

# ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ



6(16)



2008

## АЛЪМАНАХ ДЛЯ УМНЫХ ЛЮДЕЙ

### ШАХМАТНЫЙ КОРОЛЬ ВИШИ АНАНД ВЕРНУЛСЯ НА ТРОН

Стр. 10-15

### Читайте в номере:

Всемирные интеллектуальные  
игры стартовали. Что дальше? Стр. 6

Шашисты получают «Оскара»  
на чемпионате мира Стр. 27

Олимпийский бридж в Пекине Стр. 32

Как выиграть 6 миллионов  
в покер и пережить кризис Стр. 42

Можно научиться играть  
в нарды и через год,  
стать чемпионом мира! Стр. 50

У семьи гроссмейстеров  
«Своей игры» осталась  
одна мечта Стр. 56

а также другие материалы...



# 2009

**Дорогие читатели, уважаемые поклонники интеллектуальных игр!**

Заканчивается ещё один год, который с полным правом может назваться самым интеллектуальным за последнее время. Безусловно, его главным событием стали первые Всемирные интеллектуальные игры в Пекине, с полным правом претендующие на постоянный триумvirат Олимпийские игры – Паралимпиада – Интеллиада. Как известно, одним из основных поводов «дать зелёный свет» регулярному проведению главных мировых соревнований по интеллектуальному спорту в рамках олимпийских мероприятий должен был стать удачный старт игр в Китае. И это произошло. Конечно, хозяева практически заранее «спланировали» собственную победу, взяв количеством, и на правах организаторов включили в программу сянци – китайские шахматы. Тем не менее, в общем зачёте Россия уверенно заняла второе место и в очередной раз подтвердила звание самой интеллектуальной страны мира.

Корона чемпионки мира - это ли не грандиозный подарок родине, который сделала наша любимая шахматистка Александра Костенюк? С полным правом мы можем гордиться и Иваном Демидовым, взявшим серебро WSOP`а, самого главного турнира по покеру. А четвёртая строчка Александра Кравченко только подтвердила, что россиянка уже стала по зубам эта игра, ещё

не так давно считавшаяся исключительно «буржуазной».

Уходящий год запомнится многими другими событиями. В общем разрезе он оказался непростым, всё-таки, мировой финансовый кризис дал о себе знать. Тем не менее, основные турниры по всем видам интеллектуального спорта состоялись. Ещё ярче зажглась звезда Виши Ананда, ставшего очередным чемпионом мира по шахматам, в срок был проведён и традиционный женский Суперкубок в Краснотурьинске. А шашисты впервые утвердили и вручили свою премию, названную «шашечным Оскаром». Это событие вызвало большой резонанс в мировых шашках, а главная награда сразу же стала традиционной.

Несмотря на финансовые трудности, наш журнал вовремя информировал вас обо всех этих турнирах, рассказывал о грандиозных шагах вперёд всего интеллектуального спорта. Как раз в декабре нам исполняется три года. Очередной этап завершён. Что впереди? Время покажет, главное для нас знать, что мы работаем не в пустоту, что наш труд важен и нужен для читателей интеллектуальных игр. Присылайте нам ваши письма, подписывайтесь на журнал – и тогда наше общение станет долгим и приятным взаимным удовольствием!

**С Новым годом, друзья!  
Новых вам достижений!**

## ДО ВСТРЕЧИ В НОВОМ 2009 ГОДУ!

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ



АЛЬМАНАХ ДЛЯ УМНЫХ ЛЮДЕЙ



2008  
6(16)

## СОДЕРЖАНИЕ

ИНТЕЛЛИАДА	6	Требуется интеллект
ШАХМАТЫ	10	Виши Ананд - шахматный король Этот противоречивый михаил таль! Комплекс полей одного цвета
ШАШКИ	24	Лучшие за 2008 Оскар для лучших
ГО (БАДУК)	28	2008 Hi Seoul World Businessmen Baduk Fair
СПОРТИВНЫЙ БРИДЖ	32	Олимпийский бридж Лауреаты ежегодных призов IBPA Пекинские сдачи
ПОКЕР	42	Иван Демидов переживёт экономический кризис 6-й этап Кубка России
НАРДЫ	48	Ялтинские баталии - осенний вариант Чемпионат Мира по бэкгаммону 20-й Европейский Чемпионат по бэкгаммону
ИГРЫ ЗНАТOKOВ	52	Палиндромы, метаграммы, балда Игра для двоих Как знатоки проиграли мастеру бэкгаммона

ООО «Издательский дом «Интеллектуальные игры». Учредители: Кирилл Игнатьев, Рашид Усманов

Главный редактор: Рашид Усманов

Редакторы-эксперты: Алексей Безгодов, Яков Гараль, Александр Зизевских, Владимир Кайдалов, Юрий Коваленко, Евгений Николаев, Евгений Панюков, Павел Портной, Борис Савельев, Алексей Шонин

Ответственный секретарь: Дмитрий Смирнов Литературный редактор: Наталья Дернова Дизайнер: Владимир Чалый

Адрес редакции: г. Челябинск, пр.Победы, 177, офис 213. Для писем: Россия, 454008, Челябинск, а/я 1375

Телефон редакции: 8(351) 247-74-46. Представительство в Москве: 8 (495) 202-93-18. E-mail: ig@intgames.ru. Сайт: [www.intgames.ru](http://www.intgames.ru)

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия, г. Москва. Свидетельство о регистрации: ПИ № ФС77-22063 от 18.10.2005 г. Заказа №1518/2. Тираж 7 000 экз. Отпечатано в типографии ООО «Авангард-Пресс». 454084, Челябинск, пр. Победы, 160, офис 245. Телефон: 8 (351) 267-22-08. Цена свободная

Подписаться на журнал можно в любом почтовом отделении России через каталоги: «Роспечать» - 18039, МАП «Почта России» - 82971



Петербургский гроссмейстер Пётр Свидлер стал пятикратным чемпионом России. На состоявшемся дополнительном турнире по быстрому шахматам (тай-брейке) он обошёл занявшего второе место Дмитрия Яковенко из Нижневартовска и своего земляка Евгения Алексеева, получившего бронзовую медаль.

По регламенту суперфинала чемпионаты страны трём участникам, разделившим 1-3 места, Свидлеру, Яковенко и Алексееву, необходимо было на тай-брейке распределить призовые места.

Свидлер на тай-брейке набрал полтора очка из двух в матчах против обоих своих соперников. Яковенко, уступив Свидлеру, дважды обыграл Алексеева, набравшего в итоге пол-очка.

Екатеринбургский «Урал» стал новым обладателем Кубка Европы среди клубных команд по шахматам. В последнем туре лидировавший большую часть дистанции немецкий «Baden Baden» не смог переиграть команду «Босна» из Сараево, «Урал» же, напротив, добился крупной победы над «Мюльхайм Норд» (4,5:1,5). В итоге, сравнявшись с германским клубом по командным очкам (по 12), уральцы обошли его по сумме индивидуальных очков. В составе «Урала» выступали: Теймур Раджабов, Гата Камский, Алексей Широв, Александр Мотылёв и три московских шахматиста: Александр Гришук, Владимир Малахов и Алексей Дреев.

Третье место досталось отставшему от победителя на очко киевскому РВК, за который выступал Дмитрий Яковенко из Нижневартовска. Украинцы обошли по дополнительным показателям занявшую четвертое место «Босну» и два российских клуба – «Экономист-СГСЭУ» из Саратова и ТПС из Саранска, которые заняли соответственно пятое и шестое места. Петербургский «ФИНЭК-Газпромбанк» с 10 очками

финишировал на девятом месте.

Обладателем Кубка Европы среди женских команд второй год подряд стал клуб «Монте Карло» из Монако. Он на целых два очка обошёл три команды, разделившие 2-4 места. Серебряные медали по сумме индивидуальных результатов выиграл новый российский суперклуб «Спартак» из подмосковного Видного. За команду выступали: Хоу Ифань, Чжао Сюэ, Антоанета Стефанова, сёстры Татьяна и Надежда Косинцевы, Евгения Овод.

Бронза досталась македонскому «Т-ком», саратовский «Экономист-СГСЭУ» финишировал на четвёртом месте. ФИНЭК из Санкт-Петербурга с 7 очками занял 10-е место.



Российские сборные не вошли в число призёров завершившейся в Дрездене Всемирной шахматной олимпиады. Мужская команда не смогла переиграть испанцев в последнем туре и, набрав 16 очков, финишировала пятой. В случае победы россияне по дополнительным показателям брали бы бронзовые медали. Лучший результат в нашей команде показал Дмитрий Яковенко, в качестве запасного он выходил на четвёртой доске и набрал 7 очков из 9.

Триумфатором олимпиады второй раз подряд стала сборная Армении. Серебряные медали выиграл Израиль. Бронза досталась команде США.

Женская сборная России зацепилась за тройку призёров, разделив 3-5 места с США и Польшей. По дополнительным показателям бронзовые медали достались команде США. Отличный результат – 8,5 очков из 10 – показала на третьей доске Надежда Косинцева.

1-2 места в турнире разделили Грузия и Украина. По дополнительным показателям золотые медали завоевала команда Грузии. Наибольший вклад в успех команды внесла легендарная Майя Чибурдаидзе, набравшая на первой доске 7,5 очков из 9.

В Москве состоялось личное Первенство России по спортивно-му преферансу.

Победителем стала Ольга Ковалёва из Москвы, второе место – Алексей Нарышкин (Лесной Городок, Моск. обл.), третье место – Вячеслав Иванов (Москва), чет-

вёртое место – Александр Карпенко (Москва). Утешительный турнир выиграл Анатолий Митрофанов (Клин).

Ольга Ковалёва и Анатолий Митрофанов выполнили норму национального мастера.

В Твери завершился лично-командный чемпионат РФ по международным шашкам.

У мужчин в личном зачёте призёрами стали: 1. А. Чижов (Удмуртия), 2. В. Мильшин (Башкортостан), 3. А. Шайбаков (Башкортостан).

В женском первенстве лидировали: 1. Г. Георгиева (Башкортостан), 2. Т. Тетерина (Москва), 3. А. Чупрова (Саха-Якутия).

В командном первенстве места распределились следующим образом.

Мужчины: 1. Башкортостан (16) (М. Амриллаев, В. Мильшин, С. Федин), 2. Москва (19) (Г. Стручков, И. Костионов, С. Фадеев), 3. Тверская обл. (29) (А. Калмаков, С. Бонадыков, В. Мартынюк).

Женщины: 1. Москва (4) (Е. Читайкина, Т. Тетерина), 2. Саха-Якутия (8) (А. Собакина, А. Чупрова), 3. Калужская обл. (11) (Е. Лубчинская, С. Морозова).



Москвичка Светлана Матвеева стала новой обладательницей Кубка России по шахматам среди женщин. В финальном матче она в обеих партиях добилась победы над студенткой РГСУ мурманчанкой Валентиной Гуниной. Турнир проводился в Серпухове, по нокаут-системе с участием 24 шахматисток. Призовой фонд соревнования составлял 298 000 рублей.

Прошедший в казахском городе Алматы чемпионат мира по близу завершился довольно неожиданно – третьим в истории чемпионом мира в этом виде шахматных соревнований стал кубинец Леньер Домингес. Кубинский гроссмейстер набрал 11,5 очков из 15 и на полбалла опередил занявшего второе место украинца Василия Иванчука. Бронзовую медаль с 10 набранными очками выиграл петербуржец



Пётр Свидлер. С таким же показателем пришёл к финишу москвич Александр Гришук, но в личной встрече он уступил и Домингесу, и Иванчуку, поэтому занял в итоге четвёртое место. Не сложился турнир для Александра Морозевича: с 50-процентным результатом он занял восьмое место. Четвёртый российский участник – Сергей Рублевский – с 6,5 очками финишировал на 11-й позиции.

В Пекине, где проходили Всемирные интеллектуальные игры среди людей, завершился 16-й чемпионат мира по шахматам среди компьютерных программ. Завоёванный в прошлом году титул отстояла американская программа Rybka, на очко опередившая британскую Hiarcs и на два — израильскую Junior. Результаты турнира не стали сюрпризом. Rybka в последнее время прочно удерживает первое место в рейтинге лучших шахматных программ и пользуется наибольшей популярностью среди самих профессиональных шахматистов. Её причина заключается в удивительной схожести логики действий Rybka с человеческой.

Футбольная команда Шахматной федерации Москвы во главе с вице-президентом Сергеем Смагиным стала победителем турнира по мини-футболу, организованного Российской шахматной федерацией в рамках суперфинала чемпионата России.

В полуфинале ШФМ, состав-



ленная в основном из молодых гроссмейстеров, в упорной борьбе переиграла по пенальти команду участников суперфинала. В другом полуфинальном матче сборная РШФ, возглавляемая её президентом Александром Жуковым, нанесла поражение команде журналистов. В финале ШФМ уверенно взяла верх над РШФ со счетом 4:1. В матче за третье место супергроссмейстеры переиграли журналистов со счётом 6:0.

Призы победителям и участникам турнира вручил 12-й чемпион мира Анатолий Карпов.

С сентября 2008 года в 24-х общеобразовательных учреждениях г. Челябинска стартовал эксперимент по внедрению интеллектуально-игрового всеобуча. Более 150 педагогов и около 3000 учащихся осваивают шахматы, шашки, игру Го, sudoku, ТРИЗ, уголки, морской бой, решают головоломки, кроссворды, играют в нарды и домино. Городское управление по делам образования (начальник кандидат педагогических наук А.И. Кузнецов) выделило средства на приобретение игрового инвентаря, определило размеры оплаты труда педагогам, участвующим в эксперименте. Тренерско-преподавательским коллективом СДЮСШОР № 9 по шахматам и шашкам (директор Е.А. Николаев) разработаны программы по всем видам игр. В некоторых школах педагоги разрабатывают и внедряют собственные авторские программы по интеллектуальному всеобучу. Ежегодно в течение 2008 года проводятся методические семинары по обучению педагогов. Интерес к ходу эксперимента проявили академии шахмат г. Санкт-Петербурга и Екатеринбурга а также Курганская область и на Украина.

В бразильском курортном городе Ресифе состоялся очередной чемпионат мира по шашкам 64 (бразильская версия). Пожалуй впервые в истории российская делегация собрала такой представительный состав. И немалая заслуга в этом президента ФШР А.М. Захряпина. «На далёкую Амазонку» отправились сильнейшие российские спортсмены - действующие чемпионы мира, А. Шварцман (действующий чемпион мира по 100) и Н. Стручков, победитель первых Все-



мирных игр в Пекине О. Дашков, экс-чемпионы мира М. Амриллаев, Г. Колесов, Ю. Королёв, восходящая шашечная звезда - Вл. Егоров. В напряжённой борьбе победу в турнире завоевал москвич А. Шварцман. Таким образом Александр стал в настоящее время обладателем сразу двух высших титулов по шашкам - он действующий чемпион мира по двум видам шашек - 100 и 64. Он несомненно сейчас - абсолютный чемпион мира! Последующие места заняли Ю. Аникеев, С. Белошеев, В. Егоров, М. Амриллаев, Марсело, Г. Колесов и Ю. Королёв.

Там же состоялся чемпионат мира по блицу, в котором судьба золота решилась только в последнем туре. Якутянин Г. Колесов, набрав 15 очков, реабилитировался за посредственное выступление в Пекине. Занявший второе место И. Доска (14 очков), вновь, как и в Пекине второй. По итогам тай-брейка в финальную восьмёрку попали А. Шварцман, Ю. Аникеев, С. Белошеев, Ю. Королёв, В. Егоров, М. Амриллаев, Г. Колесов и Марсело.

В Центральном доме шахматиста прошёл второй по счёту кубок Александры Костенюк. 84 юных шахматиста в течение двух дней определяли сильнейших в двух возрастных категориях. В итоге в группе шахматистов не старше 8 лет победу одержал Адьян Патаев, а среди шестилетних шахматистов лучший результат показала Маша Тряпицына. Чемпионка мира москвичка Александра Костенюк приняла самое непосредственное участие в проведении соревнования и лично наградила всех победителей Кубка.

ШАХМАТЫ. Супер финал чемпионата России. Москва, 2-16.10.2008																
№	Участник	ЭЛО	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки	М
1	Александр Ластин	2651		1	=	=	0	=	0	=	0	=	=	1	5	8
2	Константин Маслак	2544	0		=	=	=	0	=	0	=	0	0	=	3	12
3	Константин Сакаев	2640	=	=		=	=	=	0	0	=	0	=	=	4	9-10
4	Пётр Свидлер	2727	=	=	=		=	0	=	1	1	1	1	=	7	1-3
5	Никита Витюгов	2638	1	=	=	=		1	0	=	1	=	=	=	6,5	4-6
6	Артём Тимофеев	2670	=	1	=	1	0		=	0	1	=	1	0	6	7
7	Дмитрий Яковенко	2737	1	=	1	=	1	=		1	=	0	=	=	7	1-3
8	Евгений Алексеев	2715	=	1	1	0	=	1	0		1	=	1	=	7	1-3
9	Эрнесто Инаркиев	2669	1	=	=	0	0	0	=	0		=	=	=	4	9-10
10	Александр Морозевич	2787	=	1	1	0	=	=	1	=	=		1	0	6,5	4-6
11	Александр Рязанцев	2656	=	1	=	0	=	0	=	0	=	0		0	3,5	11
12	Евгений Томашевский	2646	0	=	=	=	=	1	=	=	=	1	1		6,5	4-6

## Результаты тай-брейка

ШАХМАТЫ. Супер финал чемпионата России. Тай-брейк. Москва, 29.10.2008										
№	Участник	ЭЛО	1	2	3	4	5	6	Очки	Место
1	Пётр Свидлер	2727		1	=		=	1	3	1
2	Дмитрий Яковенко	2737	1		=	1		0	2,5	2
3	Евгений Алексеев	2715	0	0		0	=		0,5	3

ШАХМАТЫ. Кубок России среди мужчин. Серпухов, 4-17.11.2008			
1/4 финала			
В.Иордакеску	0,5	1,5	Б.Савченко
Н.Витюгов	1,5	0,5	Я.Непомнящий
Д.Бочаров	1,5	0,5	К.Ланда
В.Белов	0,5	1,5	А.Тимофеев
1/2 финала			
Н.Витюгов	1,5	0,5	А.Тимофеев
Д.Бочаров	0,5	1,5	Б.Савченко
финал			
Н.Витюгов	1,5	0,5	Б.Савченко

ШАХМАТЫ. Кубок России среди женщин. Серпухов, 4-15.11.2008			
1/4 финала			
А.Боднарук	0,5	1,5	В.Гунина
И.Василевич	0,5	1,5	Е.Ковалевская
И.Турова	1	2	Т.Степовая
С.Матвеева	1,5	0,5	Ю.Дёмина
1/2 финала			
В.Гунина	1,5	0,5	Е.Ковалевская
С.Матвеева	1,5	0,5	Т.Степовая
финал			
С.Матвеева	1	0	В.Гунина

ПРЕФЕРАНС. IV личное первенство России. Москва, 02.11.2008				
М	Участник	Город	МБ	ГБ
1	Карпенко Александр	Москва	65	1
2	Ковалёва Ольга	Москва	54	4
3	Новицкий Дмитрий	Минск	52	
4	Нарышкин Алексей	Москва	46	3
5	Иванов Вячеслав	Москва	46	2
6	Вахрамеев Сергей	Сосновый Бор	40	
7	Поляков Владимир	Екатеринбург	38	
8	Анищик Игорь	Самара	38	
9	Арсенин Владимир	Москва	37	
10	Зайчик Леонид	Норильск	35	
11	Уголев Евгений	Ступино	35	
12	Митрофанов Анатолий	Клин	30	
13	Грязнов Андрей	Чебаркуль	29	
14	Якушев Юрий	Москва	29	
15	Родионов Константин	Барнаул	28	
16	Бисеров Александр	Екатеринбург	25	
17	Сидоров Виктор	Москва	24	
18	Чуднов Иван	Ростов-на-Дону	23	
19	Сидоров Кирилл	Москва	23	
20	Мусальян Михаил	Москва	23	
21	Петричко Александр	Москва	22	
22	Шестов Дмитрий	Чебаркуль	21	
23	Стожаров Сергей	Ульяновск	21	
24	Архипов Леонид	Москва	21	
25	Еременко Виталий	Ватулишки	19	
26	Чеботарёв Александр	Ивантеевка	19	
27	Радов Игорь	Москва	19	
28	Иванчиков Александр	Москва	18	
29	Сенин Михаил	Москва	17	
.....	.....	.....	.....	.....

ПОКЕР. WSOP-2008. Лас-Вегас, 02.11.2008		
М	Участник	Приз
1	Peter Eastgate	\$9,152,416
2	Ivan Demidov	\$5,809,595
3	Dennis Phillips	\$4,517,773
4	Ylon Schwartz	\$3,774,974
5	Scott Montgomery	\$3,096,768
6	Darus Suharto	\$2,418,562
7	David (Chino) Rheem	\$1,772,650
8	Kelly Kim	\$1,288,217
9	Craig Marquis	\$900,670
10	Dean Hamrick	\$591,869
11	Joe Bishop	\$591,869
.....	.....	.....

БРИДЖ. Чемпионат национальных сборных команд. Пекин, 03-18.10.2008			
Место	Страна	Участники	Р-т
1	Italy	GIORGIO DUBOIN	200
		FULVIO FANTONI	
		CLAUDIO NUNES	
		LORENZO LAURIA	
		ALFREDO VERSACE	
		ANTONIO SEMENT	
2	England	THOMAS GEORGE TOWNSEND	170
		DAVID GOLD	
		JASON HACKETT	
		JUSTIN TREMAYNE HACKETT	
		ARTUR MALINOWSKI	
		NIKLAS SANDQVIST	
3	Norway	TERJE AA	93
		GEIR HELGEMO	
		TOR HELNESS	
		JORGEN MOLBERG	
		ULF HAKON TUNDAL	
		GLENN GROTHEIM	
4	Germany	ENTSCHO DR. WLADOW	56
		MICHAEL GROMOELLER	
		MICHAEL DR. ELINESCU	
		A. OTTO EWALD DR KIRMSE	
		JOSEF WOJCIECH PIEKAREK	
		ALEXANDER SMIRNOV	

БРИДЖ. Чемпионат национальных женских команд. Пекин, 03-18.10.2008			
Место	Страна	Участники	Р-т
1	England	HEATHER DHONDY	223
		NICOLA SMITH	
		ANNE ROSEN	
		SALLY BROCK	
		NEVENA SENIOR	
		CATHERINE ANN DRAPER	
2	China	LING GU	222
		WENFEI WANG	
		YIQIAN LIU	
		YALAN ZHANG	
		HONGLI WANG	
		MING SUN	
3	USA	MARINESA SCHRADER LETIZIA	134
		JUDITH RADIN	
		JANICE SEAMON –MOLSON	
		MILDRED LA VERNE BREED	
		TOBI SOKOLOV	
		SYLVIA MOSS	

# ТРЕБУЕТСЯ ИНТЕЛЛЕКТ



В Пекине состоялась первая Олимпиада по умным спортивным играм. Многие настольные игры относятся к разряду спортивных – требуют постоянной тренировки, по ним проводятся различные соревнования, включая чемпионаты мира. Некоторые игры имеют богатую историю: шахматы, шашки, Го. Другие менее распространены, хотя и в них немало любителей и даже профессионалов: нарды, Отелло, рэндзю. Среди карточных игр наиболее популярны бридж, преферанс, подкидная игра, а сейчас в лидеры уверенно выходит покер. Есть игры, которые когда-то были суперпопулярны, а теперь почти забыты. Яркий пример - кубик Рубика, интерес к которому пропал после того, как был найден алгоритм быстрой сборки кубика.

## Всемирные интеллектуальные...

У каждой игры свои поклонники, считающие её самой лучшей, самой умной. Но лишь некоторые игры признаны МОК как вид спорта. Один из главных критериев – количество стран, в которых создана федерация (их должно быть не менее 70). В настоящее время официально спортом считаются четыре настольные игры - шахматы, шашки, бридж и Го. Три года назад международные федерации этих игр объединились в IMSA (Международную ассоциацию интеллектуального спорта). У нас интеллектуальным спортом руководит Ассоциация мультиспорта России.

Конечно, поклонники каждого из умных видов спорта, признанных или пока не признанных, мечтают, чтобы их вид был включён в Олимпийские игры. Ближе всего к этому в один момент подошли шахматы. Десять лет назад в Лозанне я наблюдал, с каким удовольствием президент МОК Хуан Антонио Самаранч чуть ли не ежедневно посещал матч Ананд – Карпов на первенство мира, проходивший в Олимпийском музее. Самаранча всегда сопровождал президент ФИДЕ Кирсан Илюмжинов, они вели долгие дружеские беседы, и, казалось, долгожданное решение вот-вот будет принято. Увы, новый президент МОК Жак Рогге относится к шахматам более сдержанно, чем его предшественник, и теперь этот вопрос отложен на неопределённое время.

Так или иначе, IMSA стремится приобщить умные игры к олимпийскому движению. В результате в этом году в Пекине состоялись первые в истории Всемирные интеллектуальные игры. Правда, китайцы настояли на том, чтобы помимо шахмат, шашек, Го и бриджа в программу были включены китайские шахматы сянци. Их добав-

ление практически гарантировало Китаю общую победу.

В результате первые Интеллектуальные игры прошли по пяти видам. Всего в них участвовало 4435 спортсменов из 143 стран (106 из России) и было разыграно 35 комплектов наград: 10 в шахматах, 9 в бридже, 6 в Го, по 5 в шашках и сянци. Победителями, как и ожидалось, стали китайцы - 26 медалей (12 золотых, 8 серебряных и 6 бронзовых), на втором месте россияне – 8 (4+1+3).

## Шашисты прорвались на Олимп

Если шахматные правила во всех турнирах были одни и те же (фишеровский вариант отсутствовал), то в шашках были три разновидности: международные (стоклеточные) шашки, шашки на 64 клетках и чекерс (в них дамки ходят в любую сторону, но только на одно поле). Шахматисты, мужчины и женщины, сражались в блиц и рапид, то есть состязания носили более развлекательный характер, а шашисты играли серьёзнее – с полноценным контролем времени, как на чемпионатах мира.

Отметим, что половину из восьми наших медалей завоевали именно шашисты. В стоклетках победил трёхкратный чемпион мира Александр Георгиев, а «серебро» досталось Александру Гетманскому; у женщин чемпионка мира Тамара Тансыккужина стала третьей. Наконец, в русских шашках первенствовал гроссмейстер Олег Дашков. Кстати, турнир в чекерс выиграл экс-российский игрок Александр Моисеев, представляющий ныне США.

**- Чем объяснить успех российских шашистов? – поинтересовался я у члена Международной федерации шашек, трёхкратного чемпиона России Александра Кандаурова, одного из организаторов**





### Интеллектуальных игр в Пекине.

- В середине прошлого века шашки по популярности почти не уступали шахматам, матчи на первенство мира в Москве проходили при переполненных залах. Сейчас ситуация изменилась, но верные поклонники игры не упускают ни одного крупного соревнования. Не случайно в Пекин прилетели почти двадцать чемпионов мира из разных стран, половина из которых наши – Вячеслав Щёголев, который был шашечным королём полвека назад, и нынешний чемпион Александр Шварцман, самый титулованный игрок на планете десятикратный чемпион мира Алексей Чижов и другие. Наши шашисты старались отыграться за свою недостаточную реализованность – вот и основная причина их побед.

### Бойкот гроссмейстеров

У шахматистов упомянутой мотивации не было – для них денежные знаки поважнее престижа, и Российская федерация не послала в Пекин ни одного гроссмейстера. Зато прилетела Александра Костенюк с несколькими девушками, благодаря чему Россия завоевала три медали – чемпионка мира выиграла турнир по блицу, в блице победила и женская сборная, а в рапиде она стала третьей. Поскольку Игры проходили вскоре после матча на первенство мира Костенюк - Хоу Ифань, интерес вызывало продолжение их спора. В блице Александра уступила китайке, но та не вышла в финал и стала лишь третьей. А Костенюк в финале обыграла экс-чемпионку мира Антуанету Стефанову (болгарка, в свою очередь, выиграла «золото» в рапи-

де). Отдельно проводились турниры среди мужчин, среди женщин и командные. Но был предусмотрен и микст, победила китайская пара Хоу Ифань и Ни Хуа, а для Костенюк партнёра не нашлось – она собиралась играть в паре с Карповым, но тот в Пекине так и не появился.

### Бридж, Го и сянци

Ещё одну медаль, бронзовую, Россия завоевала в спортивном

бридже. В этом виде, как и в шахматах, проводились разнообразные турниры, и по совокупности встреч третье место занял Андрей Громов. А вот в Го и китайских шахматах награды нам не достались – что поделаешь, не наши это виды. Жаль, что восьмикратный чемпион Европы по Го Илья Шикшин не попал в призёры. А вот Дмитрий Гладышев выступил в сянци лучше всех не китайских спортсменов – это заметное достижение для России.

## РОССИЯ - ВТОРАЯ В ТРОЙКЕ СИЛЬНЕЙШИХ



С 03 по 18 октября 2008 года в Пекине (КНР) состоялись первые всемирные интеллектуальные игры, организованные Международной Ассоциацией Интеллектуального Спорта (IMSA) под эгидой Генеральной ассоциацией международных спортивных федераций (GAISF) и при поддержке Международного Олимпийского комитета.

Всего было разыграно 35 комплектов наград в 5 видах спорта: 10 – в шахматах, 9 – в бридже, 6 – в го, 5 – в шашках, 5 – в китайских шахматах сянци. Национальная сборная команда России заняла второе место в неофициальном командном зачёте с 9 медалями: 4 золотых, 2 серебряных, 3 бронзовых:

- шахматы (10 комплектов) – 2 золотые, 1 бронзовая;
- бридж (9 комплектов) – 1 бронзовая;
- шашки (5 комплектов) – 2 золотые, 2 серебряные, 1 бронзовая;
- Го (6 комплектов) – медалей нет;
- китайские шахматы «сянци» (5 комплектов) – медалей нет.

Первое место по итогам всех соревнований программы игр досталось команде страны-организатора. Китайская сборная завоевала 25 медалей: 12 золотых, 7 серебряных, 6 бронзовых. Подобный перевес в счёте обеспечили соревнования в китайских шахматах сянци. Замыкает таблицу лидеров с третьим местом команда Южной Кореи с таким же количеством медалей, как у России, но меньшим количеством золотых: 2 высших награды, 4 серебряных, 3 бронзовых.

Российская делегация из 100 человек шестая по представительности после Китая (479 человек), Франции (110 человек), США (108 человек), Тайваня (107 человек) и Нидерландов (102 человека). Всего в первых Всемирных интеллектуальных играх в Пекине принимают участие 4435 человек из 143 стран.

Руководитель российской делегации – Алексей Кыласов, генеральный секретарь Ассоциации мультиспорта России, советник президента IMSA. Ассоциацию мультиспорта России, объединяющую национальные федерации шахмат, шашек, бриджа, Го и китайских шахмат сянци, представляли два человека. Российские спортсмены прошли отбор для участия в соответствующих квалификационных соревнованиях и допущены международными федерациями к участию в первых Всемирных интеллектуальных играх в Пекине в количестве 98 человек, в том числе:

- шахматы – 6 (спортсмены 5, официальные лица 1);
- бридж – 23 (спортсмены 18, официальные лица 5);
- шашки – 38 (спортсмены 30, официальные лица 8);
- Го – 23 (спортсмены 17, официальные лица 6);
- китайские шахматы сянци – 8 (спортсмены 6, официальные лица 2).

Всего же россиян приняло участие 106 человек, поскольку шестеро наших соотечественников выступали в качестве представителей Международной федерации шашек (FMJD) – президент FMJD Владимир Птицын, члены комитетов 100-клеточных и 64-клеточных шашек и судьи.

## Надежды и перспективы

**- Какие перспективы у нашей сборной на следующих Всемирных интеллектуальных играх? - спросил я у Генерального секретаря Ассоциации мультиспорта России, руководителя нашей делегации в Пекине Алексея Кыласова.**

- Если учесть, что общекомандное первое место Китаю обеспечили с одной стороны китайские шахматы, а с другой стороны неучастие российских мужчин-шахматистов, то перспектива победы на следующих Всемирных интеллектуальных играх имеет вполне реальные шансы.

**- Откуда у вас такая уверенность в том, что китайских шахмат больше не будет в программе игр?**

- Во-первых, IMSA состоит из четырех международных федераций, среди которых нет сянци. У

китайцев, конечно, остается шанс получить международное признание в качестве вида спорта для сянци, но я оцениваю такую перспективу как маловероятную. Во-вторых, я бы хотел отметить, наших спортсменов федерации го. Россияне лидеры го в Европе. Я думаю, через четыре года мы сможем претендовать на бронзу следующих игр в го. И подводя итог, мне бы хотелось сказать слова благодарности спортсменам, тренерам и спортивным работникам федераций интеллектуальных видов спорта, принимавшим участие в подготовке и выступлениях на первых Всемирных интеллектуальных играх. В очередной раз, продемонстрировав своё мастерство, волю к победе и стремление к максимально возможному результату, они внесли свой весомый вклад в достойное выступление национальной сборной команды России.

Евгений Гик



Сборная шахматисток России – чемпион Интеллектуальных игр!  
За отсутствием тренера-гроссмейстера в роли капитана выступает Алексей Кыласов.

Редакция журнала «Интеллектуальные игры» обратилась к нашему соотечественнику – советнику президента Международной ассоциации интеллектуального спорта (IMSA) Алексею Кыласову, чтобы узнать, что называется из первых рук, о будущем Всемирных интеллектуальных игр и перспективах их включения в Олимпийское движение.

- Стремление любого вида спорта – стать «олимпийским», то есть быть в программе Олимпийских игр – главных стартов современности, воспринимается в современном обществе, как само собой разумеющееся. Как стремление к совершенству. И обновлений в программе Олимпийских игр за последнее время немало. На недавно прошедших играх Пекинской Олимпиады – BMX, женская вольная борьба была включена в Афинах, в Сиднее – прыжки на батуте. Были обновления и в зимней программе – фристайл, керлинг. С последним, кстати, связана просто анекдотичная ситуация. Всемирная федерация кёрлинга (WCF) на презентации в МОК представила этот спорт, как шахматы на льду. Очевидно, чтобы подчеркнуть красоту комбинаций и сложность розыгрышей. И это при том, что шахматы не являются олимпийским видом спорта! Когда я рассказал об этом Кирсану Илюмжинову, он рассмеялся, но поручил юристам обратиться в МОК за разъяснением, почему один вид спорта использует сравнение с другим, также претендующим стать олимпийским. Как вы знаете, керлинг включили в программу зимних Олимпийских игр. А шахматы нет, хотя многим понравилась идея подчеркнуть в соревнованиях интеллектуальность через сравнение с шахматами.

ПоначалуФИДЕпредлагалаМОК включить соревнования шахматистов в программу зимних Олимпийских игр на том основании, что программа зимних игр гораздо менее





насыщена в сравнении с летними Олимпиадами. Сравните – 7 видов спорта в зимней и 28 видов спорта в летней программе. Теоретически все выглядит правильно. Даже тезис о том, что долгими зимними вечерами многие проводят время за шахматной доской, весьма впечатляет в справедливости предположения. Но, к сожалению, это противоречит Олимпийской хартии МОК, поскольку, цитирую главу 1 пункт 6: «Только те виды спорта, которыми занимаются на снегу или на льду, считаются зимними видами спорта».

Выход из тупиковой ситуации предложил президент Генеральной ассоциации международных спортивных федераций (GAISF) Хайн Вербрюгген. И такое предложение вполне серьезно, поскольку GAISF является партнером МОК по работе со спортивными федерациями и организациями по проведению игр (FISU – Универсиады, IWGA – Всемирные игры, CGF – Игры бри-

танского содружества, SOI – игры Специальной Олимпиады и другие). Хайн Вербрюгген предложил объединить под эгидой GAISF шахматы, бридж, шашки и Го в рамках Международной ассоциации интеллектуального спорта (IMSA) и провести первые Всемирные интеллектуальные игры в Пекине вслед за Олимпиадой и Паралимпийскими играми. Предложение Хайна Вербрюггена было максимально серьезным еще и потому, что он возглавлял координационную комиссию МОК по организации игр XXIX Олимпиады и XIII Паралимпийских игр в Пекине.

Но теперь это все уже история. IMSA создана и первые Всемирные интеллектуальные игры состоялись. Что дальше? Логично предположить, что следующие игры будут в Лондоне через 4 года, там же, где Олимпийские и Паралимпийские игры. Но есть одно препятствие. Великобритания не признает видами спорта ни шахматы, ни бридж, ни

шашки, ни Го. Тем не менее, следующие игры всё равно состоятся.

И я предвижу следующий вопрос о принадлежности интеллектуальных игр к Олимпийскому движению. Шахматы и бридж имеют признание МОК. Шашки и Го также привержены Олимпийским идеалам и признают Кодекс ВАДА. Все они вместе в составе IMSA. Включить эти виды в перенасыщенную программу игр летней Олимпиады просто невозможно. Там есть ограничение по количеству атлетов – 10 500. К зимним играм интеллектуальные виды никак не относятся. Поэтому шансы на признание МОК у Всемирных интеллектуальных игр IMSA в качестве отдельных игр под Олимпийским брендом весьма высоки. Возможно, они получат право называться Mind Olympic или Intel Olympic (Интеллектуальные Олимпийские игры).

Вообще говоря, эта идея не нова и своими корнями уходит к играм древних эллинов. В древней Олимпии состязались не только атлеты, но и художники, музыканты, поэты, архитекторы, скульпторы, в специальной программе конкурса искусств начиная с 84-х Игр 444 года до нашей эры. Среди просвещённых участников игр древности были Аристотель, Гиппократ, Демокрит, Демосфен, Пифагор, Платон, Сократ. Хотя, справедливости ради, надо отметить, что не все они побеждали только в играх разума. Платон побеждал в панкратионе, а Пифагор победил в кулачных боях в 444 году, как раз, когда был введён конкурс искусств.

В возрожденной традиции игр также присутствовал конкурс искусств и на играх 1912 года основатель современного Олимпийского движения барон Пьер де Кубертен получил золотую медаль за свою «Оду спорту». Таким образом, соревнования умственных атлетов по интеллектуальным видам спорта отчасти возродят традицию конкурса искусств. Нам же предстоит ещё огромная работа. Критерии МОК на признание сформулированы в 2007 году и содержат более 150 позиций. Тем не менее, мы готовим заявку на признание в МОК, которая имеет все шансы быть рассмотренной Конгрессом МОК в октябре следующего года в Копенгагене.

# ВИШИ АНАНД – ШАХМАТНЫЙ КОРОЛЬ



**Евгений Гик,**  
мастер спорта по шахматам,  
кандидат технических наук,  
журналист, литератор,  
автор более 150 книг,  
г. Москва

## Перед стартом: всё мог решить блиц

Любители игры рассматривали как вполне возможный счёт в этом матче - 6:6, после чего последовал бы тай-брейк – сначала рапид, а затем ещё и блиц. Занятно было бы, если бы при полном паритете соперников судьба шахматной короны решилась в одной заключительной пятиминутке!

Итак, 14 октября 2008 г. в Бонне должен был стартовать поединок на первенство мира, матч-реванш между россиянином Владимиром Крамником (32 года) и Виши Анандом из Индии (37 лет). Это было 50-е, юбилейное состязание за шахматную корону - с учётом чемпионатов мира ФИДЕ и трёх матчей-турниров. После 18-летнего перерыва, когда состоялась последняя битва Каспарова и Карпова, за шахматную доску впервые сели сразу два шахматных короля, чемпиона мира-классика – нынешний Ананд и его предшественник Крамник.

Напомним, что Владимир Крамник взойшёл на трон в 2000 году, когда сверг в Лондоне «непобедимого» Гарри Каспарова. Спустя четыре года в Бриссаго он отстоял свой титул в матче с Леко (любопытно, что в Бонне Петер стал одним из его секундантов). В 2006-м Крамник взял верх в объединительном матче с Топаловым и стал абсолютным чемпионом мира. В 2007-м на чемпионате мира по круговой системе в Мехико на вершину поднялся Ананд, а Крамник разделил 2-е место, получив при этом право на матч-реванш.

Виши Ананд ещё в 90-е годы боролся за корону, в 1995-м отстаивал её в матче с Каспаровым - после девяти партий вёл в счёте, но проиграл десятую, а за ней ещё три. В 1998 г. в Лозанне Ананд сыграл вничью финальный матч на первенство мира ФИДЕ с Карповым, но в тай-брейке уступил. В 2000 году индийский гений шахмат стал чемпионом мира ФИДЕ после победы в Тегеране в финале над Шировым. И наконец в 2007-м в Мехико Ананд в круговом турнире завоевал звание чемпиона мира-классика (Крамник остался позади).

И вот теперь двум корифеям предстояло провести матч из 12 партий с полноценным контролем времени. Призовой фонд составлял 1,5 миллиона евро и делился между участниками поровну. Некоторые сочли, что такое условие несправедливо. Однако сам титул даёт такие возможности чемпиону, что они с лихвой окупают недополученные проценты (если приз делился бы в некоторой пропорции). Так что деньги в данном случае отступали на второй план.

При составлении прогноза учитывалось несколько обстоятельств. Прежде всего, Ананд и Крамник сыграли между собой 51 классическую партию, и общий счёт +6 –4 =41 в пользу россиянина. Однако в рапиде (45 партий) впереди Ананд +9 –2 =34. Конечно, быстрые шахматы можно в расчётах игнорировать, но ведь при мирном исходе в «основное время» 2 ноября должен был состояться тай-брейк в рапид, который определил бы владельца короны. Итак, важны обе формы, и поэтому можно было считать, что здесь у чемпионов равновесие.

Далее следовало вспомнить, чем завершились битвы за престол, когда в них сражались два короля. Таких матчей было семь. Три раза побеждал действующий чемпион (Ласкер выиграл у Стейница, Каспаров дважды у Карпова), три раза реванш брал экс-чемпион (Алехин у Эйве, Ботвинник у Таля и Смыслова), один матч вообще не завершился и один закончился вничью (в обоих встречались Каспаров и Карпов). Опять равенство.

И, наконец, необходимо было посмотреть, как складывались дела у участников матча в 2008 году. Крамник набрал в супертурнире в Вейк-ан-Зее полтинник, в Дортмунде у него «-1» и предпоследнее место, на Мемориале Таля «+1» и делёж 2-го места. Общий результат - 50%.

Ананд в Вейк-ан-Зее разделил 3-4-е места и набрал «+2», супертурнир в Линаресе выиграл со счётом «+3». Однако предшествующий поединку двухкруговой турнир в Бильбао Виши провалил и занял последнее место, проиграв две партии и не одержав ни одной победы.

Поединок на первенство мира между Виши Анандом и Владимиром Крамником ожидался как большой шахматный праздник, ведь впервые после марафона Карпова с Каспаровым за доску сели два короля-классика, 14-й и 15-й чемпионы мира.

Ананд победил Крамника досрочно – 6,5:4,5.



Хотя общий результат положительный «+3», но обычно больше запоминается последняя разминка. Так что и этот критерий не позволял отдать кому-нибудь из двоих предпочтение. В общем, прогнозы сулили напряжённое и увлекательное сражение.

Многое в матче зависит от секундентов, поэтому назовём их имена. У Крамника это вице-чемпион мира Петер Лeko (Венгрия), Сергей Рублевский (Россия) и Лоран Фресине (Франция). Секунданты Ананда: экс-чемпион мира ФИДЕ Рустам Касымжанов (Узбекистан), Петер-Хайне Нильсен (Дания), Радослав Войташек (Польша), индиец Сурая Шехар Гангулы. В числе тех, кто помогал Ананду, был также юный норвежский гроссмейстер Магнус Карлсен, с которым Виши плодотворно поработал несколько дней.

### После финиша: плоды комфортной жизни

Итак, все ждали большого шахматного праздника. В действительности всё сложилось слишком прозаично, праздника не получилось. Матч протекал с подавляющим преимуществом индийского гроссмейстера – единственная победа Крамника спасла ему честь, но не сам поединок. По сути, он закончился уже после первой половины, когда Ананд забил сопернику три безответных гола. В заключительной встрече экс-чемпион мира тоже оказался у разбитого корыта, и лишь давняя традиция матчей за корону позволила ему избежать ещё одной «баранки» и разгромного счёта – если по спортивным соображениям одного из соперников устраивает ничья, то он соглашается на неё в любой позиции, даже если неприятельский король получает неизбежный мат (до этого, впрочем, дело никогда не доходило). Ничья, и Ананд вернулся на трон.

Теперь не осталось ни одной системы, по которой Ананд не стал бы чемпионом мира: по версии ФИДЕ и по классике; в турнире и в матче. После нынешней матчевой победы Ананд встал в один ряд со своими знаменитыми предшественниками – Стейницем и Ласкером, Капабланкой и Алёхиным, Ботвинником и Смысловым, Талем и Спасским, Фишером и Каспаровым.

Юбилейное, 50-е сражение на первенство мира, как и все предыдущие, ещё долго будет изучаться специалистами, основательный анализ впереди. Прежде всего,

требуется ответить на вопрос, почему игра в Бонне шла в одни ворота. В основном называются две причины, обе на поверхности – плохая форма россиянина, не сумевшего подойти к главному испытанию на пике формы, и неудачный выбор секундентов, не снабдивших его плодотворными идеями. Возможно, обе причины имеют место. Но есть, на мой взгляд, ещё одна, более существенная, обнаружившая себя ещё восемь лет назад, когда Крамник победил Каспарова и впервые стал чемпионом.

Напомню, что тот матч Владимир получил от Гарри в качестве подарка, без всякого отбора (более того, проиграв претендентский матч Широву). И парадокс в том, что Каспарову, жаждущему матч-реванша, Крамник предложил... пройти необходимый отбор. В течение пяти лет все попытки Каспарова встретиться за доской со своим обидчиком были пресечены на корню, и именно на совести Крамника, всячески уклонявшегося от борьбы, лежит потеря для шахматного мира великого чемпиона, от отчаяния закончившего свою спортивную карьеру. К тому же Крамник почти официально провозгласил сомнительный принцип – с сильными шахматистами чёрными не напрягаться и довольствоваться ничьей, а ставку делать только на белый цвет. Принцип, не пригодный для истинного бойца.

Иначе говоря, Крамник устроил себе во всех отношениях комфортную жизнь, и такая жизненная стратегия не могла не дать сбой. Уровень его игры падал на глазах

– в 2004-м чемпион мира чуть не потерял свой титул в матче с Лeko (спасся в последний момент), в 2006-м одолел Топалова лишь в тай-брейке, в 2008-м не показал ни одного достойного результата. Последствия комфортной жизни окончательно проявились в Бонне. Игра Крамника, как мы видели, поблекла и потеряла привлекательность. Как заметил Каспаров, «Ананд развеял иллюзию, что Крамник – великий матчевый игрок». Но что же дальше? В 2009 году Ананд должен опять отстаивать свой титул – с победителем матча Топалов – Камский (правда, на начало ноября он всё ещё в подвешенном состоянии). Шахматное будущее Крамника менее определённо. Сомневаюсь, что он станет участвовать в изнурительном отборе (Владимир предпочитает рекомендовать его другим...), тем более в Кубке мира, проходящем по нокаут-системе. Таким образом, шанс сыграть новый матч за корону в лучшем случае представится Крамнику года через три, в новом цикле, в турнирах Гран-при ФИДЕ, если они вообще состоятся. Не исключено, конечно, что ФИДЕ придумает для экс-чемпиона мира особый, комфортный способ избежать тяжёлого подъёма на вершину. Впрочем, к чему приводит комфортная жизнь, мы уже знаем.

Ещё несколько слов о личной жизни участников матча. К Крамнику на несколько дней приезжала из Парижа его жена Мари-Лор. Впрочем, она появилась в Бонне, когда по сути всё было кончено. А вот Аруна (супруга Ананда) и Виши,

*До старта поединка  
настроение хорошее  
у обоих*



как всегда, были неразлучны. Они вместе направлялись на игру и расставались только во время партии: чемпион поднимался на сцену, а Аруна забегала в пресс-центр или зрительный зал. И сразу после игры они снова оказывались рядом. Счастливая влюблённая пара! Вот вам ещё одна причина яркой победы Виши Ананда.

## Драма в девяти действиях

Приведём теперь с самыми краткими комментариями все 11 партий поединка на первенство мира в Бонне.

### Крамник – Ананд

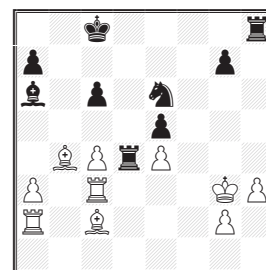
#### 1-я партия

#### Славянская защита

Жеребьёвка проходила в два этапа. Сначала соперники раскрыли красивые красные шкатулки, первую – чемпион мира, вторую – экс-чемпион. В шкатулке Крамника оказался белый шарик, у Ананда – чёрный. Теперь оба подошли

7. ♖f3 e6 8. ♜b3 ♘b4 9. ♙b5 0-0 10. ♙c6 ♙c3+ 11. ♜c3 ♜c8 12. ♙e5 ♙g4. Сравнительно новый ход, цель которого – ещё больше упростить позицию. 13. ♙g4 ♙g4 14. ♜b4 ♜c6. После 14... бс положение чёрных пассивно, и Ананд отдаёт пешку, сохраняя активность. 15. ♜b7 ♜c8 16. ♜c8 ♜f:c8 17. 0-0 a5. Ладьи чёрных заняли единственную открытую линию, и реализовать минимальный материальный перевес невозможно. 18. f3 ♙f5 19. ♜fe1. На линии «с» у белых нет перспектив, и единственный шанс – вскрыть ещё одну линию – «е». 19... ♙g6 20. b3 f6 21. e4. Приходится, иначе надо сразу соглашаться на ничью. 21... de 22. fe ♙d8 23. ♜ad1 ♜c2. Ладья здесь работает и по вертикали, и по горизонтали, к тому же взяла на прицел пешку a2. 24. e5 fe 25. ♙e5 ♜a2. Пешка отыграна, результат очевиден. 26. ♜a1 ♜a1 27. ♜a1 ♜d5 28. ♜c1

14. ♙e3, белые проводят c3-c4 и активизируют чернопольного слона. 14... ♙a6 15. c4 ♜c5 16. ♙d3 ♙g4 17. ♙b4 ♜e3+ 18. ♜e2 0-0-0 19. ♜e3 ♙e3 20. ♙f2. Итак, из дебюта соперники перешли сразу в эндшпиль. У белых преимущество двух слонов в открытой позиции. 20... ♙g4+ 21. ♙g3 ♙df6 22. ♙b1 h5 23. h3 h4+. Отступление чёрного коня после появления белого на e5 было чревато большими опасностями, и Крамник решает снова отдать пешку, чтобы наладить взаимодействие своих фигур. 24. ♙h4 ♙e5 25. ♙f3 ♙h5+ 26. ♙f2 ♙f3 27. ♙f3 e5. Пешка c4 неуязвима из-за ♜c1. 28. ♜c1 ♙f4 29. ♜a2 ♙d3 30. ♜c3 ♙f4 31. ♙c2 ♙e6 32. ♙g3 ♙d4. Ничья.



Решение Ананда кажется спешным. Но он был в цейтноте и избежал риска – после 33. c5 мог чёрный конь появиться на f4, или подтянуться ладья – ♜h8-h6-g6+. Итак, Крамник «соскочил», но первый звонок прозвучал.

### Крамник – Ананд

#### 3-я партия

#### Славянская защита

1. d4 d5 2. c4 c6 3. ♙f3 ♙f6 4. ♙c3 e6 5. e3. Ведёт к старинному меранскому варианту, в котором острая схватка гарантирована. 5... ♙bd7 6. ♙d3 dc 7. ♙c4 b5 8. ♙d3 a6 9. e4 c5 10. e5 cd 11. ♙b5 ab 12. ef gf 13. 0-0 ♜b6 14. ♜e2. Итак, в известной позиции белые опережают соперника в развитии, но у них пока не хватает пешки. На практике чёрные обычно держатся за неё (14... b4, 14... ♜a5), но тут последовало неожиданное 14... ♙b7! Важен, конечно, не только сам манёвр слоном, а вся концепция чемпиона мира, который хладнокровно отдаёт пешку, но захватывает инициативу. 15. ♙b5 ♙d6! Материальное равновесие восстановлено, но слоны чёрных развивают бурную деятельность. Когда-то играли 15... ♜d8, но чемпион мира обнаружил в позиции новые нюансы. 16. ♜d1 ♜g8! Все на белого короля, тучи сгущаются. 17. g3. Серьёзное ослабление белых полей, однако пункт



к фигуркам, похожим на пирамиды. Крамник как обладатель белого шарика первым вытащил из своей пирамиды статуэтку... великого немецкого композитора Бетховена (ведь поединок проходил в Германии!), причём белого цвета. У Ананда, очевидно, Бетховен оказался чёрным (кстати, по такому случаю вместо Бетховена лучше подошёл бы Стейниц, немецкий шахматист, первый чемпион мира). Итак, Крамнику дважды повезло, и в первой партии ему достался белый цвет. Правда, как вскоре выяснилось, это было едва ли не его последнее везение в Бонне...

1. d4 d5 2. c4 c6 3. ♙c3 ♙f6 4. cd cd. Разменный вариант, известный своими ничейными тенденциями. 5. ♙f4 ♙c6 6. e3 ♙f5

♜d7 29. ♜c5 ♜a7 30. ♜c7 ♜c7 31. ♙c7 ♙c2 32. ♙a5 ♙b3. Ничья. Скудная встреча, не оправдывающая дорожную стоимость билета...

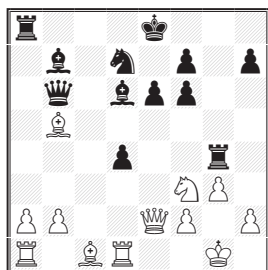
### Ананд – Крамник

#### 2-я партия

#### Защита Нимцовича

1. d4. Маленькая неожиданность. Свой любимый ход 1. e4 Ананд отложил на самый конец. 1... ♙f6 2. c4 e6 3. ♙c3 ♙b4 4. f3. Редкий вариант Земиша. 4... d5 5. a3 ♙c3+ 6. bc c5 7. cd ♙d5 8. dc f5 9. ♜c2 ♙d7. Обычные продолжения 9... 0-0 и 9... f4. 10. e4 fe 11. fe ♙f6 12. c6. Лишнюю пешку не удержать, но, отдавая её, полезно испортить чёрным «причёску». 12... bc 13. ♙f3 ♜a5 14. ♙d2. Новый ход – вместо

g2 вызывал опасения, так, не годится 17. ♖:d4 ♙:g2+! 18. ♙:g2 ♙:d4. 17... ♙g4! Теперь пешка d4 защищена, а угрозы чёрных нарастают. Судя по всему, именно этот манёвр ладьёй – истинная новинка. В случае 17... ♙c5? 18.b4! ♙:b4 19. ♙:d4 перевес на стороне белых.



18. ♙f4. Возможно, точнее 18. ♙d2. 18... ♙:f4 19. ♙:d4. Партия вошла в полосу головокружительных осложнений. В случае 19. ♙:d4 0-0-0 20. ♙:d7+ ♙:d7 21. ♙:f4 ♙:f4 22.gf белым несдобровать. Жертвует фигуру, Крамник надеялся на удар конём в центре. Однако Ананд рассчитал дальше. 19...h5 20. ♙:e6 fe 21. ♙:d7 ♙f8 22. ♙d3. Угрозы белых выглядят опасно, но это оптический обман. 22... ♙g7 23. ♙:g7 ♙:g7 24.gf. Итак, обстановка разрядилась. У белых две лишние пешки, однако их королю не уйти от преследования. 24... ♙d8 25. ♙e2. Шансы на спасение сохраняло отступление ферзя на b3. 25... ♙h6. Освобождая линию «g» для вторжения ладьи. 26. ♙f1 ♙g8 27.a4 ♙g2+ 28. ♙e1 ♙h3 29. ♙a3 ♙g1+ 30. ♙d2 ♙d4+ 31. ♙c2 ♙g4 32.f3 ♙f5+ 33. ♙d3? Решающая ошибка, после 33. ♙b3 король сохранял какие-то надежды ускользнуть. 33... ♙h3. Сразу матовало 33... ♙:d3+ 34. ♙:d3 ♙c4+ 35. ♙d2 ♙c1#. Впрочем, и появление ладьи на второй линии ведёт к цели. 34.a5 ♙g2 35.a6 ♙:e2+ 36. ♙:e2 ♙f5+ 37. ♙b3 ♙e3+ 38. ♙a2 ♙:e2 39.a7 ♙c4+ 40. ♙a1 ♙f1+ 41. ♙a2 ♙b1+. Белые сдались. После 42. ♙b3 ♙:f3+, ♙:f4+ и ♙e4 крайняя пешка задержана.

Убедительная победа Ананда, а Крамник, наверно, покидал турнирное помещение удручённым – такие нокауты в его карьере можно пересчитать по пальцам.

## Ананд – Крамник

### 4-я партия

#### Ферзевый гамбит

1.d4 ♙f6 2.c4 e6 3. ♙f3 d5 4. ♙c3 ♙e7 5. ♙f4 0-0 6.e3 ♙bd7 7.a3 c5. Ведёт к позиции с изолированной пешкой, более перспективной для белых. 8.cd ♙:d5

9. ♙:d5 ed 10.dc ♙:c5 11. ♙e5 ♙f5 12. ♙e2 ♙f6 13. ♙:f6 ♙:f6 14. ♙d4 ♙e6 15. ♙:f5 ♙:f5 16.0-0 ♙fd8 17. ♙g4 ♙e5 18. ♙b3 ♙c5. На сей раз Крамник вышел из дебюта без потерь. 19. ♙b5 b6 20. ♙fd1 ♙d6 21. ♙d4 a6 22. ♙b4 h5 23. ♙h3 ♙ad8 24.g3 g5. Не перегнули ли чёрные палку? Но они нашли операцию с разменом «изолятора» d5. 25. ♙ad1 g4 26. ♙g2 ♙e6 27. ♙d3 d4 28.ed ♙:d4 29. ♙:d4 ♙:d4. Ничья. Партия получилась такой же пресной, как и 1-я, с той лишь разницей, что Ананд-то уже вёл в счёте...

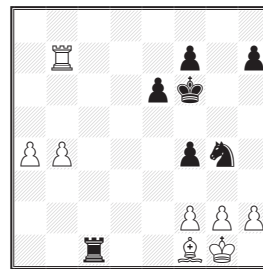
## Крамник – Ананд

### 5-я партия

#### Славянская защита

На пресс-конференции после короткой ничьи в 4-й партии Крамник обещал дать бой своему сопернику и сравнять счёт. Однако он выполнил только первую часть обещания... Встреча получилась красивой и увлекательной, но вновь закончилась нокаутом экс-чемпиона.

1.d4 d5 2.c4 c6 3. ♙f3 ♙f6 4. ♙c3 e6 5.e3 ♙bd7 6. ♙d3 dc 7. ♙:c4 b5 8. ♙d3 a6 9.e4 c5 10.e5 cd 11. ♙:b5 ab 12.ef gf 13.0-0 ♙b6 14. ♙e2 ♙b7 15. ♙:b5 ♙g8. Наверное, Крамник на этот раз был готов к ходу 15... ♙d6, но ведь есть и другие... Как ни странно, первым новинку опять применяет Ананд. 16. ♙f4 ♙d6 17. ♙g3. Кажется, теперь ладья ограничена, однако слон стоит неустойчиво. 17...f5 18. ♙fc1 f4 19. ♙h4 ♙e7. Ананд готов разменять слонов, а на e7 удобно пристроится король. 20.a4 ♙:h4 21. ♙:h4 ♙e7. Не опасаясь шаха с f5, ведь коню тут же придёт вернуться на защиту пешки g2. 22. ♙a3. Желая активизировать ладью, но уступая линию «с». 22... ♙ac8 23. ♙:c8. При ладье на g8 белым то и дело надо было считаться с ударом на g2, например, в случае возвращения ладьи 23. ♙aa1? следовало 23... ♙:g2+! 24. ♙:g2 ♙g8 25.f3 d3+ 26. ♙f2 ♙:f3! 27. ♙:b6 ♙:g2+ 28. ♙f1 ♙:b6, и белым вряд ли устоять. 23... ♙:c8 24. ♙a1 ♙c5 25. ♙g4 ♙e5 26. ♙f3 ♙f6 27. ♙e1 ♙c5 28.b4. Как мы сейчас увидим, брать пешку на d4 нельзя. 28... ♙c3 29. ♙:d4?? В цейтноте Крамник зевает несложную выигрывающую комбинацию. Впрочем, белым несладко, уже грозило взятие слоном на f3 с дальнейшим ♙e5. 29... ♙:d4 30. ♙d1 ♙f6! Решающий промежуточный ход. 31. ♙:d4 ♙:g4 32. ♙d7+ ♙f6 33. ♙:b7. Фигура отыграна, но теперь следует эффектная концовка. 31... ♙c1+ 34. ♙f1.



34... ♙e3! 35.fe fe. Белые сдались, так как нет защиты от e3-e2 с неизбежным матом.

Хотя сыграно всего пять партий, уже было ясно, что Крамник уступает сопернику по всем компонентам – плохая дебютная подготовка, слабая техника защиты, да и спортивная форма оставляла желать лучшего – иногда отставание по времени доходило до часа. Кажется, в шахматной биографии претендента не было случая, чтобы он проиграл две партии подряд белыми, к тому же в одном дебюте и в одном варианте!

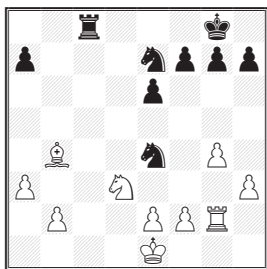
## Ананд – Крамник

### 6-я партия

#### Защита Нимцовича

1.d4 ♙f6 2.c4 e6 3. ♙c3 ♙b4 4. ♙c2. На этот раз чемпион мира избирает классическую систему Алёхина. 4...d5 5.cd ♙:d5 6. ♙f3 ♙f5 7. ♙b3. Белые демонстрируют агрессивные намерения, отказываясь от размена ферзей. 7... ♙c6 8. ♙d2 0-0 9.h3! Тихий, но ядовитый ход. Снова сюрприз преподносит индийский гроссмейстер. 9...b6 10.g4. Выглядит немного вычурно, но вполне последовательно. 10... ♙a5 11. ♙c1. Кажется, пора вывести белопольного слона, но Ананд сначала подчёркивает проблемы чёрных по линии «с». 11... ♙b7 12.a3 ♙:c3 13. ♙:c3 ♙d5 14. ♙:d5. Ферзи всё-таки покидают доску, но в более выгодной ситуации для белых. У них преимущество двух слонов и сильное давление. 14... ♙d5 15. ♙d2 ♙f6 16. ♙g1. Защищаясь от удара на d4. Ладья стоит немного неуклюже, но это временные неудобства. 16... ♙ac8. Иначе конь всю жизнь будет прикован к пешке с7. 17. ♙g2 ♙e7 18. ♙b4 c5. Чёрные жертвуют пешку, чтобы как-то развязаться на ферзевом фланге. 19.dc ♙fd8 20. ♙e5 ♙:g2 21. ♙:g2 bc. Не годится 21...a5 22. ♙d2 ♙e4 23.cb ♙:d2 24. ♙:c8 ♙:c8 25.b7 ♙e7 26. ♙g3, отыгрывая фигуру и сохраняя решающий перевес. 22. ♙:c5 ♙e4 23. ♙:c8 ♙:c8 24. ♙d3. Итак, эндшпиль без пешки, в котором Крамнику предстоит мучительно бороться за ничью.





24... ♖d5 25. ♗d2 ♜c2 26. ♗c1 f5 27. ♗d1. Отбрасывая чёрные фигуры восворяси. 27... ♜c8 28.f3 ♗d6 29. ♗e1 a5 30.e3 e5. Небольшая стычка в центре заканчивается крахом для чёрных. 31.gf e4. Крамник идёт на новые жертвы, чтобы укрепить своих коней в центре, но им здесь не удержаться. 32.fe ♗e4 33. ♗d2 a4. Пешки белых разрознены, но ведь их на две больше, шансов на спасение нет. 34. ♗f2 ♗d6 35. ♗g4 ♗c4 36.e4 ♗f6 37. ♗g3 ♗b2. Одного пехотинца удалось отыграть, но Ананд консолидировал свои силы и переходит в решительное наступление. 38.e5 ♗d5 39.f6 ♗f7 40. ♗e4 ♗c4 41.fg ♗g8 42. ♗d3! Чёрные надеялись на 42. ♗f6+ ♗f6 43.ef ♗e8+ 44. ♗d1 ♗d8 45. ♗c2 ♗:d2+ 46. ♗c3 ♗f2 47. ♗:c4 ♗:f6 48. ♗b5 ♗f4, и окончание можно не выиграть. 42... ♗db6 43. ♗h6 ♗e5 44. ♗f6+ ♗f7 45. ♗c3! ♗:c3 46.g8 ♗+ ♗:f6 47.f ♗g7+. Чёрные наделись. Они теряют все свои фигуры.

Настоящая трагедия для Крамника - второе поражение подряд, а Виши Ананд сделал своеобразный хет-трик – одержал 3 победы (при трёх ничьих). Да, Крамник уступает индийскому гению шахмат в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле, в тактике и позиционной игре. Если посмотреть партии, не зная, кто играет, то можно решить, что встречаются шахматисты разного уровня. Собственно, так оно и было.

В этой партии первый ход за Ананда сделал Анатолий Карпов, посетивший матч. Известный телекомментатор Николай Попов предложил объявить в зале: «В команде России замена. Вместо выбывшего из игры Владимира Крамника (№14) играет Анатолий Карпов (№12)». Остроумно, правда, стоит заметить, что в матче в продвинутые шахматы Ананд однажды обыграл Карпова со счётом 5,5:0,5!

## Ананд - Крамник

### 7-я партия

#### Славянская защита

Матч белыми начинал Крамник, и по положению на старте второй

половины белые у Ананда.

1.d4 d5 2.c4 c6 3. ♗f3 ♗f6 4. ♗c3 dc. После 4...e6 5.e3 ♗bd7 6. ♗d3 dc 7. ♗:c4 b5 Крамник мог поинтересоваться у Ананда, как действовать в варианте, где белые дважды потерпели фиаско... 5.a4 ♗f5 6.e3 e6 7. ♗:c4 ♗b4 8.0-0 ♗bd7 9. ♗e2 ♗g6 10.e4 0-0. Взятие пешки e4, связанное с разменом на c3, предоставляет белым богатую инициативу. 11. ♗d3 ♗h5 12.e5 ♗d5 13. ♗:d5 cd 14. ♗e3 ♗e8. Во 2-й партии матча с Топаловым Крамник продолжал 14... ♗g6 15. ♗g5 ♗e8, и после 16.f4 ♗:d3 17. ♗:d3 f5 18. ♗e3 ♗f8 19. ♗h1 ♗c8 20.g4 попал под страшную атаку и только чудом не получил мат. А ладьёй на e8 он сыграл в 1-й партии тай-брейка и получил удобную игру после 14... ♗e8 15. ♗e1 ♗c8 16.f4 ♗:e1 17. ♗:e1 ♗g6. 15. ♗e1 ♗g6. Крамник первым уходит с проторенной дорожки. 16. ♗:g6 hg 17. ♗d3. Опять перевес у индийского гроссмейстера, который намерен создать давление на ферзевом фланге. 17... ♗b6 18. ♗:b4 ♗:b4 19.b3 ♗ac8 20. ♗a3 ♗c3 21. ♗ac1 ♗:e3. Крамник побил на e3 и предложил ничью. Ананд решил продолжить игру и молча сделал ответный ход. 22.fe f6 23. ♗d6. Слон занял ключевое поле, лишая чёрных надежд на перехват инициативы. Однако неприступную крепость они всё же сумели соорудить. 23...g5 24.h3 ♗f7 25. ♗f2 ♗g6 26. ♗e2 fe 27.de b6 28.b4 ♗c4. Ведёт к потере пешки, но белые не в состоянии прорваться. 29. ♗:c4 dc 30. ♗c1 ♗c8 31.g4 a5 32.b5 c3 33. ♗c2 ♗f7 34. ♗d3 ♗c5+ 35. ♗:c5 ♗:c5 36. ♗:c3 ♗:c3+ 37. ♗:c3. Ничья.

## Крамник – Ананд

### 8-я партия

#### Ферзевый гамбит

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3. ♗f3 d5 4. ♗c3 dc. На сей раз лидер отказывается от острой славянской защиты и избирает более спокойный дебют. 5.e4 ♗b4 6. ♗g5 c5 7. ♗:c4 cd 8. ♗:d4 ♗a5. Очередная новинка Ананда, но не такая опасная – стандартный размен на c3 откладывается на пять ходов. 9. ♗b5+ ♗d7 10. ♗:f6 ♗:b5 11. ♗:b5 gf 12.0-0 ♗c6 13.a3 ♗:c3 14. ♗:c3. У белых микроскопический дебютный перевес, и реализовать его нереально. 14... ♗g8. Появление ладьи на полуоткрытой линии «g» дважды приносило Ананду успех, а теперь обеспечивает ничью – тоже неплохо. 15.f4 ♗d8 16. ♗e1 ♗b6+ 17. ♗f2. После 17. ♗f2? ♗d2! чёрные немедленно брали верх. 17... ♗d3

18. ♗e2 ♗d4 19. ♗e1 a6 20. ♗h1 ♗f8 21. ♗ef1 ♗g6 22.g3! ♗g7 23. ♗d1 ♗:d1 24. ♗:d1 ♗h8. Ладья на g6 немного запуталась, и чёрные побыстрее возвращают её в игру. 25. ♗c3 ♗g8 26. ♗g2 ♗d8 27. ♗h5 ♗g7 28. ♗g4+ ♗h8 29. ♗h5 ♗g7 30. ♗g4+ ♗h8 31. ♗h4 ♗g7 32.e5 f5. Чёрные поля ослаблены, но больше вечного шаха у Крамника нет. 33. ♗f6+ ♗g8 34. ♗g5+ ♗h8 35. ♗f6+ ♗g8 36. ♗e2 ♗c4 37. ♗g5+ ♗h8 38. ♗f6+ ♗g8 39. ♗g5+ ♗h8. Ничья.

## Ананд – Крамник

### 9-я партия

#### Ферзевый гамбит

1.d4 d5 2.c4 e6 3. ♗f3 ♗f6 4. ♗c3 c6 5. ♗g5. Одна из самых острых позиций в современной теории. Похоже, Ананду не терпится побыстрее закончить поединок. 5...h6. Так называемый антимосковский вариант, острый вариант Ботвинника - 5...dc 6.e4 b5 7.e5 h6 8. ♗h4 g5 9. ♗:g5 сейчас не в моде. 6. ♗h4 dc 7.e4 g5 8. ♗g3 b5 9. ♗e2 ♗b7 10. ♗c2. Чаше встречается 10.h4, 10.0-0 или 10. ♗e5. 10... ♗bd7 11. ♗d1 ♗b4 12. ♗e5 ♗e7 13.0-0. Ананд отказывается от стандартного подрыва h2-h4, полагая, что ослабление королевского фланга рано или поздно скажется и без боковых ходов... 13... ♗e5 14. ♗:e5 0-0 15. ♗:f6. Немедленное 16.f4 в пользу чёрных – 16... ♗d7!, и слон оказывается не у дел. 15... ♗f6 16.f4 ♗g7. Вторую пешку забирать опасно, после 16...gf 17.e5 у белых сильная инициатива. 17.e5 c5. Чтобы не допустить вторжения коня на e4, чёрные возвращают пешку. 18. ♗:b5 cd 19. ♗:c4 a5 20. ♗h1. Страсти улеглись, и выяснилось, что инициатива белых зашла в тупик. 20... ♗ac8 21. ♗:d4 gf. Гораздо сильнее было сразу 21... ♗c5, и белые попадали в шекотливое положение. 22. ♗f3 ♗a6 23.a4 ♗c5 24. ♗:f4 ♗e5 25.b3. Ананд отдаёт пешку, но спасается в эндшпиле. 25... ♗:b5 26.ab ♗:b5 27. ♗e4 ♗c3 28. ♗c2 ♗e5 29. ♗f2 ♗b8 30. ♗f3 ♗c5 31. ♗d3 ♗c3 32.g3 ♗h8 33. ♗b7 f5 34. ♗b6 ♗e5 35. ♗b7 ♗c7 36. ♗:c7 ♗:c7 37. ♗c4 ♗e8 38. ♗d7 a4 39. ♗:c7 ab 40. ♗f2 ♗b8 41. ♗b2 h5 42. ♗g2 h4 43. ♗c6 hg 44.hg ♗g8 45. ♗:e6 ♗:c4. Ничья.

## Крамник - Ананд

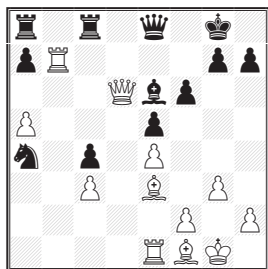
### 10-я партия

#### Защита Нимцовича

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3. ♗c3 ♗b4 4. ♗f3 c5 5.g3. Система Романишина, которая обещает белым минимальный перевес. 5...cd 6. ♗:d4 0-0 7. ♗g2 d5 8.cd ♗:d5 9. ♗b3 ♗a5



10. ♖d2 ♜c6 11. ♗:c6 bc 12. 0-0 ♕:c3 13. bc ♕a6 14. ♖fd1 ♔c5 15. e4 ♕c4 16. ♖a4 ♜b6 17. ♖b4 ♜h5 18. ♖e1. Этот скромный ход ладьёй – новинка, наконец и Крамник отличился... Раньше играли 18. ♕e3 или 18. ♕f4, и чёрные выдерживали натиск. И в данной партии слон побирается на e3 и f4, но чуть позже. В этих нюансах разобраться непросто, и мы оставляем их в стороне. 18...c5 19. ♖a5 ♜fc8 20. ♕e3. Создавая давление на ферзевом фланге. 20...♕e2. Слон направляется на поле f3, но, как ни странно, так и не доберётся до него. 21. ♕f4 e5. Все-таки последовательнее было 21...♕f3. Теперь прервана связь между ферзём и пешкой c5, и у Крамника появились зацепки. 22. ♕e3 ♕g4. Опять отказываясь от ♕f3, но слабости чёрных на ферзевом фланге уже дают о себе знать. 23. ♖a6 f6? Неудачный ход, стоило сразу перевести слона на e6. 24. a4 ♜f7 25. ♕f1. Положение чёрных внушает серьёзные опасения. 25...♕e6 26. ♖ab1 c4? В трудном положении Ананд допускает решающую ошибку. Попытаться запутать противника можно было путём 26...f5 27. a5 f4. 27. a5! ♜a4 28. ♖b7 ♜e8 29. ♖d6! Белые фигуры незаметно проникли в неприятельский лагерь. И здесь последовал совершенно неожиданный ход... Чёрные сдались!



Редкий случай на таком высоком уровне – когда один из соперников останавливает часы при полном материальном равенстве сил. Впрочем, решение можно считать вполне своевременным. Грозит 30. ♖e7 с выигрышем слона, в случае 29...♖c6 30. ♖e7 нет защиты от мата, а после 29...♕f7 30. ♖b4 в капкане оказывается конь (30...♜ab8 31. a6 ♜b6 32. ♕:b6 ab 33. ♖:b8 ♜:b8 34. a7 и т. д.).

Из-за этой партии было много шума. Мол, наконец, Крамник доказал..., теперь ещё посмотрим, ведь Ананд психологически неустойчив и т. д. Однако для Ананда матч уже практически завершился, и он пребывал в состоянии эйфории, только этим можно объяснить его неувре-

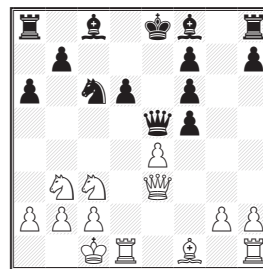
ренные ходы слоном. В следующей партии Виши взял себя в руки и расставил все точки над «i». Единственно чего добился Крамник этой победой – поправил репутацию, которая упала почти до нуля...

**Ананд – Крамник**

**11-я партия**

**Сицилианская защита**

1.e4. В ответственный момент Ананд обращается к своему любимому ходу. 1...c5. Обычно Крамник предпочитает 1...e5 и затем берлинский вариант «испанки» или русскую партию, отрабатывая ничью. Для игры на победу, очевидно, годится только «сицилианка». Но Ананд чувствует себя в этом дебюте как рыба в воде. 2. ♖f3



13...♕g7 14. ♖d5 ♜e7 15. ♖g3 ♜g8 16. ♖f4 fe 17. ♗:e4 f5. Позиция чёрных разваливается на глазах. Необходимо было 17...



d6 3. d4 cd 4. ♗:d4 ♜f6 5. ♗c3 a6. Вариант Найдорфа вполне подходит для решающей партии. 6. ♕g5. Ананд избирает самый острый путь. 6...e6 7. f4 ♜c7 8. ♕:f6. Упрощения полезны для достижения нужного результата. 8...gf 9. f5. Сразу ставя чёрных в партер. 9...♖c5 10. ♖d3. Крепкий ход, после 10. ♗b3 ♜e3+ 11. ♕e2 ♕h6 у чёрных удобная игра. 10...♜c6 11. ♗b3. Теперь конём можно и отступить. 11...♖e5. Ферзь в самом центре доски, но в данном случае это небольшое украшение. 12. 0-0-0 ef. Новинка, которая выглядит весьма сомнительно. Пункт d5 в полном распоряжении белых, и это быстро даст о себе знать. Возможно, Крамник рассчитывал на эффект неожиданности и полагал, что в предстоящей игре лишняя пешка не помешает. 13. ♖e3! Похоже, такой реакции

♕e6 и на 18. ♗:d6+ ♜f8 19. ♖d1 у них есть остроумная реплика 19...♕g4! (20. ♖:g4 ♕h6+), поэтому белым следует сразу отступить ладьёй - 18. ♖d1, и напряжённая игра продолжалась. 18. ♗:d6+ ♜f8 19. ♗:c8 ♜:c8 20. ♖b1! Тихий ход, подчёркивающий тщетность иллюзий претендента. В случае 20. ♕d3? ♜b4 21. ♖:f5 ♜c7 игра резко обострялась. 20...♖e1+ 21. ♗c1 ♜e7 22. ♖d2. Грозит мат с d8 и чёрный ферзь «пойман». 22...♖d2 23. ♖:d2 ♕h6 24. ♖f2. В обычной партии Ананд скорее всего поставил бы ладью на d7, а в решающей надёжно защищает вторую линию. 24...♕e3. И не дожидаясь ответа, Крамник предложил ничью, которая его партнёра вполне устроила. Все пешки чёрных слабы, и при продолжении игры ему пришлось бы крайне туго. Ананд - шахматный король!

Есть поводы для радости

# ЭТОТ ПРОТИВОРЕЧИВЫЙ МИХАИЛ ТАЛЬ!



**Павел Сиротин,**  
тренер-преподаватель  
СДЮСШОР №13.  
Судья, организатор,  
журналист.  
г. Воронеж

Все мы привыкли видеть чемпионов мира по любому виду спорта колоссами, гениальными и совершенными... Они всё умеют, всё знают, родились вундеркиндами и работали до седьмого пота всю свою жизнь! Существует этот стереотип и в шахматах. Отчасти все вышеперечисленные достоинства соответствуют истине, но не всегда и не во всём. Я бы хотел представить немного необычный взгляд на великих шахматистов, чемпионов мира... Все профессиональные игроки знают их, смотрели многие чемпионские партии, портреты чемпионов висят почти в каждом шахматном клубе. А задумывались ли шахматисты о клубке противоречий в жизни и творчестве великих? Об их тяжёлой и сложной жизни? Надеюсь, читатели найдут мои мысли небезынтересными...

Восьмой чемпион мира по шахматам (1960-1961), шестикратный чемпион СССР (в 1957-1978), журналист, главный редактор журнала «Шахс» (Рига, 1960-1970) Михаил Нехемьевич Таль родился 09.11.1936 в Риге.

В семь лет маленький Таль умножал трёхзначные числа, мог слово в слово повторить лекцию отца (известного в Риге врача) на медицинскую тему. Начал учиться с третьего класса. В 15 лет окончил школу и поступил на филологический факультет Рижского университета. В шахматы играл с десяти лет, в 17 стал чемпионом Латвии, в 21 впервые выиграл чемпионат СССР (1957). Его игру отличали быстрота мышления, точность расчётов вариантов, головоломные комбинации с каскадом жертв.

В 1958 уверенно занял первое место на межзональном турнире в Портороже (Югославия), стал одним из претендентов на мировое первенство. С тех пор особенно успешно играл в Югославии, где ещё при жизни его именем были названы несколько шахматных клубов.

В 1959 выиграл турнир претендентов, проходивший в трёх городах — Бледе, Загребе, Белграде, набрал 20 очков из 28 возможных и на 1,5 опередил второго призёра П. П. Кереса. В 1960 в Москве выиграл матч на первенство мира у М. Ботвинника (12,5: 8,5) и стал восьмым в истории и самым молодым чемпионом мира. Через год участвовал в матче-реванше вновь с Ботвинником, к которому оказался не готов психологически и физически, проиграв со счётом 8:13 (Москва, 1961). В 1961 победил на крупном международном турнире в Бледе. После сложной операции на почке не смог успешно выступить в соревновании претендентов на острове Кюрасао (1962). В течение почти четверти века (1962-1985) оставался в числе претендентов на мировое первенство.

На многих турнирах совмещал игру с журналистской деятельностью. Снялся в научно-популярном фильме «Семь шагов за горизонт» (1969, режиссёр Ф. Соболев), в котором был показан его сеанс одновременной игры вслепую на 10 досках с шахматистами-перворазрядниками. Его остроумные комментарии позволяли раскрыть лабораторию шахматного мышления гроссмейстера.

Выиграл около 40 международных турниров, 8 раз в составе сборной СССР становился победителем Всемирных шахматных Олимпиад (в 1958-82); при этом, как правило, занимал 1-е место на своей доске. В 1988 выиграл первый неофициальный чемпионат мира по блицу (на партию каждому шахматисту даётся по 5 минут), опередив чемпиона мира Г. Каспарова и экс-чемпиона мира А. Карпова.

## 8 самых ярких противоречий в жизни Михаила Таля.

### Противоречие первое Самый здоровый шахматист

Девятый чемпион мира Тигран Петросян как-то сказал, что наилучшее здоровье из всех шахматистов - у Михаила Таля, поскольку выдержать все болезни рижанина невозможно, не обладая богатырским здоровьем. Рижский кудесник перенёс множество операций, наверно, не было на его теле ни одного живого места. Перед самой смертью он сыграл в блицтурнире вместе с Гарри Каспаровым и другими сильными гроссмейстерами. Киноплёнка запечатлела этот момент — Михаилу Нехемьевичу было тогда 56, а выглядел он на все 90...

### Противоречие второе Чемпион, которого знали все

Популярность Таля не имела себе равных среди современников. Его знали все и везде, за него болели не только в Риге, а во всём

СССР и далеко за его пределами. Даже в знаменитых песнях Владимира Высоцкого фигурируют всего два шахматиста – Михаил Таль и Роберт Фишер. А как вам строки - «Мы сыграли с Талем 10 партий, в преферанс, в очко и на бильярде, и Таль сказал – такой не поведёт!». Рижанин и здесь был ценителем!

### Противоречие третье

*Король, не отказывающий никому*

Таль действительно не отказывал никому в том, чтобы сыграть партию в шахматы. Он мог зайти в шахматный клуб в том городе, в котором он находился, и сыграть с любым перворазрядником, причём во время турнира, прямо до партии... Что особенно поражало в Тале – его невероятная любовь к шахматам. Кто ещё из чемпионов, из великих способен был гонять блиц с первым встречным, обсуждать, анализировать позиции с любым незнакомым шахматистом? Таль служил шахматам самозабвенно, нисколько не стараясь высидеть за их счёт. Романтик...

### Противоречие четвертое

*Великий автор, ничего не писавший*

Таль признаётся многими экспертами лучшим автором в описании шахмат своего времени. Он был автором популярной книги - «В огонь атаки» - совместно с Яковом Дамским. Также он был обозревателем многих турниров и сотрудничал с рижским журналом «Шахматы». При этом он никогда не писал - он всегда надиктовывал свои материалы. Их не надо было править, редактировать – любой материал был готов сразу, и он был высокого качества. Таль незауряден был во всём, и в этом тоже.

### Противоречие пятое

*Гений*

В шахматном мире у профессионалов, а тем более у чемпионов мира, не принято кого-то из современников называть гением. По большому счёту все чемпионы мира – очень талантливые и одарённые личности. Но среди них был Михаил Таль, которого все современники, особенно в годы расцвета, называли гением. Наверно, этому возражал только патриарх Михаил Ботвинник, у которого всегда, по любому поводу было своё мнение, часто отличное от других. Инопланетянин. Это был феерический талант, сравнимый



по своему масштабу с дарованиями Морфи и Капабланки! Его появление на шахматном небосклоне в эпоху правления столпов позиционной игры Ботвинника и Смыслова было подобно урагану в ясный, безоблачный день. Феноменальная память, небывалая скорость счёта, безбрежная фантазия были всегда у него в наличии.

### Противоречие шестое

*Обратные стороны гениальности*

Михаил Таль был нестандартным человеком во всём. Скажем, в простых домашних вещах он был беспомощен. Про него шутили, что он не мог даже зажечь газ на кухне. Таль выиграл множество турниров в своей жизни, заработав при этом миллионы на современные деньги, но часто звонил домой, к достаточно богатому дяде Роберту, чтобы тот выслал ему 50 или 100 рублей. Выиграв в 1988 году чемпионат мира по блицу, он заработал 20 тысяч долларов – огромную сумму по тогдашним меркам, и через небольшое время от неё ничего не осталось...

### Противоречие седьмое

*Феноменальная память*

У всех профессиональных шахматистов хорошая память, им приходится помнить многие позиции, тысячи дебютных вариантов. Но у Таля была уникальная шахматная память. Он запоминал любую увиденную партию или пози-

цию. Яков Дамский вспоминал, что можно было позвонить Талю в Ригу, и экс-чемпион мира легко и непринуждённо мог вслух рассказать, что было в любой шахматной партии. Это была компьютерная память, не меньше!

### Противоречие восьмое

*Приписываемая Талю шахматная односторонность*

Талья всегда называли тактиком, и многие больше ничего особенного за ним не замечали. На самом деле, рижанин имел и хорошее чувство позиции, и неплохо защищался, и обладал хорошей техникой игры. Ему принадлежит рекорд среди современников по длине серии партий без поражений в начале 1970-х годов. Таль был нестандартным шахматистом, и нельзя ему повесить ярлык одностороннего атакёра, что докажут партии, приведённые ниже.

В последние годы жизни Михаил Таль тяжело болел, но это не сказывалось на качестве его игры, которая стала более универсальной, отличалась глубиной идей и высоким техническим мастерством.

Но в начале 1990-х годов силы уже оставляли нашего героя, и 28.06.1992 Михаила Талья не стало. Но до сих пор он жив в сердцах людей, знавших его, и до сих пор во всём мире учатся атаковать, изучая его партии.





А творчество Михаила Талья мы посмотрим на его партиях.

## Таль – Панно, 1958

Про партию с гроссмейстером Панно рассказывает сам Михаил Таль. «К двадцать третьему ходу создалась удивительная позиция. За моими пешками ферзевого фланга, мирно стоявшими по второму ряду, затаились, словно разбойники в укрытии, чёрные фигуры – конь на a1 и слон на b1. Эти «разбойники» только что съели мою ладью и коня... А я в ответ начал отчаянный штурм королевского фланга. Для этой цели я ещё более увеличил «материальную недостачу», пожертвовав ладью и слона. Из боевых фигур в строю остался лишь ферзь, он-то и вывел чёрного короля на опасную прогулку...»

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♗f6 5.O-O ♗e7 6.♖e1 b5 7.♗b3 d6 8.c3 O-O 9.h3 ♗d7 10.d4 ♗b6 11.♗e3 ed 12.cd ♗a5 13.♗c2 c5 14.e5?! de! Если 14... ♗ac4, то 15.ed ♗:d6 16.♗g5! 15.♗:e5 ♗bc4 16.♗d3 f5 17.♗b3! f4!

Ходом в партии Панно предлагает жертву ферзя, но у чёрных такая большая материальная компенсация, что, наверное, они считали свою позицию выигранной. Плохо 17... ♗e6? из-за 18.dc с перевесом.

18.♗d2 ♗:b3! Если 18... ♗f5?, то 19.♗:a5 ♗:a5 20.♗c3 ♗:c3 21.♗:c3 cd 22.♗:c4 bc 23.♗:c4 ♗h8 24.♗:e7 с перевесом у белых, материальным и позиционным.

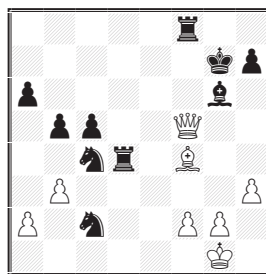
19.♗c6?! ♗:a1 20.♗:d8 ♗f5

21.♗f3 ♗a:d8 22.♗:e7 ♗:b1 23.♗:f4. Комментирует сам Таль: «Вот на эту позицию мы оба и шли. У чёрных материальный перевес, но я очень люблю играть, когда фигуры противника засиживаются в гостях».

23... ♗:d4 24.♗g4! Подключая ферзя в атаку.

24... ♗g6 25.♗e6+ ♗f7 26.♗f5 ♗c2 27.b3 ♗g6 28.♗:g7+! Очередная жертва. Таль вытаскивает чёрного короля на прогулку.

28... ♗:g7.



29.♗h6+! Всё, пожертвована последняя фигура, в живых остался только ферзь, но, несмотря на это, у белых перевес, а чёрным надо играть очень внимательно!

29... ♗:h6 30.♗:f8+ ♗g5 31.bc bc 32.g3 ♗e4 33.h4+. Возможно было также 33.f4+ с последующими угрозами после 33... ♗g6 34.g4 h6.

33... ♗g4 34.♗h2 с угрозой 35.♗f4+ и 36.♗g5x.

34... ♗f5! 35.♗f6 h6 36.♗e5 ♗e4 37.♗g7+ ♗f3 38.♗c3+ ♗e3 39.♗g1 ♗g4 40.fe h5. Нельзя было пойти 40... ♗:g3, из-за 41.♗e1+ ♗f3 42.♗f2#.

41.♗e1 ♗:e3 42.♗f1+ ♗e4 43.♗:c4+ ♗f3 44.♗f1+ ♗e4 45.♗:a6 ♗d4 46.♗d6+ ♗c4 47.a4 ♗e1+ 48.♗f2 ♗e2+ 49.♗f1 ♗a2 50.♗a6+ ♗d4 51.a5 c4 52.♗b6+ ♗d5 53.a6 ♗a1+ 54.♗f2 c3 55.a7 c2 56.♗b3+ ♗d6 57.♗d3+. 1:0.

Блестящая партия. Создавая путём интуитивных жертв условия для наступления, Таль вёл атаку виртуозно, проявляя фантазию и всё время думая о короле противника.

Обратите внимание на ряд блестящих мительшипильных ходов Михаила Талья и чёткую технику реализации.

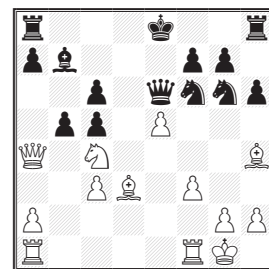
## Таль – Хехт, 1962

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗f3 b6 4.♗c3 ♗b4 5.♗g5 ♗b7 6.e3 h6 7.♗h4 ♗:c3+ 8.bc d6 9.♗d2 e5 10.f3 ♗e7 11.e4 ♗bd7 12.♗d3 ♗f8 13.c5 dc 14.de ♗:e5 15.♗a4+ c6? 16.O-O ♗g6. Если 16... ♗:c3, то белые получают перевес после 17.♗a6 (возможно также и 17.♗c4 b5 18.♗d6+ ♗d7 19.♗:b5 cb 20.♗:b5+).

17.♗c4 ♗e6. Нельзя пойти 17...b5 с вилкой из-за 18.♗:e5 ba 19.♗:g6 fg 20.e5 с большим перевесом у белых.

18.e5! Вскрывая позицию в центре.

18...b5.



19.ef!! Блестящая жертва ферзя.

19...ba 20.fg ♗g8 21.♗f5!!

Ещё одна блестящая жертва, позиция просто напичкана комбинационными мотивами и тактическими приёмами.

21... ♗:h4! Лучший ход. Все остальные ходы немедленно проигрывали. На 21... ♗:c4 очень сильно 22.♗fe1+! ♗e6 23.♗:e6+ fe 24.♗:g6+ ♗d7 25.♗d1+ ♗c7 26.♗g3 ♗b6 27.♗b1+ ♗a6 28.♗d3+ ♗a5 29.♗c7#; 21... ♗:f5 22.♗d6+ ♗d7 23.♗:f5 ♗:h4 24.♗ad1+ ♗c7 25.♗:h4 ♗:g7 26.♗fe1 с подавляющей позицией из-за гармонии белых фигур и неудачного расположения их чёрных «коллег».

22.♗:e6 ♗a6 23.♗d6+ ♗e7 24.♗c4! Точный ход, после которого



го белые пользуясь неудачной позицией чёрного короля, добиваются выигранной позиции.

24... ♖g7 25.g3 ♕d6 26. ♖a6 ♜f5 27. ♖ab1 f6 28. ♖fd1+ ♜e7 29. ♖e1+ ♜d6 30. ♖f2 c4 31.g4 ♜e7 32. ♖b7 ♜ag8 33. ♖c4 ♜d5 34. ♖d5 cd 35. ♖b4 ♜c8 36. ♖a4 ♜c3 37. ♖a6+ ♜c5 38. ♖f6 h5 39.h3 hg 40.hg ♜h7 41.g5 ♜h5 42. ♖f5 ♜c2+ 43. ♖g3 ♜c4 44. ♖ee5 d4 45.g6 ♜h1 46. ♖c5+ ♜d3 47. ♖c2 ♜c2 48. ♖f4 ♜g1 49. ♖g5. Чёрные сдались.

Обратите внимание, что Таль был силен не только в атаке, но и в реализации перевеса в эндшпиле.

За следующую партию Таль получил приз как за самую красивую партию турнира претендентов - сильнейшего турнира трёхлетия.

Обращает внимание на себя то, что Василий Смыслов, ещё совсем недавно бывший чемпионом мира, был разгромлен в 26 ходов!

## Таль – Смыслов, 1959

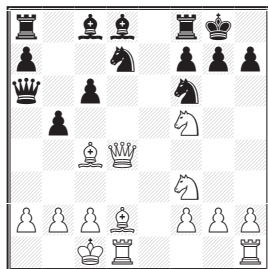
1.e4 c6 2.d3 d5 3. ♖d2 e5 4. ♜gf3 ♜d7. Редкий вариант защиты Каро-Канн.

5.d4 de 6. ♖e4 ed 7. ♖d4! Ферзь белых выводится в дебюте на активную позицию из-за того, что чёрным трудно его прогнать.

7... ♜gf6 8. ♖g5 ♖e7 9.0-0-0 Учебный приём - и король спрятан, и ладья выведена на открытую линию - Таль «убил двух зайцев»!

9...0-0 10. ♖d6 ♜a5 11. ♖c4 b5? Гораздо лучше было 11... ♖c5!, после чего у белых лишь небольшой перевес.

12. ♖d2! ♜a6 13. ♖f5! ♖d8. Если 13...bc, то 14. ♖e7+ ♜h8 15. ♖b1 с перевесом у белых.



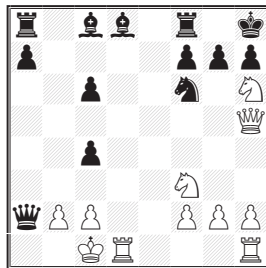
14. ♖h4! Такие жертвы относятся к разряду интуитивных - то есть такие, какие невозможно просчитать за доской, и материал приносится в жертву ради будущей атаки и напряжённой позиции.

4...bc 15. ♖g5 ♜h5! Смыслов до поры до времени остроумно защищается.

16. ♖h6+ ♜h8 17. ♖h5 ♜a2?

Пытаясь создать угрозы королю белых, но теряя время.

18. ♖c3 ♜f6. Если 18...f6, то 19. ♖he1 с большим перевесом у белых.



19. ♖f7! Таль жертвует ферзя, которого, правда, нельзя брать из-за мата по 8-й горизонтали, а сам ферзь угрожает принести себя в жертву со спёртым матом: 20. ♖g8+ и 21. ♖f7#.

19... ♜a1+ 20. ♖d2 ♜f7 21. ♖f7+ ♜g8 22. ♖a1 ♜f7 23. ♖e5+ ♜e6 24. ♖c6 ♜e4+ 25. ♖e3 ♖b6+ 26. ♖d4! Чёрные сдались!

## Таль – Суэтин, 1969

1.e4 c5 2. ♖f3 e6 3.d4 cd 4. ♖d4 a6 5. ♖d3 ♜e7. Пожалуй, более употребительные продолжения 5... ♜f6 и 5... ♖c5 сильнее.

6. ♖c3 ♜bc6 7. ♖b3 Естественно, Таль не меняет коня на поле c6, чтобы не помогать сопернику с развитием.

8... ♜g6 8.0-0 b5. Создаётся впечатление, что гроссмейстер Алексей Суэтин просто забыл о необходимости развивать свой королевский фланг... Лучше было 8... ♖b4!? 9. ♖d2 d6.

9. ♖e3 d6 10.f4 ♖e7 11. ♖h5. Отличное поле для ферзя. Отсюда он создаёт опасные угрозы чёрному королю вне зависимости от того, останется ли тот в центре или рокирует.

11... ♖f6. Чёрные не хотят рокировать, так как после 11...0-0 12. ♖f3 с последующим переводом ладьи на h3 у белых сильнейшая атака.

12. ♖ad1 ♖c3?! Конечно, этим ходом чёрные портят пешечную структуру соперника, однако отсутствие важного защитника королевской крепости - чернопольного слона - гораздо важнее. Стоило предпочесть 12... ♖c7!? 13.f5 ♜ge5 (13... ♖c3 14.bc ♜ge5 15. ♖e2±) 14.fe ♖e6 15. ♖d5.

13.bc ♖c7. И снова после 13...0-0 14.e5 d5 (14...de 15. ♖c5 ♖e8 (15... ♜ce7 16. ♖g6 hg 17. ♖d8 gh 18. ♖e7) 16. ♖g6 hg

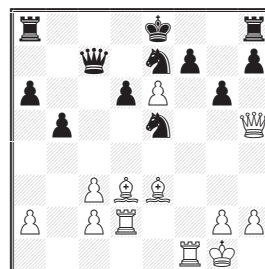
17. ♖d8) 15. ♖f3 атака белых развивается сама собой.

14. ♖d2. 14... ♜ce7 15. ♖d4. Как всегда, у сильного шахматиста все фигуры в игре!

15... ♖d7. Чёрным грустно как после 15... ♖c3 16.f5 ef 17.ef ♜e5 18.f6, так и в случае 15...e5 16. ♖b5 ab 17. ♖b5 ♜c6 18. ♖d6 ♜f8 19.f5

16.f5! Начало решающего штурма!

16...ef 17.ef ♜e5 18. ♖e6! ♖e6 19.fe g6. Единственным способом продлить борьбу (хотя и в очень тяжёлой позиции) было 19...0-0 20.ef.



20. ♖e5! Красивейшая жертва ферзя, после которой слаженно работающий ансамбль белых фигур либо берёт в плен его величество, либо выигрывает много материала.

20...de 21.ef+. И ввиду вариантов 21... ♖d8 (21... ♖d7 22. ♖f5+ ♜c6 23. ♖e4+ ♜d5 24. ♖d5+ ♜d7 25. ♖a8; 21... ♖f8 22. ♖h6#) 22.f8 ♖+ ♖f8 23. ♖f8+ ♖d7 24. ♖f5 ♜c6 25. ♖a8 чёрные признали своё поражение.

Ботвинник и Таль познакомились только в 1958 году на шахматной олимпиаде в Мюнхене. Вот первый диалог двух великих шахматистов:

- Зачем вы пожертвовали пешку? - спросил удивлённый патриарх у юного шахматиста во время одного из туров.

- Извините, она мне просто мешала, - последовал типичный ответ Таля, один из тех, которыми он славился уже тогда.

Известный гроссмейстер обратился к Талю:

- Миша, сегодня я выступаю по телевидению. Что мне сказать зрителям?

- Дайте им ценный совет: пусть слушают радио, завтра там выступаю я!

В последние годы Таль выглядел не важно. Однажды в Германии с ним поздоровался кто-то из знакомых.

- Спасибо! - сказал Михаил Таль.

- За что? - удивился прохожий.

- За то, что узнали меня!

# КОМПЛЕКС ПОЛЕЙ ОДНОГО ЦВЕТА



**Дмитрий Троценко,**  
мастер ФИДЕ  
по шахматам,  
г. Челябинск



**Светлана Безгодова,**  
мастер спорта России  
по шахматам,  
г. Ханты-Мансийск

Уважаемые читатели журнала «Интеллектуальные игры»! Сегодня вы познакомитесь с четвёртой статьёй из цикла **«В помощь шахматному тренеру»**.

Шахматы – это вид единоборства, где сталкиваются два интеллекта. Любой игрок, начиная сражение, мечтает победить. Но вот вопрос: «Как этого достичь?» Одного желания, как известно, мало. Хорошо бы узнать некоторые «хитрости», которые помогут одолеть грозного соперника. Что же важно знать и уметь шахматному бойцу? Этот вопрос задавали себе спортсмены и тренеры во все времена. Наши статьи могут быть интересны как шахматным профессионалам, так и тем, кто только знакомится с прекрасным миром шахматного искусства. Читайте и побеждайте!

Во многих видах спорта успех спортсмена зависит от овладения приёмами игры, доведёнными почти до автоматизма. Случается так, что во время соревнования у спортсмена есть только несколько секунд, чтобы принять правильное решение. Шахматы в этом плане не исключение. В XXI веке скорость жизни всё увеличивается, и время, отведённое на партию для шахматистов, сокращается постоянно. Значит, приходится многие решения не обдумывать часами, а действовать быстро и чётко.

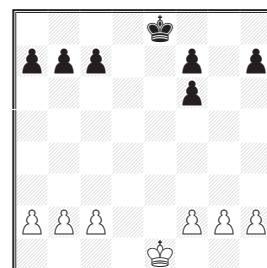
Для этого необходимо знать некоторые ориентиры, которые помогут оценить позицию и выработать правильный план игры на несколько ходов вперёд.

В предыдущих номерах нашего журнала вышло несколько статей в помощь шахматному тренеру. В них вы можете найти рассказ о шахматных пешках. Ведь именно с расположением пешек на шахматной доске связана наша сегодняшняя тема.

Полям в шахматах называют квадратик на доске чёрного или белого цвета, где может располагаться одна фигура или пешка. Слабым же будет поле, которое не может защитить ни одна пешка (или они ушли вперёд, или даже срублены).

## ПРОСТЫЕ ПРИМЕРЫ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

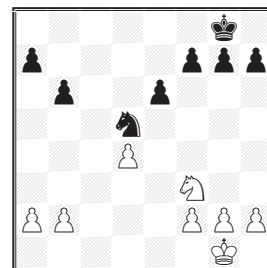
**Пример 1.**



Поля f5 и h6 – слабые. А почему? Пешка h7 изолирована (она стоит одна), вот и поле перед ней слабое. Пешки f7 и g7 – вдвоенные, и поле перед ними тоже слабое. А вот у белых нет слабых полей: все их пешки стоят ровно в ряд.

Совет для тренера: поиграйте эту позицию с учениками. Предложите им сыграть и белыми, и чёрными. А затем объясните, как побеждать белыми, вне зависимости от игры соперника. Объясните, что эту позицию, если научиться действовать правильно, они могут выиграть даже у гроссмейстера. Обращаю внимание, что эта позиция с полным материальным равенством.

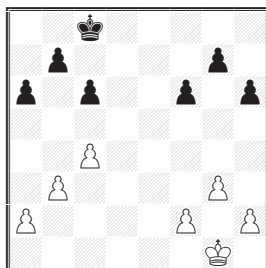
**Пример 2.**



Пешка d4 – изолятор.

Поле d5 – слабое поле. Конь очень любит такие поля.

Пример 3.



Здесь мы можем увидеть несколько «комплексов слабых полей»:

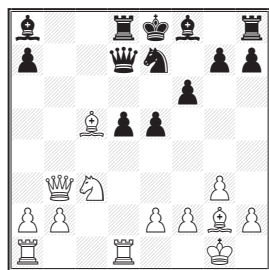
- 1) a3, b4, c5 – чёрные поля на ферзевом фланге белых;
- 2) f3, g2, h3 – белые поля на королевском фланге белых;
- 3) a7, b6, c7 – чёрные поля на ферзевом фланге чёрных;
- 4) f7, g6, h7 – белые поля на королевском фланге чёрных.

Вывод: на слабых полях свободно могут разместиться фигуры соперника.

Совет тренера: если решишь двинуть пешку вперёд, подумай, кто будет защищать слабые поля?

С. Безгодова –  
П. Малышева

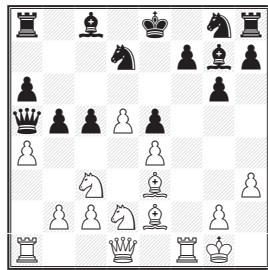
1. ♖f3 d5 2. g3 c5  
3. ♗g2 ♜c6 4. d4 cd  
5. ♗:d4 e5 6. ♗:c6 bc  
7. c4. Чёрные получили сильный центр. Но смогут ли они его удержать?  
7... ♗b7 (7... ♗e6 8. ♗c3 ♗f6 9. ♗g5 ♗b4 10. ♗a4 ♗:c3+ 11. bc 0-0 12. 0-0 dc 13. ♗:c6 ♗c8 14. ♗fd1 ♗c7 15. ♗g2±) 8. cd cd  
9. ♗c3 ♗e7 (9... ♗f6 10. ♗g5 ♗e7 11. ♗:f6 ♗:f6 12. ♗:d5 ♗:d5 13. ♗:d5 ♗c8 14. ♗a4+ ♗d7 15. ♗:f7+ ♗e7 16. ♗:d7+ ♗:d7 17. ♗b3 e4 18. ♗d1+ ♗e7 19. 0-0 ♗:b2 20. ♗b1 ♗f6 21. ♗d5 e3 22. ♗b7+ ♗d6 23. ♗d1 ef+ 24. ♗:f2 ♗e5 25. ♗:a7+/-) 10. 0-0 ♗d7. Чёрным трудно вывести королевский фланг.  
11. ♗b3 f6 12. ♗d1 ♗d8 13. ♗e3 ♗a8 14. ♗c5.



Белые заставляют чёрных сдвинуть пешку d5 на d4. После этого белые поля чёрных становятся очень слабыми. 14... d4 15. ♗b5. Начинается «оккупация» белых полей. 15... ♗c6 16. ♗:f8 ♗:f8 17. ♗ac1. У белых огромное преимущество в развитии. 17... g6 18. ♗c5 ♗g7 19. ♗dc1. Захватили единственную открытую линию. 19... ♗c8 20. ♗d5. Опять фигура белых проникает в лагерь соперника по белым полям. 20... ♗:d5 21. ♗:d5 a6 22. ♗d6 ♗cd8 23. ♗:c6. Этот выигрыш двух фигур за ладью – логическое следствие предыдущей игры белых. 23... ♗:c6 24. ♗:c6 f5 25. f4 ef 26. gf ♗d7 27. ♗e6 ♗e7 28. ♗c4 a5 29. b3 ♗b8 30. ♗a6 ♗d7 31. a4. Три фигуры белых намного сильнее двух чёрных ладей. 31... h6 32. ♗f2 ♗bd8 33. ♗b5 g5 34. ♗e6. Опять называется слабость белых полей. 34... ♗e7 35. ♗:f5 gf 36. ♗g6+ ♗f7 37. ♗d6+ ♗f8 38. ♗:h6 ♗e3 39. ♗h8+ ♗e7 40. ♗c8+. Вся игра белых в этой партии строилась на создании, а затем использовании слабости белых полей. 1-0.

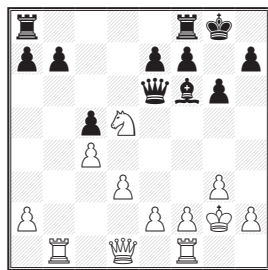
С. Безгодова –  
О. Кузьмина

1. ♖f3 g6 2. e4 ♗g7  
3. d4 d6 4. ♗c3 ♗d7  
5. ♗e2 c6 6. ♗e3 b5 7. h3 ♗a5 8. 0-0 ♗b6 9. ♗d2 ♗d7 10. a3 a6 11. f4 e5 12. fe. Белые открывают линию «f» для своей ладьи. 12... de 13. d5! Теперь слон чёрных на g7 упирается в свою пешку. 13... c5 14. a4.



Белые создают слабые белые поля в лагере соперника... 14... b4 15. ♗c4. ...на которых белые кони располагаются с большим комфортом. 15... ♗c7 16. d6. Освобождается поле для второго коня. 16... ♗b7 17. ♗d5 ♗f8 (17... ♗gf6 18. ♗c7+ ♗f8 19. ♗:a8+/-) 18. ♗a5 ♗b8 19. ♗c7 ♗gf6 20. ♗c4. Ещё одна фигура использует слабое белое поле. 20... ♗b7 21. ♗g4. Жертва ферзя стала возможна из-за подавляющей активности белых фигур и плохого положения короля. 21... h5 22. ♗:d7 23. ♗:f7+ ♗g8 24. ♗:d7+ ♗h7 25. ♗e6 ♗g8 26. ♗:b7 ♗e8 27. ♗e7 ♗c8 28. d7 ♗b8 29. ♗c6 ♗d6 30. ♗g5+. Красивая партия с жертвой ферзя! Но главное в ней – стратегическая линия на планомерное создание и использование слабых полей в лагере соперника. 1-0.

С. Безгодова – С. Фокин  
1. ♖f3 ♗f6 2. g3 g6  
3. b3 ♗g7 4. ♗b2 0-0  
5. ♗g2 d5 6. c4 dc 7. bc c5 8. 0-0 ♗c6 9. d3 ♗d7 10. ♗e5 ♗e5 11. ♗:e5 ♗c8 12. ♗c3 ♗h3 13. ♗b1 ♗:g2 14. ♗:g2 ♗e6 15. ♗:f6 ♗:f6 16. ♗d5.



Вся дебютная стратегия белых была направле-

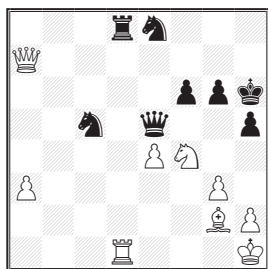
на захват слабых белых полей. 16... b6 17. e4 ♗d6 18. f4 ♗d4. Слон чёрных не имеет объектов атаки в лагере белых, поэтому он не силен. 19. ♗f3 f6 20. f5. Этот ход фиксирует слабые белые поля в центре и на королевском фланге. 20... ♗e5 21. ♗b3 ♗fb8 (после 21... ♗ab8 22. ♗g4 ♗f7 23. ♗a3 ♗b7 24. ♗a6 e6 25. fe+ ♗:e6 26. ♗h4 h5 27. a4 ♗g7 28. ♗h3 ♗:h3+ 29. ♗:h3 ♗d7 30. ♗g2 ♗ff7 у чёрных более жизнеспособная позиция, чем в партии). 22. ♗g4 ♗f7 23. ♗a3 ♗b7 24. ♗a6. Ладья фиксирует основание пешечной цепи на ферзевом фланге (пешку a7). 24... e6 25. fe+ ♗:e6 26. ♗h4 h5 27. a4 ♗g7 28. ♗h3. Ферзь чёрных защищает белые поля, поэтому его надо уничтожить. 28... ♗:h3+ 29. ♗:h3 ♗f8 30. ♗g2 ♗ff7 31. h3 ♗f8 32. ♗b1 ♗fb8 33. ♗f3 ♗f7 34. ♗b5 ♗d4 35. ♗f4 ♗c3 36. ♗e2 ♗a5. Чёрные пытаются предотвратить вскрытие ферзевого фланга. 37. ♗c1 ♗d2 38. ♗b3 ♗c3 39. a5. Теперь позиция вскрывается с образованием множества слабых пешек в лагере чёрных. 39... ba 40. ♗:b7+ ♗:b7 41. ♗:c5 ♗c7 42. ♗e6 ♗b7?? Зевок ладьи, но не влияющий на результат партии (42... ♗e7 43. ♗d8+ ♗e8 44. ♗c6 ♗c7 45. ♗:a7+/-) 43. ♗d8+. 1-0.

С. Безгодова –  
А. Пучков

1. ♖f3 c5 2. c4 ♗c6  
3. d4 cd 4. ♗:d4 ♗f6  
5. ♗c3 d6 6. g3 ♗b6 7. ♗c2 ♗e6 8. b3 g6 9. ♗g2 ♗g7 10. 0-0 0-0 11. ♗e3 ♗a5 12. ♗d2 ♗d8 13. ♗c1 ♗d7 14. ♗cd5 ♗ac8 15. ♗c3 ♗e8 16. ♗f4 ♗:c3 17. ♗:c3 ♗g7 18. ♗d2 ♗fd8 19. ♗e6 ♗:e6 (после 19... fe! чёрные могли создать в центре «кулачок» из своих пешек, прикрыв слабые белые поля. 20. ♗h3 ♗f5 21. ♗c2 ♗e8 22. e4 ♗g7 23. f4 ♗c7 24. ♗d4 ♗:d4



25. ♖:d4 b6 26. ♜d3±)  
**20. ♜d5 ♜f8 21. e4 f6.** Пешечная структура чёрных в центре определяет слабость комплекса белых полей. **22. f4.** Белые захватывают пространство на королевском фланге. **22... ♖f7 23. ♜e3 ♜e8 24. ♜h3.** Наличие у белых белопольного слона только усиливает их позицию. **24... ♜d8 25. ♜d3 ♜c7 26. b4 b6 27. ♜g2 e5.** Чёрные не выдерживают давления и отдают центральную пешку. **28. ♜:d6 ♜e7 29. fe ♜:e5 30. ♜:d8 ♜:d8 31. ♜d5.** Конь расположился на любимом слабом центральном поле в лагере соперника. **31... ♜g7 32. a3 ♜d4 33. ♜h1 ♜e8 34. ♜f4 ♜c8 35. ♜g4 ♜d8 36. c5 bc 37. bc h5 38. ♜d1 ♜e6 39. ♜a4 ♜:c5 40. ♜:a7+ ♜d7 41. ♜f4 ♜h6 42. ♜d1 ♜c5.** Этот ход выпал из поля зрения белых.

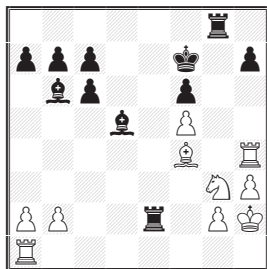


**43. ♜c1 (43. ♜d5 ♜:e4 44. ♜e3+ ♜g5 45. ♜:e5 ♜:a3 48. h4 ♜:g3 49. ♜:e8 ♜f3 50. ♜e3+/-) 43... ♜d7 44. ♜a8.** Белые заметили, что чёрный король не обеспечен. **44... ♜b2 45. ♜g1 ♜e7 46. h4?!** Белые допускают опасное ослабление своего короля. **46... ♜f2 47. ♜d5 ♜:g3 48. ♜f1 ♜:h4+ 49. ♜g1 ♜:e4 50. ♜g8.** Белых выручает слабость комплекса белых полей на королевском фланге. **50... ♜g7 51. ♜h8+ ♜g5 52. ♜h3+ ♜g4 53. ♜c8+ f5 54. ♜f4+ ♜g3 55. ♜:h4 ♜d2 (55... ♜:h4 56. ♜d8+/- чёрные теряют ещё и ладью) 56. ♜c3+ ♜:h4 57. ♜f6+ ♜g3 58. ♜g5#.** Белые последовательно, но не без сбоев, испол-

зовали слабость комплекса белых полей соперника по всей доске. 1–0.

**Н. Хармунова –  
 С. Безгодова**

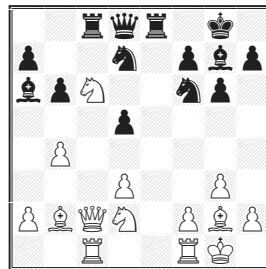
**1. e4 e5 2. ♜f3 ♜c6 3. d4 ed 4. ♜:d4 ♜c5 5. ♜:c6 ♜f6 6. ♜d2 dc 7. ♜c3 ♜d4 8. ♜d3 ♜e7 9. 0–0 ♜g6 10. ♜e2 ♜b6 11. ♜h1 ♜e5.** Довольно популярный в наши дни вариант шотландской партии. **12. ♜f4.** Белые решают разменять ферзей с целью защиты своего короля (12. f4 ♜g4 13. h3 h5 14. hg ♜g#). **12... ♜g4 13. ♜:f6 gf 14. ♜g1 ♜g8.** Чёрные получили слабые пешки на королевском фланге, но в то же время открытую линию «g» для ладьи. **15. h3 ♜e5 16. ♜h2 (16. ♜g3? ♜:g3–/+ связка по диагонали). 16... ♜e6 17. f4 ♜d3.** Этот размен создаёт в лагере белых комплекс чёрных слабых полей. **18. cd f5 19. ef ♜:f5 20. ♜g3 ♜:d3.** У чёрных два слона, лишняя пешка и давление по полуоткрытой вертикали «g». **21. ♜e1+ ♜f8 22. f5 f6.** Чёрные располагают идеальным убежищем для короля на поле f7. **23. ♜h6+ ♜f7 24. ♜e6 ♜c4 25. ♜e4 ♜d5.** Слон перешёл на ударную позицию. **26. ♜h4 ♜ae8 27. ♜f4 ♜e2.** Ладьи и слоны чёрных построили матовую сеть около короля белых.



**28. ♜:h7+ ♜e8 29. h4 ♜:g2+ 30. ♜h3 ♜f2 31. ♜e1+ ♜d8 32. ♜e3 ♜f3 33. ♜b6 ♜f:g3+ 34. ♜h2 ♜g2+ 35. ♜h1 ♜e2#.** Создание и использование комплекса слабых чёрных полей в лагере белых помогло чёрным победить. 0–1.

**С. Безгодова – И. Вовк**

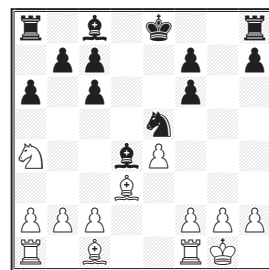
**1. ♜f3 d5 2. g3 ♜f6 3. ♜g2 g6 4. c4 c6 5. b3 ♜g7 6. ♜b2 0–0 7. 0–0 ♜bd7.** Опять чёрные не вывели своего слона с c8. **8. d3 ♜e8 9. ♜bd2 e5 10. cd cd.** Сильный центр чёрных приносит им больше головной боли, чем пользы. **11. ♜c2 b6 12. ♜ac1 ♜a6 13. b4.** Этот ход помогает белым сохранить контроль над открытой линией «с». **13... e4 14. ♜d4 ed 15. ed ♜c8 16. ♜c6.** Белые используют слабое поле в лагере соперника.



**16... ♜:c6 (16... ♜c7 17. ♜e7+ ♜:e7 18. ♜:c7 ♜:c7 19. ♜:c7 ♜:d3 20. ♜fc1 ♜e8 21. ♜:g7 ♜:c7 22. ♜:c7 ♜:g7 23. ♜:d5 ♜e1+ 24. ♜g2 ♜e5 25. f4 ♜g4 26. ♜:f7+ ♜h6 27. ♜f3+/-) 17. ♜:c6 ♜e2 18. b5 ♜:d2 19. ♜:f6. Промежуточный ход. 19... ♜:f6 20. ba ♜:a2 21. ♜:d5.** Полная доминация белых по белым полям. **21... ♜a5 (21... ♜:a6 22. ♜b7 ♜c5 23. ♜:c5 bc 24. ♜:a6 ♜d5 25. ♜:f6+/-) 22. ♜b7 ♜c5 23. ♜:c5 bc 24. ♜:a7 ♜g7 25. ♜b7 ♜b6 26. a7.** Использование слабости белых полей в лагере соперника быстро привело белых к победе. 1–0.

**С. Скорюпин –  
 С. Безгодова**

**1. e4 e5 2. ♜f3 ♜c6 3. d4 ed 4. ♜:d4 ♜c5 5. ♜:c6 ♜c5 6. ♜d2 dc 7. ♜c3 ♜d4 8. ♜d3 ♜e7 9. 0–0 ♜g6 10. ♜a4 a6 11. ♜g5.** Белые разменивают ферзей, желая обезопасить своего короля. **11... ♜e5 12. ♜:f6 gf.**



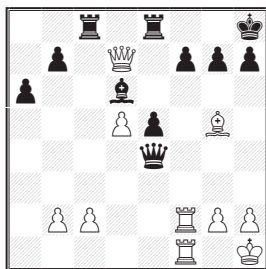
В лагере чёрных возникли три слабые пешки: f6, f7 и h7. Есть и слабые поля: f5, g7 и h6. Но могут ли белые их использовать? **13. h3 ♜g8.** Чёрные грозят использовать связку по линии «g» ходом ♜h3. **14. ♜h2 ♜e6 15. ♜e2.** Белые хотят уберечь своего слона от размена (15. f4 ♜:d3 16. cd f5 17. ef ♜:f5 18. g4 ♜e6 19. f5 ♜d5 20. ♜c3 0–0 21. ♜:d5 ♜:d5 22. ♜f4 ♜:b2 23. ♜ab1 ♜e5) **15... f5.** С помощью размена чёрные избавляются от одной из своих слабых пешек. **16. f4 ♜g6 17. ♜d3 ♜e7.** Чёрные борются за белые поля. **18. ♜c3 0–0 19. ef ♜:f5 20. ♜:f5+ ♜:f5 21. ♜e2 (21. g4 ♜d6 22. ♜d2 ♜c4 23. ♜c1 ♜:c3 24. bc ♜ge8 25. ♜f2 ♜d1) 21... ♜a7 22. c3.** Белые никак не могут развить свой ферзевый фланг. **22... ♜de8.** Чёрные ладьи заняли две открытые линии. **23. ♜g1 ♜g3.** Вот и слабые поля в лагере белых. Пешки «f» и «h» ушли вперёд, пешка «g» осталась, поэтому поле g3 стало слабым (поле перед отсталой пешкой). **24. ♜d1 ♜f2.** У белых слаб весь комплекс чёрных полей на королевском фланге. **25. ♜f3 ♜e2.** Одна за другой фигуры чёрных вбрасываются на территорию соперника. **26. ♜b1 f6.** Ограничение подвижности фигур соперника. Чёрным спешить некуда. Они могут себе позволить сделать несколько профилактических ходов. **27. f5 ♜:f5 28. a3 b5.** И снова мы видим ограничение, теперь уже на ферзевом фланге. **29. ♜d2 ♜g3+.** Очередная фигура чёрных занимает слабое поле g3.



30. ♖g1 ♜e7. Размен ладей облегчал жизнь соперника. 31. ♜c2 ♙d6 32. b4 ♜g3. Уже третья фигура чёрных встаёт на поле g3. 33. ♜bb2 ♜eg7. Полная доминация. 34. ♜f2 ♜:h3 35. ♙g5 ♜:c3 36. ♙d2 ♜d3 37. ♜:f5 fg 38. ♜:g5. Зовок фигуры, но позиция белых и так безнадёжна. 38... ♜:d2. 0–1.

# А. Безгодов – О. Батаков

1.e4 c5 2. ♘f3 e6 3.d4 cd 4. ♘:d4 ♜c6 5. ♘c3 ♜c7 6. ♙e2 a6 7.0–0 ♙f6 8. ♙e3 ♙e7 9.f4 ♙d6 10. ♘h1 0–0 11.a4 ♜e8 12. ♜e1 e5. Это движение пешки ослабляет белые поля: d5 и f5. 13. fe de 14. ♜g3. Диагональная связка. 14... ♜:d4 15. ♙:d4 ♙d8. Чёрные так оригинально защитили пешку e5. 16. ♙e3 ♜h8 17. ♜ad1 ♙e6 18. ♙f3. Соперники разыграли острый вариант испанской партии, который называют «шевинген». 18... ♜c8 19. ♜d2. Ладья защищает пешки 2-й горизонтали. Белые готовят вторжение коня на слабое поле d5. 19... ♙e7 20. ♘d5 ♙:d5 21.ed. Белые получили преимущество двух слонов и владение полукрытой линией «f». 21... ♙d6 22. ♜h3 ♜c4 23. ♜df2 ♜:a4. Эта пешка отвлекает ферзя чёрных от событий на противоположном участке доски. 24. ♙g5 ♙e4 25. ♙:e4 ♜:e4 26. ♜d7. Тяжёлые фигуры белых вторгаются в лагерь соперника по ослабленным белым полям.

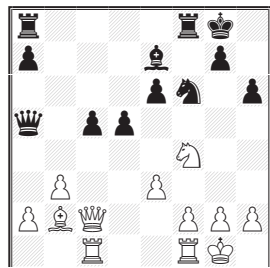


26... ♜:d5 27. ♜:f7. На доске материальное преимущество чёрных, да и все фигуры у соперников одинаковые. Чего же не

хватает чёрным? Их фигуры разбалансированы, их действия не подчинены общему плану. 27... ♜e6 28. ♜:g7 ♜c7 29. ♙f6. Все фигуры белых набросились на короля соперника, как хоккеисты, находящиеся в большинстве, на ворота соперника. 29... ♜:d7 30. ♜:d7+ ♙g8 31. ♜:g7+ ♙h8 32. ♜:b7+. Этот приём называют «мельница». Ладья, делая открытый шах, съедает всё, что подвернётся. 32... ♜:f6 33. ♜:f6 ♙c5 34. ♜h6 e4 35. ♜b:h7+ ♙g8 36. ♜h8+ ♙f7 37. ♜:e8. Последняя опасная фигура чёрных разменена, и проходная пешка e4 теряется. В этом примере белые использовали слабость комплекса белых полей в центре и на королевском фланге. 1–0.

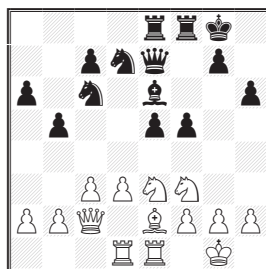
# А. Безгодов – Р. Фахретдинов

1.d4 e6 2. ♘f3 ♙f6 3.c4 c5 4.e3 d5 5.cd ed 6. ♙b5+ ♜c6 7.0–0 ♙d6 8.dc ♙:c5. У чёрных получилась изолированная пешка на поле d5. 9. ♜c2 ♜b6 10. ♙:c6+ bc. Теперь вместо изолятора образовалась пешечная пара: c6, d5. 11.b3 0–0 12. ♙b2. Белые берут под контроль слабое поле d4 перед пешечной парой. 12... ♙e7 13. ♘c3 ♜a5 14. ♜ac1 ♙e6 15. ♙g5 h6 16. ♙:e6. Белые, разменивая слона e6, создают комплекс слабых белых полей на королевском фланге соперника. 16... fe 17. ♘e2 c5. Теперь чёрные пешки выпрямились, образовав «ёжик». 18. ♘f4. Конь хочет занять одно из слабых белых полей в лагере соперника.



18... ♜b6 19. ♘g6. Пример использования слабого поля. 19... ♙d6 (после 19... ♜fe8 20. ♘:e7+ ♜:e7 21. ♙:f6 gf 22. ♜g6+ ♜g7 23. ♜:f6± чёрные не могут удерживать свои слабые пешки). 20. ♘:f8 ♜:f8 21. ♙:f6 ♜:f6 22.e4 ♙f4 23. ♜cd1 ♜d6. Чёрные запирают своего слона. 24.g3. Если у противника есть слон, то старайся ставить свои пешки на поля цвета его слона. 24... ♙e5 25.f4 ♙d4+ 26. ♜:d4 cd 27.e5 d3 28. ♜f2. Белые не дают убрать ферзя с шахом, поэтому чёрные без ладьи. Вывод: этот пример демонстрирует борьбу против изолятора. Белые постоянно создавали чёрным слабые поля на разных участках доски и использовали их. 1–0.

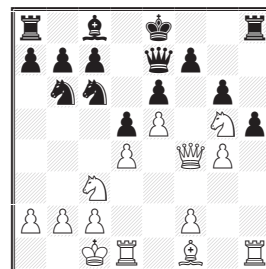
# А. Терёхин – А. Безгодов



18.a4. Этим ходом белые создают в своём лагере слабое поле b3. 18... ♙c5 19.ab ♙b3. Чёрные немедленно воспользовались оплошностью соперника, захватив слабое поле. 20. ♜b1 ♙:d1 21. ♜:d1 ab. Партия продолжалась ещё долго, но захват слабого поля b3 уже произошёл. 0–1.

А. Безгодов – С. Хмади  
1.e4 e6 2.d4 d5 3. ♘c3 ♙f6 4. ♙g5 ♙e7 5.e5 ♙fd7 6.h4. Перед нами довольно редкий вариант французской защиты. 6... ♙:g5 7.hg ♙:g5 8. ♘h3 ♜e7 9. ♜g4 g6 10. ♙g5. Белые ценой жертвы пешки создали в лагере соперника комплекс слабых чёрных полей. Сразу был раз-

менен главный защитник – слон. Также белые вынудили ход g7–g6, который ещё больше ухудшает положение чёрных. 10...h5. Чёрные построили «клин» из своих пешек по белым полям. 11. ♜f4 ♙c6 12.0–0–0 ♙b6 13.g4.



Белые используют неразвитость ферзевого фланга соперника. Ладья h8 осталась без защиты. 13... ♙d7 14.gh gh 15. ♙e2 0–0–0 16. ♜:h5. Пешка отыграна, а вот слабость чёрных полей не исчезла. 16... ♙h5 17. ♙:h5 ♙c4 18.a3. Угрожал перевод ♜e7–b4 с угрозой мата на b2. 18... ♜g8 19. ♘h7 ♙a5 20. ♙e2 f5 21. ♘f6. Конь занимает слабое поле в лагере чёрных. 21... ♜g7 22.b4 c6 23. ♘b1 (23.ba?? ♜:a3+ 24. ♙b1 ♜b2#) 23... ♙a3 24. ♘:a3 ♜:b4 25. ♘b1. Жертва коня ничего не принесла чёрным. 25... c5 26. ♜h6. Белые продолжают свою игру на королевском фланге. 26... ♜f7 27. ♘:d5. Цель белых: размен фигур и переход в эндшпиль. Ведь у них лишний конь. 27...ed 28.e6 ♙:e6 29. ♜:e6+ ♜d7 30. ♜:f5 ♜c7 31. ♜e5+ ♙c6 32.dc ♜:c5 33. ♘c3 ♙a3+ 34. ♙b1 ♜b4+ 35. ♙a1 ♙c4 (35... ♜a3+ 36. ♘a2+/-) 36. ♙:c4 ♜:c4 37. ♜e6+ ♜c5 (37... ♜c7 38. ♘:d5+ ♜b8 39. ♜e8+ ♜c8 40. ♜:c8+ ♜:c8 41.f4+/-) 38. ♘e4+ ♙b4 (38...de 39. ♜:c4+ ♜:c4 40. ♜:d7+/-) 39. ♜:d7. Лишняя ладья у соперника призывает чёрных к сдаче партии. 1–0.

# ЛУЧШИЕ ЗА 2008

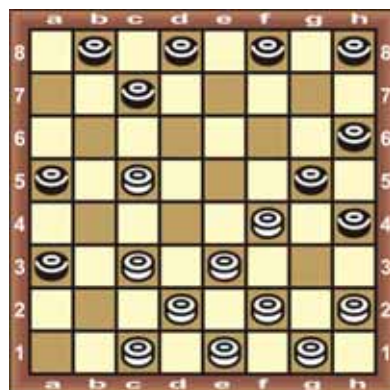


**Пётр Чернышёв,**  
международный гроссмейстер,  
г. Челябинск

Пётр Чернышёв с гроссмейстером Антоном Беликовым решили вести рубрику «лучшие партии года» неслучайно. Сейчас у многих имеются сборники партий, но без комментариев, либо эти партии не важны с теоретической или практической точки зрения. Попробуем восполнить этот пробел, чтобы «обычным» игрокам (а гроссмейстеры и так в курсе всего, хотя, думаем, с интересом почитают эти статьи) легче было ориентироваться в этих сборниках, а мы, так сказать, «уберём всю воду». Ну, а теперь к делу! Партии, которые уже печатались в прежних выпусках «ИИ», повторять не будем. Для начала разберём партии с сильнейших турниров этого года: мужского и клубного чемпионата Европы, а затем с чемпионата России среди мужчин и Игр в Пекине.

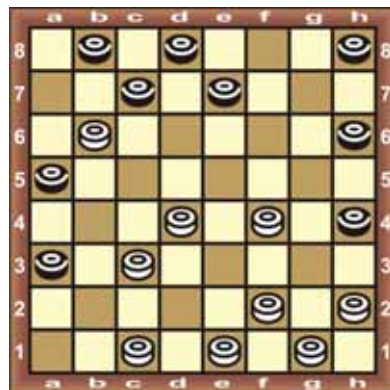
**Ант. Беликов - О. Холин**

**1.a3-b4 f6-g5.** Начальная же-  
ребьёвка. **2.b4-c5 d6:b4 3.c3:a5**  
**b6-c5 4.g3-f4 g5-h4 5.b2-c3 c5-b4**  
**6.c3-d4 b4-a3 7.a1-b2 e7-d6 8.d4-**  
**c5 d6:b4 9.a5:c3 a7-b6 10.c3-d4**  
**b6-a5 11.d4-c5 g7-f6 12.b2-c3 f6-**  
**g5**



**13.e3-d4!?** белые пытаются  
сбить соперника с проторенных пу-  
тей, обычно продолжали 13.c5-b6  
c7-d6 14.b6-a7 и т.д.

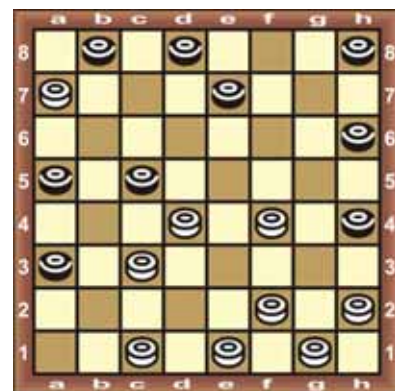
**13...g5:e3 14.d2:f4 f8-e7 15.c5-**  
**b6**



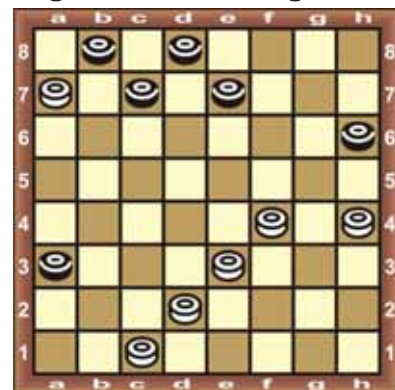
**15...c7-d6?** чёрные прохо-  
дят мимо сильнейшего вариан-  
та, связанного с жертвой шашки  
15...h4-g3! 16.f2:h4 b8-a7 17.f4-  
e5 a7:e3 18.e5-f6 e7:g5 19.h4:f6  
e3-d2 20.c1:e3 a5-b4 21.c3:a5 a3-  
b2 22.e3-d4 b2-a1 23.f6-e7 d8:f6  
24.d4-c5 с равным окончанием.

**16.b6-a7 d6-c5** на 16...d8-c7?

белые заготовили незаметный удар  
17.f4-e5 d6:f4 18.c1-b2 a3:c1 19.c3-  
b4 a5:e5 20.e1-d2 c1:e3 21.f2:b6 с  
выигрышем.



**17.d4:b6 a5:c7 18.f2-g3 h4:f2**  
**19.g1:e3 h8-g7 20.e1-d2 g7-f6**  
**21.c3-d4 f6-g5 22.h2-g3 e7-d6**  
**23.g3-h4 d6-e5 24.d4:f6 g5:e7**



**25.e3-d4?** белые дают чёрным  
шанс на спасение. Сразу давал вы-  
игрыш ход 25.h4-g5 e7-f6 26.g5:e7  
d8:f6 27.e3-d4 c7-d6 28.d2-c3! f6-  
g5 29.d4-e5 g5:e3 30.e5:c7 b8:d6  
31.c3-b4! a3:c5 32.a7-b8.

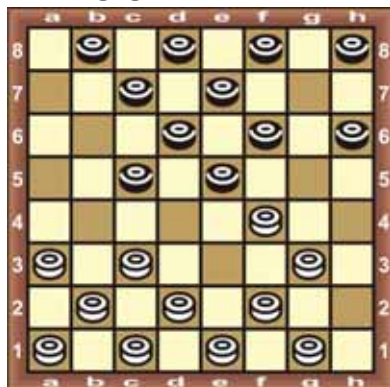
**25...e7-f6?** чёрные не восполь-  
зовались предоставленной им воз-  
можностью ускользнуть на ничью,  
надо было 25...e7-d6 26.d4-e5 d6-  
c5 27.e5-f6 c5-b4=.

**26.f4-e5 d8-e7 27.e5:g7 h6:f8**  
**28.h4-g5 e7-d6 29.d2-e3 f8-e7**  
**30.e3-f4 c7-b6 31.a7:c5 d6:b4**  
**32.f4-e5 e7-d6 33.e5:c7 b8:d6**  
**34.g5-h6 b4-c3 35.d4:b2 d6-e5**  
**36.h6-g7 e5-f4 37.g7-h8 f4-e3**  
**38.h8-d4 e3:c5 39.b2-c3. 1-0.**

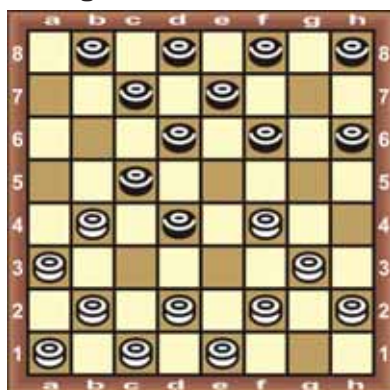


## В. Меркин - А. Калачников

1.g3-f4 f6-e5. Начальная жеребьёвка. 2.h2-g3 g7-f6 3.e3-d4 b6-c5 4.d4:b6 a7:c5. Эта же позиция получается в другом дебюте 2.e3-d4 b6-c5 3.d4:b6 a7:c5 4.g3-f4 f6-e5 5.h2-g3 g7-f6



5.c3-b4 e5-d4 данная позиция раньше оценивалась в пользу чёрных, но Меркин применил новый ход, меняющий оценку в пользу белых. 6.g1-h2!

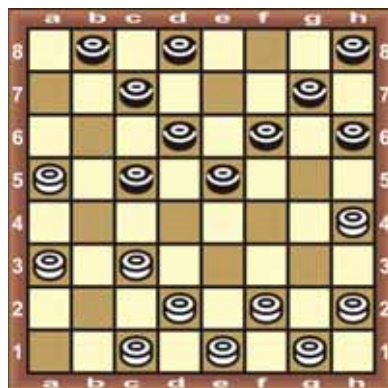


ход, вынуждающий чёрных делать единственные ходы 6...f6-g5 7.d2-e3 g5-h4 8.c1-d2 h8-g7 9.b2-c3 d4:b2 10.a1:c3 e7-f6 11.f4-g5 h6:f4 12.e3:e7 d8:f6 13.g3-f4 d6-e5 14.f4:d6 c5:e7 15.b4-c5? белые допускают неточность, после которой чёрные легко уравнивали. Следовало играть 15.c3-d4! после чего чёрным пришлось бы не сладко.

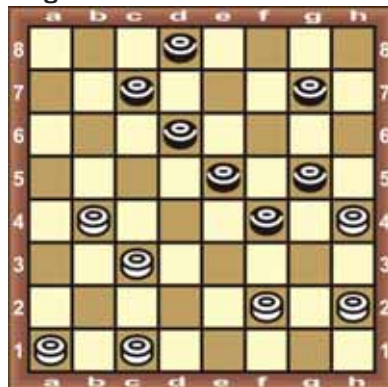
15...f6-e5 16.c3-b4 e5-f4 17.d2-c3 e7-d6 18.c5:e7 f8:d6 19.f2-g3 h4:f2 20.e1:e5 d6:f4 21.c3-d4 c7-b6 22.b4-a5 g7-f6 23.a5:c7 b8:d6 1/2-1/2.

## Арк. Беликов – О. Дашков

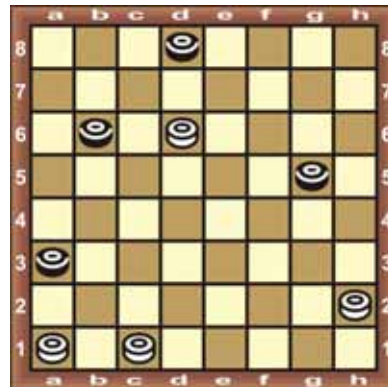
1.a3-b4 f6-e5 2.b4-c5 b6:d4 3.e3:c5 d6:b4 4.c3:a5 e7-d6 5.g3-h4 f8-e7 6.b2-c3 a7-b6 7.a1-b2 b6-c5 8.b2-a3 e7-f6 (раньше играли 8...g7-f6 9.h2-g3 h8-g7 10.c3-b4 и т.д. с равенством)



9.c3-b4 e5-f4 10.d2-c3 f6-g5 11.h4:f6 g7:e5 теперь чёрные захватывают центр с преимуществом 12.f2-g3 h8-g7 13.e1-d2 c5-d4 14.g1-f2 d4:b2 15.b4-c5 d6:b4 16.a5:a1 c7-d6 17.a3-b4 b8-c7 здесь у нас оставалось примерно по 5 минут времени, и делая ход 17....bc7, я был уверен, что соперник пойдёт именно 18. dc3?, не давая хода 18....cb6 18.d2-c3 h6-g5 19.g3-h4



19...g7-h6 я думаю, белые поздно заметили жертву двух шашек 20.h4:d4 f4-e3 21.f2-g3 e3:a3 22.c3-d4 h6-g5 23.d4-e5 d6:f4 24.g3:e5 c7-b6 25.e5-d6?? в цейтноте белые грубо ошибаются, надо было играть 25.c1-d2 b6-c5 26.d2-e3 c5-b4 27.h2-g3 g5-h4 28.g3-f4 b4-c3 29.e5-f6 и т.д. с ничьей.



25...b6-c5 26.d6:b4 a3:c5 27.h2-g3 c5-d4 28.a1-b2 g5-h4 29.g3-f4 d4-e3 30.f4:d2 h4-g3 31.b2-c3 g3-f2 32.c3-d4 f2-e1 33.d2-e3 e1-d2 34.d4-c5 d2:f4. 0-1.

## О. Дашков – С. Батулов

1.e3-d4 d6-e5 эта партия игралась в последнем туре, и чтобы бороться за первое место, мне нужно было обязательно побеждать 2.d2-e3 e7-d6 3.e3-f4 b6-c5 4.d4:b6 a7:c5 5.c1-d2 f6-g5 6.d2-e3

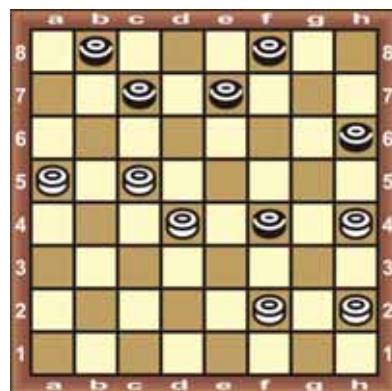




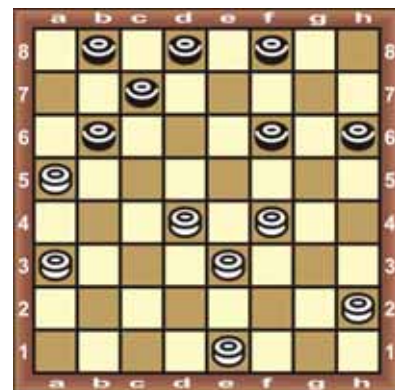


**6...g5-h4** на мой взгляд, неточность, лучше было ходить 6...cb6 7.ed4 белые обязаны меняться, иначе хуже или 6...e5-d4 7.c3:e5 g5-h4 8.e1-d2 b8-a7 9.b2-c3 a7-b6 10.c3-d4 f8-e7 11.d2-c3 g7-f6 12.e5:g7 h6:f8 13.c3-b4 b6-a5 14.d4:b6 a5:c3 15.b6-a7 c7-b6! 16.a7:c5 d6:b4 17.a3:c5 e7-d6 18.c5:e7 f8:d6 19.f4-g5 h4:f6 20.e3-d4 c3:e5 21.a1-b2 с равенством.

**16...g7-f6 17.g1-f2 f6-g5 18.a3-b4 d8-e7** чёрные были уверены, что у них не хуже, однако **19.g3-h4 g5-f4 20.b4-a5!** отличный ход, нельзя идти в дамки,

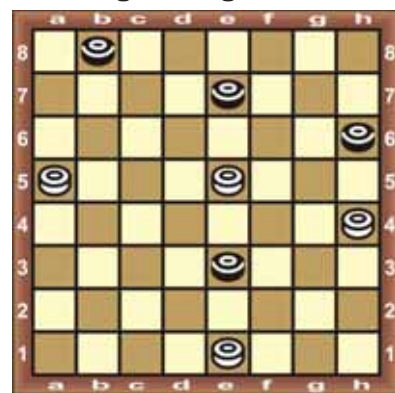


**20...b8-a7??** в цейтноте мой соперник не заметил ничьей в варианте 20...e7-d6 21.c5:e7 f8:d6 22.d4-c5 d6:b4 23.a5:c3 c7-b6 24.c3-b4 b8-c7 25.b4-a5 b6-c5 26.h4-g5 c7-d6 27.g5:e3 d6-e5



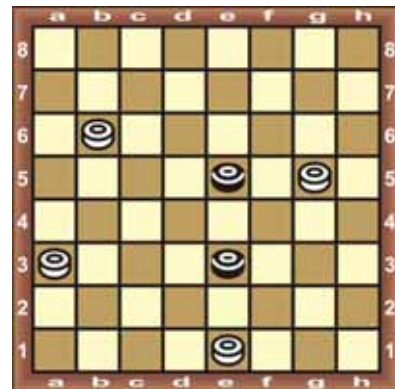
d6 21.d4-e5 d8-e7 22.c3-d4 a7-b6 23.f4-g5 с равенством.

**17.a3-b4 f6-e5 18.d4:f6 b6-c5 19.b4:d6 c7:g7 20.e3-d4 d8-c7 21.h2-g3 g7-f6 22.d4-c5! f8-e7 23.c5-b6 c7-d6 24.b6-c7 f6-g5 25.c7:e5 g5:e3 26.g3-h4**



**26...b8-c7??** видимо, мой соперник думал, что ничья как угодно, но она была возможна лишь в варианте 26...e7-d6 27.e5:c7 b8:d6 28.a5-b6 d6-e5 29.b6-c7 e5-d4 30.c7-b8 d4-c3 31.b8-e5 e3-d2 32.e5:b2 d2-c1 33.b2-e5 c1-a3 с равенством.

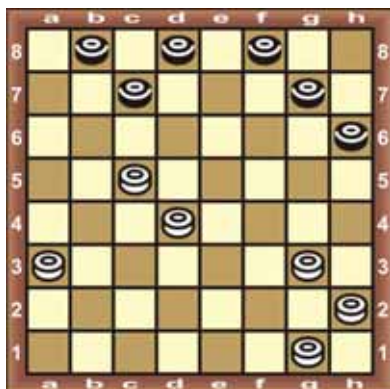
**27.e5-f6 e7:g5 28.h4:f6 h6-g5 29.f6:h4 c7-d6 30.a5-b6 d6-e5 31.h4-g5!** этот ход чёрные не заметили, они видели лишь 31.b6-c7 e5-d4 32.c7-d8 d4-c3 33.d8-f6 e3-d2 34.f6:b2 d2-c1 с ничьей.



**31...e5-d4 32.g5-f6 d4-c3 33.f6-g7 c3-b2 34.g7-h8 b2-c1 35.b6-c7 c1-a3 36.c7-d8 a3-d6 37.d8-b6. 1-0.**



**7.c3-d4 e5:c3 8.b2:b6 c7:a5 9.e3-d4 d6-c5 10.d4:b6 a5:c7 11.a1-b2 g7-f6** чёрные показывают, что не возражают против ничьей **12.b2-c3 h8-g7 13.c3-b4 f6-g5 14.b4-c5 g5:e3 15.f2:d4 h4:f2 16.e1:g3!** только так, после 16.g:e3 игра упрощается 16.g1:e3 g7-f6 17.e3-f4 f6-g5 18.h2-g3 g5:e3 19.d4:f2 c7-d6 20.c5:e7 f8:d6.



28.a5-b6 c5:a7 29.f2-g3 a7-b6 30.e3-f4 b6-a5 31.f4:d6 и белые не могут выиграть.

**21.a5-b6! c7:a5 22.f2-g3** здесь выигрывает - дело техники **f8-g7 23.g3:e5 g7-f6 24.e5:g7 h6:f8 25.d4-e5 a7-b6 26.c5:a7 a5-b4 27.a7-b8 b4-c3 28.e5-f6 e7:g5 29.h4:f6.** Чёрные сдались. 1-0.

**О. Дашков – У. Ангрязев**  
**1.a3-b4 f6-e5 2.b4-c5 b6:d4 3.e3:c5 d6:b4 4.c3:a5 h6-g5 5.d2-e3 g5-h4 6.e3-d4 e5:c3 7.b2:d4 g7-f6 8.c1-d2 h8-g7 9.d2-e3 g7-h6 10.a1-b2 f6-g5 11.b2-a3 e7-f6 12.g3-f4 f6-e5 13.d4:f6 g5:e7 14.e3-d4 e7-f6 15.f2-g3 h4:f2 16.g1:e3** эта же позиция получается из дебюта «КОЛ»

**16...a7-b6?** плохой ход, молодой мастер решил побольше помять шашек, а надо было играть 16...f8-e7 17.e1-d2 f6-g5 18.h2-g3 g5-h4 19.d2-c3 h4:f2 20.e3:g1 e7-

# ОСКАР ДЛ Я ЛУЧШИХ

*В конце февраля – начале марта 2009 года в Челябинске состоится чемпионат мира по шашкам среди мужчин. Город уже прочно завоевал доверие как хороший организатор крупных официальных турниров по этому виду спорта, и 14 сентября 2008 года международная федерация шашек в очередной раз предоставила южноуральской столице право принимать на своей земле самых маститых спортсменов.*

К участию в чемпионате допускаются самые яркие представители стран, победители чемпионатов Европы, Азии, Америки, чемпионы мира по русской и бразильской версии шашек, спортсмены, имеющие высокий международный рейтинг, в том числе входящие в первую десятку.

Своё участие в чемпионате мира уже подтвердили: **Дашков Олег** – международный гроссмейстер, чемпион 1-х Всемирных Интеллектуальных игр (Пекин, КНР, 3-18 октября 2008 года), чемпион чира и Европы по молниеносной игре (Россия);

**Ион Доска** – международный гроссмейстер, серебряный призёр 1-х Всемирных Интеллектуальных игр (Пекин, КНР, 3-18 октября 2008 года), (Молдова);

**Стручков Николай** – международный гроссмейстер чемпион мира (русская версия классические шашки), (Россия);

**Белашеев Сергей** – международный гроссмейстер, чемпион мира среди юниоров (Украина);

**Шапиро Геннадий** – международный гроссмейстер, чемпион ФРГ, (Германия);

**Кибартас Андрюс** – международный гроссмейстер, чемпион Литвы, (Литва);

**Фазылов Маркель** – международный гроссмейстер, Чемпион Узбекистана, (Узбекистан);

**Валюк Андрей** – международный гроссмейстер, чемпион Белоруссии, (Белоруссия);

**Марсело Циро Мартинс** – международный гроссмейстер, (Бразилия);

**Шварцман Александр** – международный гроссмейстер, (Россия).

Среди приглашённых – Хаарм Вирсма (Нидерланды), Анатолий Гантварг (Белоруссия), Мурадullo Амриллаев (Россия), Михаил Алханецкий (Израиль), Борис Мушаилов и Ильшад Мурсалов (Азербайджан).

Грядущий чемпионат помимо интересной мастерской игры сулит ещё одно знаменательное событие в мире шашек. Год назад по инициативе федерации шашек Челябинской области, Спортивной школы Олимпийского резерва по шахматам и шашкам, а также журнала «Интеллектуальные игры» была учреждена

международная премия «Всемирный шашечный Оскар за выдающиеся заслуги и спортивные достижения в области шашек». Эта награда сразу же получила поддержку Секции 64 ФМЖД, Секции 100 ФМЖД и Российской федерации шашек.

Первый «Оскар» за выдающиеся заслуги в развитии и пропаганде шашек, высокие спортивные достижения был вручён международному гроссмейстеру Абациеву Николаю Васильевичу (Россия). На церемонии вручения организаторы выступили с открытым обращением ко всем шашистам мира совместными усилиями ввести и другие номинации «Оскара» и определить кандидатов на его получение. Это, по их мнению, и станет основным отличием от шахматного аналога, который, как известно, вручается ежегодно в единственном экземпляре.

Среди номинантов на «Оскар» за 2008 год уже сейчас присутствуют чемпионы и призёры Всемирных интеллектуальных игр, чемпионы мира и Европы по шашкам А. Георгиев – Россия (Санкт-Петербург), О. Голубева – Латвия, А. Шварцман – Россия (Москва), О. Дашков – Россия (Самара), С. Давыдов – Россия (Челябинск), В. Мотричко – Молдова, Е. Миськова – Украина.

Церемония награждения и вручение «Всемирного шашечного Оскара» за 2008 год пройдёт 26 февраля 2009 года во время открытия чемпионата мира среди мужчин по шашкам 64 в г. Челябинске. О её результатах, а также непосредственно о самом чемпионате читайте в следующих номерах «Интеллектуальных игр».



Обладатель первого «Оскара» международный гроссмейстер Н.В. Абациев (Россия)



# 2008 HI SEOUL WORLD BUSINESSMEN BADUK FAIR



**Сергей Решетников,**  
г. Ижевск

Ижевские игроки попали практически в последний вагон уходящего поезда. Если у меня ещё оставался какой-то резерв времени, то у Владимира Пономарёва и этого резерва не было. И, наверное, только титанические усилия Марины Сергеевны по «штурму» корейского посольства дали положительный результат. Буквально до последнего момента не было известно, будет у Володи виза или нет.

Но всё получилось, и вот мы летим в Корею. Первые приятные неожиданности начались уже в самолёте. Рейс авиакомпании «Korean Air» с первых минут стал приносить удовольствие – улыбающиеся симпатичные корейские стюардессы, пара стюардесс российского происхождения (для тех, кто совсем не знает никакого языка, кроме русского), удобные мягкие сиденья, взлёт по расписанию. А в спинке переднего сиденья непонятный пакетик, явно одноразового пользования. Открываю и вижу: одноразовую зубную щётку с приложенным тюбиком зубной пасты, два непонятных зелёных шерстяных мешочка, ещё более непонятная тряпочка с резинкой. Как оказалось – это одноразовые носки и повязка на глаза, чтобы свет не мешал отдыхать. Всё стало ясно из наблюдений за соседями-корейцами. А кроме этого, в комплекте уже не одноразовые подушечка, покрывало-накидка и наушники. Интересно, что из этого

есть на борту «Аэрофлота»?

Проинформированные Мариной Сергеевной о том, что кроме нас в турнире будет участвовать ещё один игрок из России, присматриваемся. Но в совсем не маленьком «Боинге» тяжело выяснить, кто есть кто. Хорошо, что летим без посадки, и, несмотря на то, что в небе нам обещают 9 часов, время пролетает достаточно быстро. Попробовали предложенные прохладительные напитки, пока разбирались с пультом управления, вмонтированным в подлокотник, принесли обед. Удивительно, но при заходе корейцев на борту, европейской кухни нам не досталось. Что ж, пора привыкать к экзотике. На вино с Володиной налегать не стали, учитывая, что с утра необходимо заниматься регистрацией и общаться с организаторами. Надо было при этом видеть ставшие совсем европейскими глаза корейской проводницы.

По телевизору транслируют различные развлекательные программы, из предлагаемых языков корейский и английский, если я правильно понял, можно выбрать и японские субтитры.

Некоторую проблему составило для меня заполнение документов для прохождения таможенного контроля. Все эти бланки были нам предусмотрительно розданы на борту, а русскоговорящие проводницы помогли разобраться.

Приземление, быстрое прохождение таможи, паспортного контроля, уже ждущий нас багаж. Над толпой корейцев возвышается на целую голову европеец, в котором Владимир опознал представителя Москвы Андрея Горячкина. На выходе стоит корейский юноша с табличкой «2008 Hi Seoul World Businessmen Baduk Fair». По его словам он встречает четырёх человек – ещё один немец должен прилететь в это же время. Изучаем расписание, ничего близкого с прибытием в наше время нет, есть только через четыре часа рейс то ли из Франкфурта, то ли из Дюссельдорфа, сейчас уже не вспомнить.

Володя с Андреем объясняют корейцу, что он вряд ли сейчас кого-то





дойдётся. Минут через 10 он звонит организаторам, после этого ведёт нас на улицу. Я ожидал, что нас будет ждать машина, оказалось, что мы будем ехать как все люди – автобусом. Но не простым, а носящим гордое звание – лимузин. И в этом «лимузине» нас ехало четыре человека: трое россиян и сопровождающий нас кореец.

Наверное, по Сеулу действительно быстрее всего передвигаться на автобусе и метрополитене (если исключить скутеры и мотоциклы). Для автобусов предоставлена отдельная выделенная полоса, на которую не заедет ни один кореец. А «пробки» в городе с официальными 12 миллионами населения (20 миллионов по неофициальным данным), конечно же, случаются. Но я бы, скорее всего, назвал это не «пробками», а организованным движением, хотя и не очень быстрым. Естественно, что они пытаются решать эту проблему и за счёт многоуровневых развязок. Но больше меня поразило проложенное над рекой четырёхполосное полотно дороги, по которому было организовано одностороннее движение. Креативный, хотя и не самый дешёвый способ расширения жизненного пространства.

За 40 минут мы доехали до отеля «LEXINGTON Business Deluxe». В холле гостиницы нас уже ждали организаторы, быстро отыскивали нас в списке. Выдали талоны на завтрак в отеле, определили нам с Володией двухместный номер. Андрею Горячкину достался зеркальный номер за стенкой. До шести вечера нам дана возможность отдохнуть.

Вечером из холла гостиницы мы дружной толпой пешком отправились в здание Корейской ассоциации малого и среднего бизнеса. На втором этаже этого здания в течение всех следующих дней и проводилось большинство официальных мероприятий.

В холле нам был выдан нагрудный бейдж. На лицевой стороне информация об игроке – фото, имя, фамилия, флаг страны, а также название мероприятия. Всё дублировано на английском. На обратной стороне – расписание всего нашего пребывания в Сеуле на английском и корейском с запланированными мероприятиями, а также телефонами организаторов и отеля. Кроме этого, пакет, в котором оказались календарь, значок и проспект турнира.

В проспекте турнира максимально подробная информация на корейском и английском языках, а также фотографии игроков с фамилией, наименованием компании, должностью, флагом и названием

страны. Наибольшее представительство, естественно, у Кореи – 20 человек, 10 представителей Японии, 10 представителей Китая. Заявлены Австралия, Тайвань, Таиланд, Филиппины, Монголия, Казахстан. Из европейских – Бельгия, Финляндия, Швеция, Польша, Сербия, Германия, Франция, Испания. Добралась и представители ЮАР, Канады, США, Гватемалы, Мексики. Удивило, что с Украины был заявлен только один участник.

Во время открытия оказалось, что формат мероприятия несколько изменился. Организаторами было принято решение о проведении командного турнира. Учитывая, что собралось 80 участников, было определено 20 корейских представителей, которые были назначены «лидерами» команд. Не случайно я заключил это слово в кавычки. То есть это не капитан, и не обязательно сильнейший игрок. Это человек, который в целом отвечает за свою команду. В моей команде (№13) таким человеком оказался Yo Ho Lee (4 дан) вице-президент компании «Any Production». Всех остальных случайным образом «прожеребили». Единственный критерий – чтобы в одной команде не оказалось двух игроков из одной страны. В результате в команде № 13 также оказались: Kunakorn Kasikitnamchai (Тайвань) 2 дан (где и кем работает, я не выяснил), Tashio Okada (3 дан) генеральный менеджер «Japan Air Lines CO». В компании с ними мой 7 кю выглядит несколько бледно. Организаторы с моего согласия записали меня 5 кю. Пономарёву Володе и Баймухаметову Ерлану – единственному представителю Казахстана – тоже был присвоен 5 кю.

Дальнейшее правило было простое – команды встречаются между собой на основании жребия, распределение игроков по доскам тоже по жребию (но с условием, что за доской не встретятся представители

одной страны). То есть игрок постоянно играет на разных досках (в результате мне дважды выпала честь поиграть за нашу команду на 1-й доске). Игра идёт фактически без контроля времени. Есть просьба организаторов – уложиться в 60 минут. В том случае, если игра за 1 час не заканчивается, ставятся часы – байёми по 30 секунд на ход. Падение флага – поражение. В случае полного равенства на доске выигрывает женщина или игрок с более слабым рейтингом. Если встречаются игроки разной силы, то даётся линейная форa минус 1 камень, но не более 5 камней. То есть 5 дан 1 дану даёт 3 камня форы, а 5 дан 5 кю даёт 5 камней форы. При равной силе розыгрыш цвета нигири, коми 6,5.

Основная цель турнира – знакомство и общение. Для Кореи проведение подобного мероприятия оказалось очень значимым событием. На открытии выступило несколько VIP-персон. Первым слово было предоставлено бывшему премьер-министру Soo-sung Lee.

Первый день турнира – 3 встречи. Первая моя игра – с Такаоми Kagoshima, Япония, 5 дан. Мой партнёр долго не мог поверить, что перед ним сидит 5 кю (как организаторы указали на моей персональной табличке), пытался найти меня в каталоге, где я был записан как 7 дан. Пришлось при помощи Володи Пономарева объяснить ему, что это опечатка организаторов. Выставляю 5 камней форы, на сцене молодой человек после официального объявления начала тура ударил в гонг. Противник начинает стандартно. В фусеки у меня тихо умерла группа в левом нижнем углу, тем не менее до середины партии я оценивал ситуацию как равную.

Тут на ко-борьбе мой соперник отрезает группу в центре очков на 30. После этого я решил не испытывать ни соперника, ни себя и сдался.





Прошёл по залу. У Володи Пономарёва ситуация на доске внушает оптимизм. У третьего представителя России Андрея Горячкина ситуация примерно равная, но мне кажется, что для защиты одной из групп очков на тридцать требуется защитный ход. И действительно, белые вбрасывают камень, и Андрей сдаётся.

Во втором туре против меня играет улыбчивый 5 дан Yohg-Chan HONG, Seou National University, Chairman. Ситуация примерно аналогичная первой игре. До середины

всё хорошо, потом меня разрезают, группа падает. Контригры нет, дальше упираться бессмысленно.

Последняя встреча первого дня: Zhi-Biao LIU, Китай, 3 дан. Он не разговаривает по-английски, я тоже, так что мы в равной ситуации. Упираюсь до конца. Считаю. Видимо, это происходит настолько долго, что к нам подходит рефери, быстро переставляет камни по-своему, считать становится значительно проще. По моей оценке, у меня на 3 очка меньше. Тем не менее, победа присуждается мне. Я несколько удивлён, но решил дождаться официального занесения результата в таблицу, чтобы убедиться, что я всё правильно понял.

Результат первого дня – на троих представителей России 3 победы, наибольший вклад у Володи Пономарёва – две.

Во второй день старт 4-го тура назначен на 10-00. Я играю против 6 дана из Японии Takao Yoshida. Привычно выставляю на доску 5 камней форы. Стандартно держусь до середины игры. В середине игры считаю, вижу, у меня очков на 10 меньше. Вряд ли в ёсе я смогу это отыграть. Сдаюсь.

У Володи на доске вроде бы всё хорошо.

Последняя партия на этом турнире и опять 6 дан, на этот раз из Кореи – Ho Sik Sohn, директор DoWon SP.co.ltd. И опять без шансов. Да, Сергей Александрович, 7 кю против 5 данов явно не катит.

На следующий день началась уже специальная программа. С утра на 10-00 был назначен семинар. Первый выступающий рассказывал о перспективных бизнес проектах, запланированных в ближайшее время в Корею. В основном рассказывалось о серьёзных строительных

проектах. После этого было выступление, в котором достаточно аргументированно и подробно говорилось о том, что игра в Го и ведение бизнеса очень похожи и взаимосвязаны. При этом была показана очень интересная диаграмма мозга, где были отмечены области, активизирующиеся при игре в Го.

Последовавший после этого показ искусства каллиграфии произвёл достаточно сильное впечатление. Мастер в специальном костюме при участии трёх помощниц творил.

После каждого созданного полотна мастер брал в руки микрофон и объяснял, что же он создал. Всё это переводилось на английский язык.

После ланча состоялся сеанс одновременной игры с профессионалами. Не знаю, как за остальными столами, но наш профессионал Seo Nungwuk (9d) выиграл, не испытывая ни с кем из нас особых проблем. Я играл на 5 камнях форы, и ближе к окончанию мне казалось, что позиция на доске стоит примерно равная. В конце профессионал показал мне на ко, чтобы я его закрыл.

Он, естественно, видел результат, который мне пришлось посчитать – минус 3 очка.

Вечером состоялась церемония награждения. Первое место заняла команда, набравшая в общей сложности 13 очков. 12 очков набрали сразу две команды.

Второе место организаторы отдали команде под номером 11 – достойный вклад внёс представитель Ижевска – Володя Пономарёв. Третье место присуждено 15-й команде. По 11 очков набрали сразу 11 команд. Возможно, я понял логику организаторов: 4-е и 5-е места они присудили командам, в составе которых были представительницы «слабого» пола. 6-е место было присуждено команде, в составе которой был я, видимо, потому, что у меня был самый маленький рейтинг - 5 кю.

К великому сожалению, организаторы не предоставили в распечатанном виде официальной таблицы соревнований. Так что пересчитать сейчас все коэффициенты и проверить мои догадки невозможно.

После окончания церемонии награждения – традиционное общее фото.

Очередное вечернее мероприятие в ресторане на «минус 1» этаже.

На этот раз я решил попробовать все рыбные деликатесы и морепродукты, которые не отведать в день открытия соревнований. К моему великому сожалению, один из 6 сортов рыбы, который я дегустировал, оказался совершенно несъедобным. Чем больше я его жевал, тем рез-





че и отчётливой «проявлялся» запах аммиака, а, возможно, и вкус (в чём я не уверен, так как до этого аммиак употреблять не приходилось). В результате эта рыба оказалась в салфетке на тарелке. Остальная рыба, а также различные улитки, ракушки, крабы – очень даже съедобны.

Обещанные на следующий день посещения предприятий и компаний Кореи не состоялись. Вместо этого организаторы предложили нам экскурсию по городу. Привезли нас во дворец Корейских императоров - GYEONGBOKGUNG Palace. Мне всегда интересно посещать подобные места, что в России, что за границей.

В подобных местах чувствуется время, во всём – в своеобразной архитектуре, в истёртых камнях под ногами.

Но, к сожалению, организаторы, умеющие чётко и грамотно провести серьёзный международный турнир, оказались не готовы к проведению экскурсионного мероприятия. Достаточно долго нас «мариновали» перед входом в дворцовый комплекс. А погода в этот день выдалась солнечная, но с резким холодным ветром с гор. А мы, расслабившиеся от мягкой корейской осени, оказались к этому не совсем готовы. Когда билеты оказались у нас на руках, организаторы отвели нас на посещение этого комплекса всего 20 минут. По моим оценкам, только для того, чтобы быстрым шагом пройти по этому комплексу, требуется не менее 2 часов. Представители мини-СНГ оказались наиболее дисциплинированными. Мы пришли через 20 минут. Ещё через 5 минут появились представители Японии. А всех остальных пришлось ждать ещё не менее 30 минут.

Всё это время я с большим интересом наблюдал за корейскими детьми.

Видимо, в этот день у них был урок истории, и мы видели детей разного возраста, от дошкольного до примерно 12-14-летнего. Обычные дети, так же шалят, толкаются, задирают друг друга. Но очень дисциплинированные. По первой же команде дружными рядами идут в указанном направлении.

Пока нашли наши автобусы, пока выбрались из пробок, настало время обеда. На обед организаторы привезли нас в клуб «SEJONG». Очень приятное заведение. Там можно поиграть в Го, шахматы, бильярд, карты. Потренироваться на тренажёре для гольфа. Естественно, посидеть в баре или покушать в приятной компании.

После обеда нашлось время поиграть в Го, постоять за тренажёром



для гольфа, поиграть на бильярде. Но время катастрофически таяло. А организаторы приготовили ещё один сюрприз – посещение профессионального Го-клуба. Это здание занимает 4 этажа. На втором этаже, если я правильно понял, своя радиотрансляционная станция, классы для занятий. Третий этаж – классы с демонстрационными досками, с мониторами. Отдельная комната с кожаными креслами, подушками, компьютером для записи и трансляции партий. Посидели, попозировали.

На первом этаже Го-магазин, очень маленький, площадью не более 10 квадратных метров. Но для того, чтобы купить весь магазин, времени нам организаторы не дали. Мне пришлось по максимуму умерить свои закупочные аппетиты,

чтобы не задерживать автобусы.

Последней точкой в этот день была улочка, на которой организаторы нам посоветовали приобрести сувениры. При этом, как бы случайно, рядом с нами оказался один из корейцев, который нам помогал в меру своих сил и знания английского языка. После этого последний совместный ужин, и уже традиционные, затянувшиеся до 5 часов утра, ночные баталии в Го на четвёртом этаже нашей гостиницы.

На следующее утро делегации разъезжались. Будет ли результат для бизнеса – покажет время. Но то, что этот турнир станет традиционным – очень много шансов. На турнире представители Китая говорили о том, что в следующем году они попробуют провести подобное мероприятие у себя.





# ОЛИМПИЙСКИЙ БРИДЖ



Материалы раздела «Бридж» подготовил  
**Юрий Коваленко**,  
член международной  
ассоциации бриджевой  
прессы,  
г. Франкфурт-на-Майне,  
собкор «ИИ»

Итак – свершилось: первые Интеллектуальные Игры успешно проведены в Пекине и стали историей. Федерации интеллектуальных видов спорта (ведь спорт – это честная борьба за лучший результат, и в этом смысле здесь нет никакой натяжки) в течение многих лет боролись за признание в мировом масштабе. В ходе этой борьбы две разновидности интеллектуального соперничества – шахматы и бридж – даже обрели олимпийский статус, и всячески стремились реально влиться в ряды участников Олимпийских Игр, но, увы, дальше небольших демонстрационных турниров «рядом» с Олимпиадами не продвинулись: во-первых, для них требовались большие закрытые помещения и большое количество мест для размещения тысяч (!) участников, а во-вторых, до сих пор не отработаны методы медиапоказа с игровых столов, которые мог-

ли бы привлечь массы зрителей и рекламодателей. Я был свидетелем кабельной телетрансляции Чемпионата мира по бриджу 1990 года в Женеве, принимаемой на телеэкраны, установленные в уличных кафешках, – посетители изредка поглядывали на них с явной надеждой, что абсолютно непонятное действо скоро сменится на «нормальную» картинку... Хотя лично для меня это было страшно интересно! Отрабатываемая методика потом стала применяться в специальных залах, оборудуемых при каждом большом бриджевом соревновании, где публика, состоящая исключительно из ПОНИМАЮЩИХ ИГРУ зрителей, неотрывно и весьма эмоционально следит за волнующими перипетиями борьбы лучших игроков, отражаемыми на большом экране и сопровождаемыми интереснейшими комментариями экспертов. Написанные прописными буквами слова являются ключевыми: всё население планеты «разбирается во всех тонкостях» футбола или хоккея, домохозяйки обожают смотреть фигурное катание, не вдаваясь в тонкости выполнения спортсменами отдельных элементов – им просто красиво! Но, увы, даже умея играть в шахматы, человек, не обладающий достаточно высокой квалификацией, очень быстро устаёт наблюдать за относительно медленной игрой гроссмейстеров даже в условиях хорошего комментирования. В этом смысле бриджу и легче, и труднее: как игра, он весьма динамичен, в игре за столом участвуют 4 человека, и отдельной захватывающей интригой являет-

ся взаимодействие внутри пары, но пока гораздо меньше людей хотя бы элементарно ориентируются в бридже, нежели в шахматах...

Приятно отметить, что основной движущей силой объединения и совместного продвижения интеллектуальных игр явилась Всемирная Бриджевая Федерация (World Bridge Federation, WBF). В результате наш Президент Жозе Дамиани был единогласно избран первым Президентом вновь образованной Международной Ассоциации Интеллектуальных видов спорта (International Mind Sports Association, IMSA), которая организовала и провела Первые Интеллектуальные Игры (First World Mind Sports Games).

В бриджевой части Игр приняли участие почти все сильнейшие игроки мира. К сожалению, сборная команда России, незадолго до этого ставшая серебряным призёром Чемпионата Европы, не преодолела предварительного этапа отбора, а женская сборная, выйдя в заключительную стадию соревнований, оступилась в первом же матче. Но третье место лидера российского бриджа Андрея Громова, завоеванное им в индивидуальном первенстве, заслуживает самой высокой оценки: ведь он опередил таких легендарных игроков, как Марсело Бранко (BRANCO Marcelo), Кшиштоф Мартенс (MARTENS Krzysztof), Роберт Хамман (HAMMAN Bob), Габриэль Шарас (CHAGAS Gabriel), Эрве Муэль (MOUIEL Herve) – всего 33 человека, – и пропустил вперёд только двух норвежцев Тора Хельнесса (HELNESS Tor) и Гейра Хельгемо (HELGEMO Geir) – действующих чемпионов мира в командном зачёте. Необходимо отметить, что в эту престижнейшую компанию был приглашён и ещё один россиянин – постоянный партнёр Андрея Громова Александр Дубинин, который занял 20-е место (из 36-ти).

В этом выпуске благодаря любезному содействию Международной Ассоциации бриджевой прессы (International Bridge Press Association, IBPA) мы имеем возможность познакомить своих читателей с материалами, посвящёнными бриджем в соревнованиях в Пекине.



# ЛАУРЕАТЫ ЕЖЕГОДНЫХ ПРИЗОВ IBPA

## ПРИЗ «PRECISION» 2008 ГОДА ЗА ЛУЧШУЮ ТОРГОВЛЮ

### Победители:

**Джеф Хампсон-Эрик Греко**  
(Geoff Hampson - Eric Greco)

Журналист: Paul Linxwiler (США)

### Наша справка:

Эрик Греко в 2002 и 2003 годах побеждал в «Wernher Open Pairs» - парном турнире в рамках летнего Чемпионата Северной Америки, а Джеф Хампсон был серебряным призёром этого турнира в 2002 году. Они оба играли в командах, побеждавших в турнире команд-четвёрок «REISINGER TEAMS» в рамках Fall Чемпионата Северной Америки 2005 года, и в открытом турнире по швейцарской системе в рамках летнего Чемпионата Северной Америки 2007 года. В 2005 году они входили в команду США-2 в Кубке Бермуд (командном Чемпионате мира), завоевавшую бронзовые медали.

Удостоенная Приза IBPA торговля состоялась в сдаче, сыгранной в турнире команд-четвёрок «REISINGER TEAMS» в рамках Fall Чемпионата Северной Америки 2007 года в Сан-Франциско (США).

Греко	Хампсон
♠Т 3	♠В 8 7
♥Т 10 7	♥К 2
♦Т К В 10 7	♦2
♣К 10 4	♣Т В 9 7 6 5 3
2 БК <sup>1</sup>	3♠ <sup>2</sup>
4♦ <sup>3</sup>	4♥ <sup>4</sup>
4 БК <sup>5</sup>	5♠ <sup>6</sup>
5 БК <sup>7</sup>	6 БК
7♣	Pass

1. 19-21

2. Stayman в минор (один или оба минора)

3. Бубны и фит в трефах

4. Вопрос о ключевых картах в трефах

5. 1 или 4 ключевых карт

6. Вопрос о королях

7. Красный король

Когда Хампсон назначил «6 БК», Греко знал, что перед ним находится рабочая трефа и мог насчитать 12 взяток. Тринадцатая могла получиться, если удастся отработать бубновую масть, вероятность чего в козырном контракте была выше 50%. Предложенный Хампсоном контракт тоже наверняка был неплохим, но большой шлем сулил просто лучший результат на всех 64 столах...

## ПРИЗ «C&R MOTORS» 2008 ГОДА ЗА ЛУЧШИЙ РОЗЫГРЫШ

### Победитель:

**Джорджо Дюбойн**  
(Giorgio Duboin)

Журналист: Mark Horton (England)

### Наша справка:

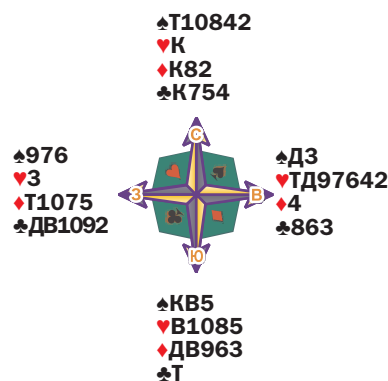
Дюбойн - двукратный Олимпийский чемпион (2000, 2004), двукратный чемпион мира в команде (2002, 2005), победитель Первых Всемирных интеллектуальных игр в Пекине 2008 года, восьмикратный чемпион Европы в команде, восьмикратный чемпион Северной Америки в команде и победитель открытого парного Чемпионата Северной Америки 2007 года, девятнадцатикратный чемпионат Италии (первый чемпионский титул выиграл в 1980 году). Лауреат Sidney H. Lazard Jr. Sportsmanship Award (Образцовому спортсмену) 2008 года. Обладатель Приза IBPA «Gidwani» за лучшую защиту 2007 года (См. ИИ 1,2008). Постоянный партнёр – Норберто Бокки (Norberto Bocchi).

Премированный розыгрыш состоялся в сдаче, сыгранной в рамках последнего командного Чемпионата мира «Кубок Бермуд» в Шанхае (Китай) в матче Италия-Норвегия: самая титулованная команда последнего десятилетия против действующих чемпионов мира.

В один из дней Первых Всемирных Интеллектуальных игр в Пекине состоялось традиционное общее собрание Международной Ассоциации бриджевой прессы (International Bridge Press Association, IBPA), на котором, в частности, были объявлены лауреаты ежегодных призов IBPA. Я с удовольствием представляю победителей и описания их достижений – не сомневаюсь, что читатель получит истинное наслаждение от этих произведений бриджового искусства.

Юрий Коваленко

### Сдача 10 Восток/все в зоне



Запад Helgemo	Север Bocchi	Восток Helness	Юг Duboin
-	-	3♥	Пас
Пас	Контра	Пас	3 БК
Пас	Пас	Пас	

Можно дискутировать о том, какая лучшая заявка была в распоряжении Севера: например, вы мо-

жете предпочесть «3♠». Вы можете также подумать о том, что Юг способен спасовать после «контры» партнёра. Но — что произошло, то произошло.

Запад атаковал трефовой дамой. Дюбойн принял взятку тузом руки и вышел бубновым валетом. Запад вскочил тузом и сыграл трефовым валетом. Юг пустил, снося с руки пикового валета, а следующую трефовую взятку выиграл королём стола, снося тройку бубен. Все видели, что импас пиковой дамы теперь не идёт.

Теперь Дюбойн серьёзно задумался. Он мог быть уверен в одиннадцати картах Востока — семь червей, три трефы и одна бубна, — но каковы ещё две? Правда, в данный момент это не имеет значения, ибо разыгрывающий может получить необходимую взятку, сыграв со стола червовым королём!

Если Восток вскочит тузом, то попадёт в цугцванг: ходить пиками — верный подыгрыш, а если Восток начнёт с Югом игру в червовый пинг-понг, то Запад окажется в сквизе. И Хельнес пошёл по единственному пути, сохраняющему проблемы для разыгрывающего: он пропустил короля, чем заслужил активное одобрение у норвежских болельщиков в бриджераме.

Дюбойн перешёл в руку по королю пик и сыграл червовым валетом. Хельгемо снёс трефу. Ситуация с вынужденным сквизом Запада повторилась — и Хельнес снова пропустил! Очень хорошая попытка обрушить контракт, если не учитывать, что разыгрывающий, похоже, уже в третьей взятке решил не импасовать даму пик...

Юг сыграл пикой к тузу стола! Его план был таков: если Восток покажет отсутствие пик, то, значит, бубна разложилась, и в ней можно выиграть все взятки; если он положит малую пик и после хода королём бубен со стола покажет отсутствие этой масти, то Запад может быть впущен ходом к его десятке бубен.

Грандиозная сдача, в которой был показан высший класс розыгрыша и защиты!

Увы, за столом всё было гораздо проще: после того, как под туза пик упала дама от Востока, Дюбойн собрал 11 взятку и получил +660...

Интересно, что это достижение принесло сборной Италии всего 1 IMP в данной сдаче! Посмотрите, что произошло за вторым столом:

Запад Versace	Север Saelens- minde	Восток Lauria	Юг Broge- land
-	-	4♥	Пас
Пас	3♠	Пас	3♥
Пас	4♠	Пас	Пас
Пас	Пас		

Восток атаковал тузом червей и переключился на шестёрку треф. Север выиграл взятку сиглетным тузом стола и пошёл бубной к королю руки. После того, как Запад пустил, разыгрывающий запустил трефово-червовую «мельницу» и собрал 10 взятку, заработав +620 для Норвегии...

## ПРИЗ «GIDWANI FAMILY» 2008 ГОДА ЗА ЛУЧШУЮ ЗАЩИТУ

**Победитель: Мишель Бранер  
(Michelle Brunner)**

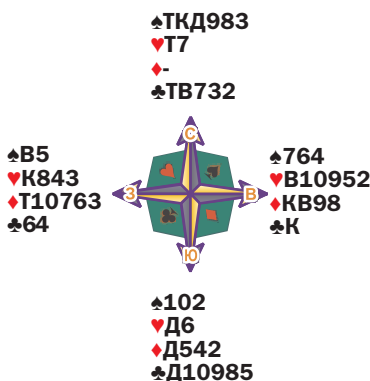
*Журналист: Heather Dhondy (England)*

*Наша справка:*

Мишель играла более 20 раз за Англию и Великобританию в женских соревнованиях и побеждала в Чемпионате мира (Кубок Венеции) в 1985 году и в Чемпионатах Европы в 1977 и 2001 годах. Она со своим супругом — тоже бриджемным профессионалом Джоном Холландом (John Holland) — дважды играла за Англию в Камрозе (Camrose - Чемпионат Великобритании и Ирландии); они также играли за Великобританию в Чемпионате смешанных команд.

Премированная защита имела место в четвертьфинальном матче Кубка Венеции Англия — Китай. Британки боролись изо всех сил в первых четырёх сегментах из шести, но китайки были всё-таки сильнее и в итоге победили. Прекрасную игру продемонстрировала Мишель Бранер в одном из ранних сегментов:

**Сдача 26  
Восток/все в зоне**



Запад Michelle Brunner	Север Liu Yi Qian	Восток Rhona Goldenfield	Юг Wang Wenfēi
-	-	Пас	Пас
Пас	1♣ <sup>1</sup>	Пас	1♦ <sup>2</sup>
Пас	2♠	Пас	2БК
Пас	3♣	Пас	4♣
Пас	5БК	Пас	7♣
Пас	Пас	Пас	

1. Precision Club (16+)
2. Негатив (0-7)

Торговля в Precision закинула китайнок в оптимистичный трефовый большой шлем. Обратите внимание, что трудности с переходом в стол, вообще говоря, наталкивают разыгрывающего на победную попытку обрушить синглетного козырного короля, находящегося не под импасом, после чего контракт, вроде бы, легко выполняется. В этих условиях единственное, что может спасти оппонентов, это попытка направить Север по неверной дороге. И вот Мишель, видя атаку партнёрши червовым валетом и сыгранную со стола даму, ... выкладывает малую черву!

И разыгрывающая, получив неожиданный вход в стол, почти не раздумывая, решает использовать пятидесятипроцентную возможность импаса козырного короля... Ооооо!

Как можно найти такую блестящую игру? Должен ли разыгрывающий быть ею дезинформирован? Есть о чём подумать...

После сильного открытия последовал негативный ответ. Прыжок в «2 пики» был натуральным, форсингом и показал сильную руку. Заявки «2БК» и «3 трефы» были натуральными. «4 трефы» показали поддержку, после чего Север прыгнул в «5БК», что являлось форсингом к большому шлему. Я не уверен, что китайки одинаково трактовали значение прыжка в «5БК» и дальнейшие заявки, но в любом случае Мишель могла быть уверена в том, что у Севера очень мощная пиковая масть, которая способна решить все проблемы набора взятку, и поэтому «подыграть» разыгрывающему было совершенно безопасно, ибо четырнадцатой взятки в бридже не бывает. В то же время по виду стола вполне вероятен синглетный козырный король у партнёра...

Теперь и мы можем увидеть всё это, однако кто из нас сможет увидеть это за столом?

И очень важно увидеть это быстро и сыграть малой червой в



нормальном темпе, ибо заметное раздумье может насторожить разыгрывающую! Или она в любом случае должна быть недоверчивой и подозрительной?

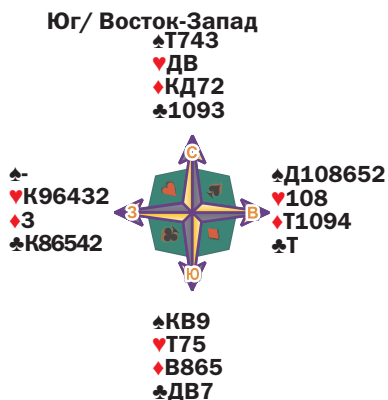
Вообще говоря, нереально выйти валетом из комбинации король-валет-десять против большого шлема! Если невозможно выйти в козыря, то достаточно безопасной выглядит атака в явно солидную пиковую масть, - вроде бы ничего не должна подыграть. С другой стороны, вполне нормально выглядит атака валетом из комбинации валет-десятка. Из всего этого следует, что выигрыш взятки дамой стола выглядит очень подозрительным! Так или иначе, понимание за столом того, что Запад пропускает взятку именно с целью направить Север по неверному пути розыгрыша козырной масти, явилось бы громадным логическим достижением. Мишель сыграла просто блестяще!

## ПРИЗ «ЛУЧШАЯ ЮНИОРСКАЯ СДАЧА» 2008 ГОДА

**Победитель:**  
**Розалин Барендрегт**  
(*Rosaline Barendregt*)

*Журналист: Max Rebattu (Netherlands)*

Премированная сдача была сыграна во время 3-го международного юниорского турнира «Белый дом» («The White House Junior International») в Нидерландах в марте 2008 года. Этот турнир является, несомненно, самым сильным юниорским соревнованием в Нидерландах. В этом году он собрал 24 команды, в том числе 3 – из Дании. Подобное состязание просто гарантирует появление красивых, впечатляющих сдач. Мы хотим рассказать об изумительном контракте «3 БК», разыгранном Розалин Барендрегт.



Запад	Север	Восток	Юг
-	-	-	1 БК
Пас	2♣	2♠	Пас
Пас	2 БК	Пас	3 БК
Контра	Пас	Пас	Пас

К сожалению для Севера, контра на «2♠» не была бы воспринята партнёром, как наказательная. Розалин, с учётом благоприятного расположения её пик, приняла геймовое предложение партнёра. Теперь уже Запад выразил своё недоверие: ведь его партнёр сделал заявку, несмотря на зонную ситуацию.

Запад атаковал двойкой треф; Восток принял тузом и вышел червовой десяткой; Западу дали возможность взять взятку своим королём. Возврат в черву выиграла дама стола. Настало время конкретизации плана розыгрыша.

Атака и торговля позволяют сделать вывод, что у Запада, скорее всего, вообще нет пик, а трефовый туз Востока наверняка был синглетным. В принципе, можно выиграть четыре пиковых взятки, две червовые, две или три бубновые и одну трефовую. Однако с коммуникациями между руками дела обстоят не блестяще. Чтобы взять 4 пиковые взятки, надо иметь 3 входа в стол, и у Востока-Запада есть возможности помешать этому. Более того, если разыгрывающая будет отдавать взятки в минорах, оппоненты установят и отберут черву.

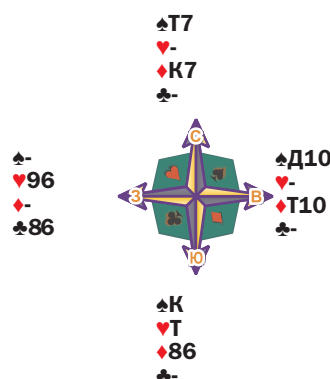
Поэтому Розалин начала с импаса пик к своей девятке; Запад, как и ожидалось, снёс в эту взятку трефу. Далее она сыграла бубну к королю стола; оппоненты положили малые карты.

Теперь у разыгрывающей есть возможность сделать следующий пиковый импас, и потом, если бубна лежит 3-2, всё будет хорошо, так как у неё хватает коммуникаций для розыгрыша пик. Однако Розалин не пошла в капкан, приготовленный раскладом бубен! Она провела импас к валету пик, но не оттянула короля пик, а сыграла бубновым валетом. Запад показал отсутствие масти и, тем самым, обозначил расклад руки, скорее всего, 0-6-1-6. Восток пропустил, чтобы не дать разыгрывающей лишний вход в стол.

Теперь Розалин может отобрать короля пик и туза червей, а потом пойти в бубну. У Востока останутся только бубны и пики, и потому он, отобрав две бубновые взятки, вы-

нужден будет выйти к пиковому тузу стола.

Однако этот план принесёт разыгрывающей всего 8 взятки: четыре пиковых и по две червовых и бубновых. А защита-то уже получит 4 взятки, и, стало быть, шансов выполнить контракт не будет. Так что Розалин позарез нужна была трефовая взятка! Поэтому после того, как бубновый валет получил взятку, она пошла трефовой дамой. Запад вскочил королём и вышел снова трефой к валету руки; Восток снёс в эти две взятки две пики. Всё ещё вариант отбора короля пик и туза червей приносит защите пять взятки.



В этой позиции Розалин отобрала червовой туза, снося на него бубновую семёрку со стола. Что делать Востоку? Если он снесёт пика, то разыгрывающая перебьёт короля пик тузом стола и заберёт девятую взятку пиковой семёркой. Если же будет снесена бубновая десятка, то создастся так называемая ситуация «Stepping stone», то есть остающийся у Востока синглетный бубновый туз сыграет роковую роль: разыгрывающая оттянет короля пик и пойдёт бубной и последнюю взятку возьмёт пиковый туз стола. А может и сразу пойти бубной и выиграть две последние взятки. Не правда ли, очень изящный маневр?

Восток мог сыграть лучше, забрав взятку, начатую бубновым валетом, своим тузом и выйдя затем десяткой бубен. Однако тогда разыгрывающая опять-таки могла достичь ситуации «Stepping stone» либо организовать пиково-бубновый сквиз: после выигрыша взятки бубновой дамой сыграть в трефу. Если Запад выигрывает взятку королём, то вынужден будет возвращаться к разыгрывающему в черву или в трефу, сквизуя партнёра. Если Запад пропустит трефу, то Розалин отберёт туза червей и – смотри выше... Фантастика!

# ПЕКИНСКИЕ СДАЧИ

## OPEN

Италия - Польша 210:173  
Норвегия - Китай 214:159  
Англия - Румыния 267:146  
Германия - Нидерланды 217:196

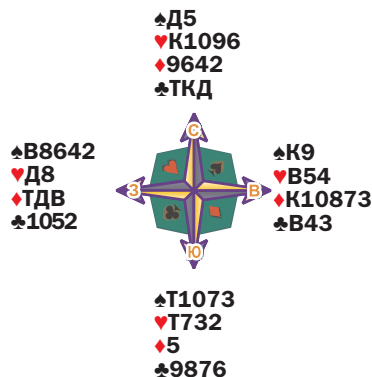
## WOMEN

Китай - Германия 198:150  
США - Дания 200:176  
Англия - Франция 189:143  
Турция - Россия 169:164

## SENIORS

США - Венгрия 222:198  
Австралия - Египет 172:166  
Индонезия - Нидерланды 217:159  
Япония - Англия 199:95

## Сдача 8. W/All



## Китай – Норвегия (Open)

Стол1 (Север-Юг: Fu-Zhao,  
Восток-Запад: Helness-Helgemo)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1♦	Пас	1♥
Пас	2♥	Пас	Пас
2♣	Пас	Пас	Пас

Атака: К♣.

Результат: + 150 для Китая

Стол2 (Север-Юг: Tundal-Groetheim,  
Восток-Запад: Zhuang-Shi)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1 БК	Пас	2♣
Пас	2♥	Пас	3♥
Пас	Пас	Пас	

Атака: 3♣

Результат: + 170 для Норвегии  
Итог сдачи: 1 IMP для Норвегии

## Польша-Италия (Open)

Стол1 (Север-Юг: Martens-Jassem,  
Восток-Запад: Lauria-Versace)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1 БК	Пас	2♣
Пас/ Пас	2♥	Пас	Пас

Атака: 4♥

Результат: + 170 для Польши

Стол2 (Север-Юг: Fantoni-Nunes,  
Восток-Запад: Skrzypczak-Gierulski)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1 БК	Пас	Пас
Пас			

Атака: 7♦

Результат: + 90 для Италии

Итог сдачи: 2 IMP для Польши

## Германия-Нидерланды (Open)

Стол1 (Север-Юг: Gromoeller-Kirmse,  
Восток-Запад: Bertens-Bakkeren)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1♥	Пас	3♥
Пас	3 БК	Пас	4♥
Пас	Пас	Пас	

Атака: 3♦

Результат: + 420 для Германии

Стол2 (Север-Юг: Wijs-Muller,  
Восток-Запад: Piekarek-Smirnov)

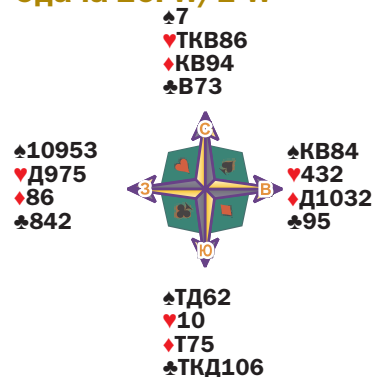
Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1 БК	Пас	2♣
Пас	2♥	Пас	Пас
Пас			

Атака: 7♦

Результат: + 170 для Нидерландов

Итог сдачи: 6 IMP для Германии

## Сдача 16. W/E-W



Сегодня

в порядке эксперимента мы предлагаем вниманию наших читателей некоторые сдачи (вместе с описаниями торговли и результатами), сыгранные в четвертьфиналах командных турниров бриджевой части Первых Интеллектуальных Игр в Пекине.

Цель – предоставить бриджистам среднего и более высокого уровня возможность проанализировать игру ведущих команд и сравнить их результаты с возможностями своих рабочих систем. Для этого из 96 сдач были отобраны 14, борьба в которых отличалась различными подходами игроков к оценке полученных ими рук. Мы ограничились четвертьфинальной стадией, но это только позволило расширить спектр участвующих команд и, как нам кажется, не отразилось на уровне игры.

**Китай – Норвегия (Опен)**

Стол1 (Север-Юг: Fu-Zhao,  
Восток-Запад: Helness-Helgemo)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1♥	Пас	2♣
Пас	2♦	Пас	2♠
Пас	3♣	Пас	3♠
Пас	4♣	Пас	4♦
Пас	4♥	Пас	4 БК
Пас	5♣	Пас	5 БК
Пас	7♣	Пас	Пас
Пас			

Атака: 2♣

Результат: + 1440 для Китая

Стол2 (Север-Юг: Tundal-Groetheim,  
Восток-Запад: Zhuang-Shi)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1♥	Пас	1 БК!
Пас	2♣	Пас	2♦
Пас	2 БК	Пас	3♣
Пас	3♣	Пас	4♠
Пас	5♣	Пас	7♣
Пас	Пас	Пас	

Атака: 4♠

Результат: + 1440 для Норвегии  
Итог сдачи: ничья

**Польша-Италия (Опен)**

Стол1 (Север-Юг: Martens-Jassem,  
Восток-Запад: Lauria-Versace)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1♥	Пас	1♠
Пас	2♦	Пас	2 БК
Пас	3♣	Пас	3♦
Пас	3 БК	Пас	4♣
Пас	4♥	Пас	4 БК
Пас	5♥	Пас	6♦
Пас	Пас	Пас	

Атака: 8♠

Результат: + 50 для Италии

Стол2 (Север-Юг: Fantoni-Nunes,  
Восток-Запад: Skrzypczak-Gierulski)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	2♥	Пас	2♠!
Пас	3♦	Пас	3♥!
Пас	3 БК!	Пас	4♣
Пас	4♦	Пас	4♠
Пас	4 БК	Пас	7♣
Пас	Пас	Пас	

Атака: 4♣

Результат: + 1440 для Италии  
Итог сдачи: 16 IMP для Италии

**Германия-Нидерланды (Опен)**

Стол1 (Север-Юг: Gromoeller-Kirmse,  
Восток-Запад: Bertens-Bakkeren)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1♥	Пас	2♣
Пас	2♦	Пас	2♠
Пас	3♣	Пас	4♠!
Пас	4♦	Пас	4♠
Пас	5♦	Пас	5♥
Пас	5 БК	Пас	7♣
Пас	Пас	Пас	

Атака: 4♣

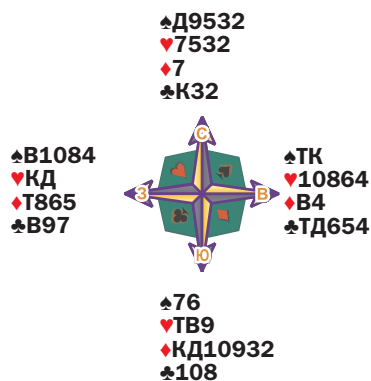
Результат: + 1440 для Германии

Стол2 (Север-Юг: Wijs-Muller, Восток-Запад: Piekarek-Smirnov)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1♥	Пас	1♠
Пас	2♦	Пас	2♥
Пас	2 БК	Пас	3♣
Пас	3♦	Пас	3♥
Пас	4♣	Пас	4♦
Пас	4 БК	Пас	5♣
Пас	5♥	Пас	6♣
Пас			

Атака: 3♠

Результат: + 940 для Нидерландов  
Итог сдачи: 11 IMP для Германии

**Сдача 17. N/-****Польша-Италия (Опен)**

Стол1 (Север-Юг: Martens-Jassem,  
Восток-Запад: Sementa - Duboin)

Запад	Север	Восток	Юг
	2♠!	Пас	2♥
Пас	Пас	Контра	Пас
2 БК	Пас	3 БК	Пас
Пас	Пас		

Атака: 3♠

Результат: + 400 для Италии

Стол2 (Север-Юг: Fantoni-Nunes,  
Восток-Запад: Zawislak - Pazur)

Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	1♣	1♦
1♥	Пас	2♣	Пас
2♦	Пас	2♠	Пас
3♣	Пас	Пас	Пас

Атака: К♦

Результат: + 110 для Польши  
Итог сдачи: 7 IMP для Италии

**Германия-Нидерланды (Опен)**

Стол1 (Север-Юг: Gromoeller-Kirmse,  
Восток-Запад: Ramondt - Westra)

Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	1♣!	1♦
1♠	Пас	1 БК	Пас
2 БК	Пас	3 БК	Пас
Пас	Пас		

Атака: К♦

Результат: + 100 для Германии

Стол2 (Север-Юг: Wijs-Muller,  
Восток-Запад: Wladow - Elinescu)

Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	1♦	2♦
Контра	Пас	Пас	Пас

Атака: К♥

Результат: + 300 для Германии  
Итог сдачи: 9 IMP для Германии

**Германия-Китай (Women)**

Стол1 (Север-Юг: Auken- von Arnim,  
Восток-Запад: Sun-Wang)

Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	1 БК	3♦
3 БК	Пас	Пас	Пас

Атака: Д♦

Результат: + 200 для Германии

Стол2 (Север-Юг: Zhang-Gu,  
Восток-Запад: Gromann- Nehmert)

Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	1♣	1♦
1♠	Пас	2♣	2♦
3♣	Пас	Пас	Пас

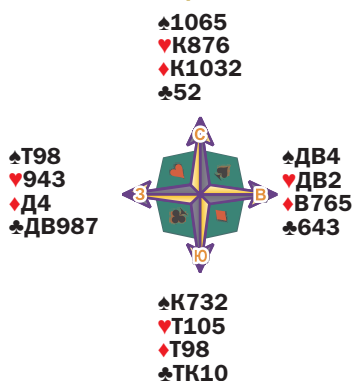
Атака: К♦

Результат: + 130 для Германии  
Итог сдачи: 8 IMP для Германии

Против червового контракта Запад атаковал малой бубной. У Востока не было бубён, зато была уверенность, что козыри – пики, и потому он попытался «убить» бубну пикой. Вскоре Запад получил ход и опять вышел бубной, но тут уже Восток был начеку и положил черву. И услышал от Запада: «Нет пик, партнёр?»



## Сдача 21. N/All



### Польша-Италия (Open)

Стол1 (Север-Юг: Martens-Jassem, Восток-Запад: Sementa - Duboin)

Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	Пас	1♣
Пас	1♦	Пас	1БК
Пас	2♣	Пас	2♠
Пас	3БК	Пас	Пас
Пас			

Атака: Д♣

Результат: + 300 для Италии

Стол2 (Север-Юг: Fantoni-Nunes, Восток-Запад: Zawislak - Pazur)

Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	Пас	1♣
Пас	1♦	Пас	2♥
Пас	2♠!	Пас	2БК
Пас	3БК	Пас	Пас
Пас			

Атака: Д♣

Результат: + 200 для Польши

Итог сдачи: 3 IMP для Италии

### Германия-Нидерланды (Open)

Стол1 (Север-Юг: Gromoeller-Kirmse, Восток-Запад: Ramondt - Westra)

Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	Пас	1♣
Пас	1♦	Пас	2БК
Пас	Пас	Пас	

Атака: Д♣

Результат: + 120 для Германии

Стол2 (Север-Юг: Wijs-Muller, Восток-Запад: Wladow - Elinescu)

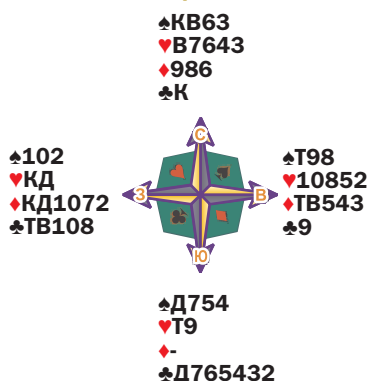
Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	Пас	1♠!
Пас	1♦!	Пас	1БК!
Пас	Пас	Пас	

Атака: Д♣

Результат: + 90 для Нидерландов

Итог сдачи: 1 IMP для Германии

## Сдача 22. E/E-W



### Польша-Италия (Open)

Стол1 (Север-Юг: Martens-Jassem, Восток-Запад: Sementa - Duboin)

Запад	Север	Восток	Юг
		Пас	Пас
1♦	Пас	1♥	3♣
Пас	Пас	4♣	Пас
5♦	Пас	Пас	Пас

Атака: К♠

Результат: + 600 для Италии

Стол2 (Север-Юг: Fantoni-Nunes, Восток-Запад: Zawislak - Pazur)

Запад	Север	Восток	Юг
		Пас	Пас
1БК	Пас	2♣	3♣
Контра	Пас	Пас	Пас

Атака: К♥

Результат: + 100 для Польши

Итог сдачи: 11 IMP для Италии

### Англия-Франция (Women)

Стол1 (Север-Юг: Senior-Dhondy, Восток-Запад: Bajos De H - Levy)

Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	1БК	3♦
1БК	2♦!	3БК	4♠
Пас	Пас	Контра	Пас
Пас	Пас		

Атака: К♦

Результат: + 100 для Франции

Стол2 (Север-Юг: Dauvergne-Hugon, Восток-Запад: Smith-Brock)

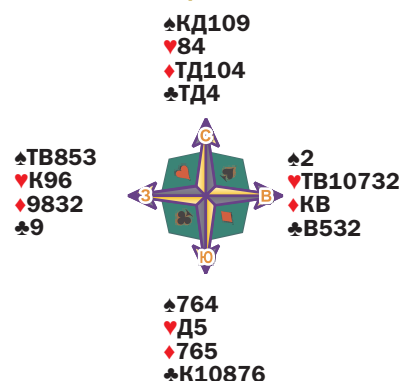
Запад	Север	Восток	Юг
		Пас	Пас
1БК	Пас	2♣	Контра
2♦	Пас	3БК	Пас
Пас	Пас		

Атака: К♠

Результат: + 600 для Англии

Итог сдачи: 11 IMP для Англии

## Сдача 26. E/All



### Германия-Нидерланды (Open)

Стол1 (Север-Юг: Gromoeller-Kirmse, Восток-Запад: Ramondt - Westra)

Запад	Север	Восток	Юг
		3♥	Пас
4♥	Контра	Пас	Пас
Пас			

Атака: 6♣

Результат: + 790 для Нидерландов

Стол2 (Север-Юг: Wijs-Muller, Восток-Запад: Wladow-Elinescu)

Запад	Север	Восток	Юг
		2♥	Пас
4♥	Контра	Пас	Пас
Пас			

Атака: 4♠

Результат: + 200 для Нидерландов

Итог сдачи: 14 IMP для Нидерландов

### Англия-Франция (Women)

Стол1 (Север-Юг: Senior-Dhondy, Восток-Запад: Bajos De H - Levy)

Запад	Север	Восток	Юг
		2♥	Пас
2БК!	Контра	Пас	3♣
3♥	Пас	4♥	Пас
Пас	Контра	Пас	Пас
Пас			

Атака: 6♠

Результат: + 790 для Франции

Стол2 (Север-Юг: Dauvergne-Hugon, Восток-Запад: Smith-Brock)

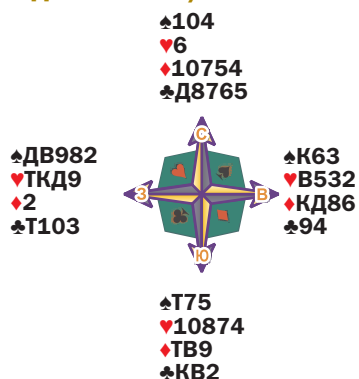
Запад	Север	Восток	Юг
		1♥	Пас
1♠	Пас	2♥	Контра
3♥	Пас	Пас	Пас

Атака: 5♦

Результат: + 170 для Англии

Итог сдачи: 12 IMP для Франции

# Сдача 33. N/-



## Польша-Италия (Опен)

Стол1 (Север-Юг: Sementa - Duboin,  
Восток-Запад: Gierulski - Skrzypczak)

Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	Пас	1♣
Контра	2♣	2♥	Пас
4♥	Пас	Пас	Пас

Атака: К♣  
Результат: + 50 для Италии

Стол2 (Север-Юг: Zawislak - Pazur,  
Восток-Запад: Lauria - Versace)

Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	Пас	1 БК
Контра	Реконтра!	Пас	2♣
Контра	Пас	Пас	Пас

Атака: Т♥  
Результат: + 280 для Польши  
Итог сдачи: 6 IMP для Польши

## Германия-Нидерланды (Опен)

Стол1 (Север-Юг: Bertens-Bakkeren,  
Восток-Запад: Wladow-Elinescu)

Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	Пас	1♣
1♠	Пас	2♠	Пас
4♠	Пас	Пас	Пас

Атака: 6♥  
Результат: + 420 для Германии

Стол2 (Север-Юг: Piekarek-Smirnov,  
Восток-Запад: Ramondt-Westra)

Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	Пас	1♣
1♠	Пас	2♠	Пас
4♠	Пас	Пас	Пас

Атака: 6♥  
Результат: + 50 для Германии  
Итог сдачи: 10 IMP для Германии

## Китай – Норвегия (Опен)

Стол1 (Север-Юг: Helness-Helgemo,  
Восток-Запад: Zhuang-Shi)

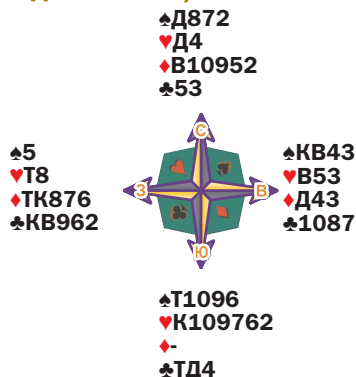
Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	Пас	1♣
1♠	3♣	3♠	Пас
4♠	Пас	Пас	Пас

Атака: 6♥  
Результат: + 50 для Норвегии  
Стол2 (Север-Юг: Dai-Yang,  
Восток-Запад: Molberg-Aa)

Запад	Север	Восток	Юг
	Пас	Пас	1 БК
2♣	Пас	2♥	Пас
3♥	Пас	4♥	Пас
Пас	Пас		

Атака: 4♥  
Результат: + 420 для Норвегии  
Итог сдачи: 10 IMP для Норвегии

## Сдача 42. E/All



## Германия-Нидерланды (Опен)

Стол1 (Север-Юг: Bertens-Bakkeren,  
Восток-Запад: Wladow-Elinescu)

Запад	Север	Восток	Юг
		Пас	1♥
2 БК	Пас	3♦	Контра
Пас	3♠	Пас	Пас
Контра	Пас	Пас	Пас

Атака: 8♣  
Результат: + 730 для Нидерландов

Стол2 (Север-Юг: Piekarek-Smirnov,  
Восток-Запад: Ramondt-Westra)

Запад	Север	Восток	Юг
		Пас	1♥
2 БК	Пас	3♦	Контра
Пас	Пас	Пас	

Атака: 2♥  
Результат: + 500 для Германии  
Итог сдачи: 6 IMP для Нидерландов

## Польша-Италия (Опен)

Стол1 (Север-Юг: Sementa - Duboin,

Восток-Запад: Gierulski - Skrzypczak)

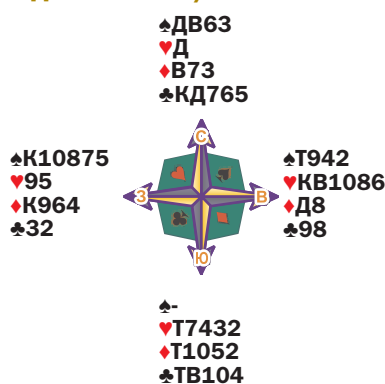
Запад	Север	Восток	Юг
		Пас	1♥
2 БК!	Пас	3♦	Контра
Пас	Пас	Пас	

Атака: 9♥  
Результат: + 500 для Италии  
Стол2 (Север-Юг: Zawislak - Pazur,  
Восток-Запад: Lauria - Versace)

Запад	Север	Восток	Юг
		Пас	1♠!
2 БК	Пас	3♣	Пас
Пас	Пас		

Атака: 4♣  
Результат: + 110 для Италии  
Итог сдачи: 12 IMP для Италии

## Сдача 48. W/E-W



## Китай – Норвегия (Опен)

Стол1 (Север-Юг: Helness-Helgemo,  
Восток-Запад: Zhuang-Shi)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	Пас	1♥	Пас
1♠	Пас	2♠	Контра
Пас	3♣	Пас	Пас
3♠	Пас	Пас	Пас

Атака: К♣  
Результат: + 200 для Норвегии  
Стол2 (Север-Юг: Dai-Yang,  
Восток-Запад: Molberg-Aa)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	2♣	Пас	6♣
Пас	Пас	Пас	

Атака: Т♠  
Результат: + 920 для Китая  
Итог сдачи: 12 IMP для Китая

Алан Траскот никогда не помещал сдачу Ховарда Шенкена в своей колонке – эти двое не симпатизировали друг другу. Соответственно, в колонке Чарльза Горена ответ «2 трефы» на заявку «1 БК» всегда именовался «конвенцией «2 трефы»» - он плохо относился к Сэмюэлу Стаймену...

## Польша-Италия (Open)

Стол1 (Север-Юг: Sementa - Duboin,  
Восток-Запад: Gierulski - Skrzypczak)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1♣	1♥	1♠!
Контра	2♣	Пас	3♠!
Пас	4♣	Пас	4♦
Пас	5♣	Пас	6♣
Пас	Пас	Пас	

Атака: Т♠

Результат: + 100 для Польши

Стол2 (Север-Юг: Zawislak - Pazur,  
Восток-Запад: Lauria - Versace)

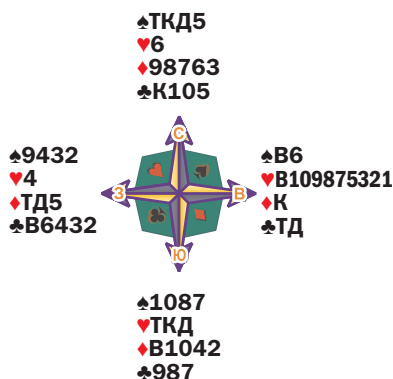
Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1♦!	1♥	Пас
Пас	Контра	Пас	Пас
Пас			

Атака: 4♥

Результат: + 200 для Польши

Итог сдачи: 7 IMP для Польши

## Сдача 56. W/-



## Польша-Италия (Open)

Стол1 (Север-Юг: Lauria - Versace,  
Восток-Запад: Martens-Jassem)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	4♦	4♥	Пас
Пас	Пас		

Атака: Д♥

Результат: + 100 для Италии

Стол2 (Север-Юг: Zawislak - Pazur,  
Восток-Запад: Fantoni-Nunes)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1♦	1♥	1♠!
Пас	2♦	3♥	3 БК
Пас	Пас	Пас	

Атака: 4♥

Результат: + 150 для Италии

Итог сдачи: 6 IMP для Италии

## Румыния-Англия (Open)

Стол1 (Север-Юг: Coldea - Ionita,  
Восток-Запад: Sandqvist - Malinowski)

Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1♦	3♥	Пас
Пас	Контра	Пас	Пас
Пас			

Атака: К♥

Результат: + 530 для Англии

Стол2 (Север-Юг: Gold - Townsend,  
Восток-Запад: Ghigheci - Briciu)

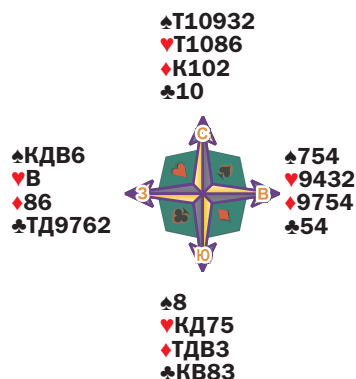
Запад	Север	Восток	Юг
Пас	1♦	1♥	1 БК
Пас	Пас	2♥	Пас
Пас	2♣	3♥	Пас
Пас	Пас		

Атака: Д♥

Результат: + 50 для Англии

Итог сдачи: 11 IMP для Англии

## Сдача 63. S/N-S



## Польша-Италия (Open)

Стол1 (Север-Юг: Lauria - Versace,  
Восток-Запад: Martens-Jassem)

Запад	Север	Восток	Юг
			1♣
2♣	2♣	Пас	2 БК
Пас	3♥	Пас	4♦
Пас	4♥	Пас	Пас
Пас			

Атака: 4♣

Результат: + 650 для Италии

Стол2 (Север-Юг: Zawislak - Pazur,  
Восток-Запад: Fantoni-Nunes)

Запад	Север	Восток	Юг
			1♠!
2♣	4♥	Пас	Пас
Контра	Пас	Пас	Пас

Атака: 4♣

Результат: + 990 для Польши

Итог сдачи: 8 IMP для Польши

## Германия-Нидерланды (Open)

Стол1 (Север-Юг: Bertens-Bakkeren,  
Восток-Запад: Piekarek-Smirnov)

Запад	Север	Восток	Юг
			1♦
1 БК	2♥	Пас	2 БК
Пас	4♣	Пас	4♦
Пас	4♥	Пас	4♠
Пас	4 БК	Пас	5♣
Пас	5♦	Пас	5♥
Пас	6♠	Пас	Пас
Контра	Пас	Пас	Пас

Атака: Т♣

Результат: + 800 для Германии

Стол2 (Север-Юг: Gromoeller-Kirmse,  
Восток-Запад: Ramondt-Westra)

Запад	Север	Восток	Юг
			1♦
2♣	Контра	Пас	3♥
3♠	Контра	Пас	Пас
Пас			

Атака: 2♦

Результат: + 800 для Германии

Итог сдачи: 17 IMP для Германии

## Румыния-Англия (Open)

Стол1 (Север-Юг: Coldea - Ionita,  
Восток-Запад: Sandqvist - Malinowski)

Запад	Север	Восток	Юг
			1♦
2♣	Контра	Пас	4♥
Пас	6♥	Пас	Пас
Пас			

Атака: К♦

Результат: + 1430 для Румынии

Стол2 (Север-Юг: Gold - Townsend,  
Восток-Запад: Ghigheci - Briciu)

Запад	Север	Восток	Юг
			1♣
1♠	Контра	Пас	3♥
Пас	4♥	Пас	Пас
Пас			

Атака: К♦

Результат: + 680 для Англии

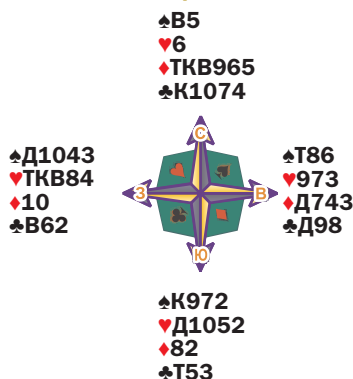
Итог сдачи: 13 IMP для Румынии

Леди Шарлотта играла очень медленно. Её попросили немного ускориться. В ответ прозвучало: « Простите, но я не могу думать и играть в бридж одновременно!».

Разыгрывающий видит неожиданно слабую руку болвана и обращается к партнёру с вопросом: «А куда делась рука, которая была у тебя во время торговли?»



## Сдача 66. E/N-S



## Германия-Нидерланды (Open)

Стол1 (Север-Юг: Westra-Ramondt,  
Восток-Запад: Elinescu-Wlawow)

Запад	Север	Восток	Юг
		Пас	Пас
1♥	2♦	2♥	Контра
Пас	3♦	Пас	Пас
Пас			

Атака: 7♥

Результат: + 100 для Германии

Стол2 (Север-Юг: Gromoeller-Kirmse,  
Восток-Запад: Muller-Wijs)

Запад	Север	Восток	Юг
		Пас	Пас
1♥	2♦	2♥	Пас
Пас	2 БК	Пас	3♦
Пас	Пас	Пас	

Атака: 9♥

Результат: + 100 для Нидерландов  
Итог сдачи: ничья

## Турция-Россия (Women)

Стол1 (Север-Юг: Gromova-Ponomareva,  
Восток-Запад: Erdogan-Erbiz)

Запад	Север	Восток	Юг
		Пас	Пас
1♥	2♦	Пас	Пас
Контра	Пас	Пас	Пас

Атака: 3♥

Результат: + 380 для России

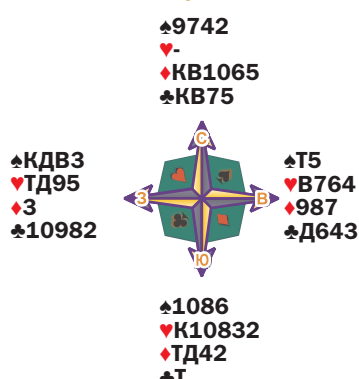
Стол2 (Север-Юг: Babac-Yavas, Восток-  
Запад: Khonicheva-Nikitina)

Запад	Север	Восток	Юг
		Пас	Пас
1♥	2♦	2♥	Контра!
Пас	3♣	Пас	Пас
Пас			

Атака: 7♥

Результат: + 400 для России  
Итог сдачи: 13 IMP для России

## Сдача 71. S/All



## Польша-Италия (Open)

Стол1 (Север-Юг: Sementa - Duboin,  
Восток-Запад: Martens-Jassem)

Запад	Север	Восток	Юг
			1♥
Пас	1♠	Пас	2♦
Пас	4♦	Пас	4♠
Пас	5♦	Пас	Пас
Контра	Пас	Пас	Пас

Атака: К♠

Результат: + 750 для Италии

Стол2 (Север-Юг: Zawislak - Pazur,  
Восток-Запад: Fantoni-Nunes)

Запад	Север	Восток	Юг
			1♣!
Пас	1♥!	Пас	1♠!
Пас	2♣!	Пас	2♦!
Пас	2 БК	Пас	3♣
Пас	3♦	Пас	4♦
Пас	Пас	Пас	

Атака: К♠

Результат: + 130 для Польши  
Итог сдачи: 12 IMP для Италии

## Германия-Нидерланды (Open)

Стол1 (Север-Юг: Westra-Ramondt,  
Восток-Запад: Elinescu-Wlawow)

Запад	Север	Восток	Юг
			1♥
Пас	1♠	Пас	2♠
Пас	Пас	Пас	

Атака: 8♦

Результат: + 140 для Нидерландов

Стол2 (Север-Юг: Gromoeller-Kirmse,  
Восток-Запад: Muller-Wijs)

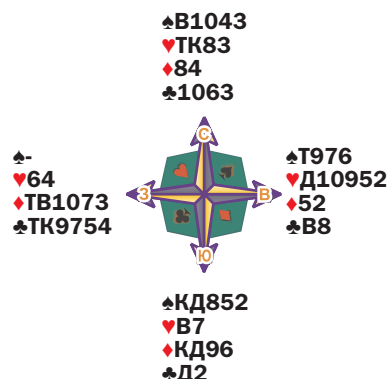
Запад	Север	Восток	Юг
			1♥
1♠	2♦	Пас	3♦
Пас	3♠	Контра	Пас
Пас	5♦	Пас	Пас
Контра	Пас	Пас	Пас

Атака: Т♠

Результат: + 200 для Нидерландов

Итог сдачи: 8 IMP для Нидерландов

## Сдача 86. E/E-W



## Польша-Италия (Open)

Стол1 (Север-Юг: Lauria - Versace,  
Восток-Запад: Zawislak - Pazur)

Запад	Север	Восток	Юг
		2♠!	Пас
Пас	Пас		

Атака: К♦

Результат: + 130 для Польши

Стол2 (Север-Юг: Gierulski - Skrzypczak,  
Восток-Запад: Sementa - Duboin)

Запад	Север	Восток	Юг
		Пас	1♠
2 БК	3♦	Пас	3♥
Контра	3♠	Пас	Пас
Пас			

Атака: Т♠

Результат: + 140 для Польши

Итог сдачи: 7 IMP для Польши

## США-Венгрия (Seniors)

Стол1 (Север-Юг: Szappanos-Magyar,  
Восток-Запад: Ekeblad-Granovetter)

Запад	Север	Восток	Юг
		Пас	1♠
2 БК	3♦!	Пас	3♠
Пас	Пас	Пас	

Атака: Т♠

Результат: + 140 для Венгрии

Стол2 (Север-Юг: Lev-Eisenberg,  
Восток-Запад: Dumbovich-Kovacs)

Запад	Север	Восток	Юг
		Пас	1♠
2 БК	4♠	Пас	Пас
Пас			

Атака: К♠

Результат: + 100 для Венгрии  
Итог сдачи: 6 IMP для Венгрии

# ИВАН ДЕМИДОВ ПЕРЕЖИВЁТ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КРИЗИС

ПОТОМУ ЧТО ОН ВЫИГРАЛ В ЛАС-ВЕГАСЕ ОКОЛО 6 МИЛЛИОНОВ ДОЛЛАРОВ



В середине ноября российские любители покера пристально следили за главным турниром на планете - чемпионатом мира (мировая серия). Особый интерес вызывало участие в нём 27-летнего москвича Ивана Демидова.

Чемпионат по тexasскому холдему стартовал в Лас-Вегасе ещё в июле, а когда образовался финал из девяти участников, был прерван до ноября. Но чтобы попасть в «ноябрьскую девятку», как её назвали покеристы, Демидову пришлось обогнать почти 7000 игроков из более чем 100 стран. За зелёным сукном он провёл 7 дней, по 12 часов каждый. В результате по количеству набранных фишек Иван вышел на 2-е место и в финале сумел сохранить свои позиции. Демидов стал первым российским покеристом, завоевавшим «серебро» на самом престижном покерном турнире, и заработал немыслимую сумму 5 миллионов 809 тысяч 595 долларов! Одним словом, увёз из Америки домой около шести миллионов! Пожалуй, теперь Ивану не страшен никакой экономический кризис - ни мировой, ни космический. А ведь ещё совсем недавно он одалживал у своего приятеля 50 долларов, чтобы попробовать силы в покере.

Всего за финальным столом разыгрывалось более 32 миллионов долларов, причём распределение призов было известно заранее - от 0,9 миллиона за 9-е место до 9,1 миллиона - за 1-е. Такое фантастическое количество денег вместе с золотым браслетом досталось победителю Мировой серии датчанину Питеру Эстгейту.

Итак, само участие в финале гарантировало Ивану около миллиона, а суперуспешное выступление в ноябре увеличило эту сумму в шесть раз. В прошлом году Алек-

сандр Кравченко занял 4-е место и тоже заработал немало – 1,8 миллиона, но по сравнению с Иваном Демидовым он просто нищий...

Хотя Демидов учился на мехмате МГУ, становиться учёным не входило в его планы. Он с детства любил компьютерные игры, потом увлечение переросло в серьёзное занятие киберспортом. С 18 лет он участвовал и не раз побеждал в международных турнирах, например, в компьютерную игру старкрафт. Время от времени Иван поигрывал в покер в интернете, а профессиональным игроком стал всего два года назад. Между двумя этапами турнира в Лас-Вегасе он успел завоевать 3-й приз в Лондоне в Европейской мировой серии – более 330 тысяч фунтов стерлингов. Таким образом, Демидов стал первым в мире игроком и, само собой, первым российским, пробившимся сразу в два покерных финала в один год – европейский и мировой. Две крупные победы одержал Иван и в России, причём на одном из турниров уверенно обошёл старшего коллегу Кравченко. Математику покера Иван, конечно, знает хорошо, но считает, что не менее важна психология, умение «прочитать» соперников.

Гроссмейстер покера пока не женат, и есть опасность, как бы теперь не началась охота за этим завидным столичным женихом. Машины у него тоже нет (бесконечные поездки на турниры мешают получить права), но после возвращения из Лас-Вегаса он сможет приобрести парочку «Бентли» (один автомобиль, скорее всего, украдут, зато второй останется). Хобби Ивана – горные лыжи и дайвинг, то есть, как и покер, – экстремальные виды спорта.

Осталось привести заключительную игру на чемпионате мира, один из Ивана Демидова и Питера Эстгейта. К сожалению, в решающий момент фортуна отвернулась от Ивана. Вот как всё сложилось. В финальной раздаче у Демидова на руках были четвёрка и двойка червей, у Эстгейта бубновый туз и пятаёрка пик. На флопе (после первого круга торговли) на стол легли такие карты – бубновая двойка, пиковый король и тройка червей. На тёрне (четвёртая общая открытая карта) и ривере (пятая карта) добавились четвёрка треф и семёрка пик.

Хотя у Демидова подобралась неплохая комбинация – две пары (две двойки и две четвёрки), ему не повезло. У Питера образовался

стрик (пять карт подряд, в данном случае от туза до пятаёрки), что случается не так часто. И в результате победил 22-летний датчанин, который стал самым молодым чемпионом мира в истории покера! А российский игрокам в покер осталось сделать всего один шаг, чтобы подняться на вершину.

*Предлагаем вниманию читателей интервью с Андреем:*

**- Иван, когда 11 ноября вы стали владельцем такой фантастической суммы, у вас не «появилась крыша», не почувствовали себя суперзвездой?**

- Нет, всё в порядке – «крыша» удержалась, и этому есть несколько причин. Прежде всего, профессиональные покеристы привыкли оперировать солидными цифрами – в одной игре порой решается «судьба» десятков тысяч долларов – и к деньгам они относятся как к фишкам, с которыми, собственно, и имеют дело во время игры.

Важно и другое. На крупных соревнованиях я представляю не только самого себя, но и определённую команду. Существует особое покерное агентство, в спорте такого аналога нет, которое поощряет молодых способных игроков и оплачивает все их расходы – авиабилеты, отели, турнирные взносы и т. д. Ведь обычно играется не один турнир, а целая серия – проявить себя можно только на дистанции. Так что мне, как сказал бы Лившиц, делиться надо. Не забудьте ещё и про налоги.

**- Надеюсь, вы всё-таки не в минусе...**

- Надо будет проверить, но сколько-то миллионов мне точно перепало.

**- Получается, что покерист, как футболист, тоже обязан соблюдать договор. Вы ещё не вышли на такой уровень, чтобы действовать самостоятельно и ни с кем не делиться?**

- В футболе всё более официально, в покере, скорее, действуют моральные принципы. Конечно, я теперь более независим, могу отказаться от «командной игры». Но мне пока комфортнее, чтобы все технические вопросы решали более опытные люди. К тому же, все они мои друзья, и мне с ними очень комфортно.

**- Никак не укладывается в голове, что за пару дней вы заработали несколько Нобелевских премий...**

- Я вас понял, но отношение

даже к суперуспешному игроку далеко не такое, как к Нобелевскому лауреату, особенно в России. Пока ещё у многих есть предубеждение, что карточная игра – сомнительное занятие. На самом деле, покер не уступает другим видам спорта. Так что даже своих родственников мне приходится перевоспитывать...

**- А ваши родители не против такой спорной профессии сына? Чем они занимаются?**

- Они типичные представители технической интеллигенции, отец, кстати, как и я, закончил мехмат. Мать до поры до времени была против покера, относилась к моему увлечению негативно, считала, что оно слишком опасно, страшно, что это похоже на казино, где можно проиграться в пух и прах. Но теперь, надеюсь, они гордятся своим сыном...

**- Вас приглашают на телевидение, устраивается очередь из журналистов, желающих взять интервью. Вам нравится такое повышенное внимание?**

- Честно говоря, не очень. Основное, чем привлекает меня покер, – свободная независимая жизнь. Здесь нет карьерной лестницы, не надо никому ничего доказывать, с кем-то общаться и т. д. В принципе, я не против встреч с корреспондентами, но вообще, предпочитаю уединение.

**- Александр Кравченко, герой прошлого Лас-Вегаса, всегда играет в темных очках, считает, что так легче скрыть свои мысли...**

- Нет, я играю без очков – они мне не помогают и не мешают, скорее это психологический приём. Можете поверить, прочитать по глазам ничего невозможно. Но если Александр чувствует себя увереннее в тёмных очках, то почему нет.

**- Итак, вы человек не бедный. А щедрый ли? Можете, например, прихватить с собой в Лас-Вегас на пару месяцев любимую девушку?**

- Будете смеяться, она со мной постоянно ездит. Дело в том, что моя любимая девушка Лика Герасимова – тоже сильный покерный игрок, до недавних пор даже более известный, чем я. И мы с Ликой входим в одну команду, где и познакомились. Она не просто сопровождает меня, а сама выигрывает призы. Как видите, мне не нужно тратить – все расходы Лики оплачены.

**- Здорово устроились!**

- Вы знаете, покерная жизнь су-





щественно отличается от обычной. Девушка профессионального игрока, а тем более жена, тоже должна играть, иначе ей не объяснишь, почему её возлюбленный каждый день возвращается домой в 6 утра и спит до обеда. Ведь соревнования чаще всего длятся всю ночь напролёт. Такова спортивная покерная жизнь! Между прочим, в финале в Лас-Вегасе Лика болела за меня вместе со всей командой, человек десять, все нарядились в русские национальные костюмы, и это была очень сильная поддержка.

**- Наверно, кричали «Спартак» - чемпион!**

- Нет, но выделялись среди тысячи болельщиков. Турнир проходил в театре, где обычно проводятся музыкальные шоу, было всё очень ярко, красочно, например, один американец привел с собой три сотни болельщиков со звонкими голосами. Но и наша группа не затерялась.

**- Вы учились на мехмате МГУ и, как я читал, бросили его.**

- Это недоразумение, просто после второго курса взял академический, но потом вернулся и благополучно закончил кафедру дифференциальных уравнений.

**- Почему именно её?**

- Её преподаватели вели занятия в классе при мехмате в известной школе № 54 с математическим уклоном, в которой я учился. Их обаяние было столь велико, что я последовал за ними в МГУ. Но, признаюсь, последние годы уже не проявлял рвения в учебе. Вовремя понял, что наука – это не моё призвание. И как раз в этот момент я познакомился с покером.

**- А перед этим увлекались компьютерными играми, киберспортом...**

- Да, но здесь особо не развращаться. В материальном плане лучше, на что может рассчитывать сильный игрок, – десять тысяч долларов в год, двадцать получает чемпион мира.

**- В мое время многие студенты мехмата играли в шахматы и преферанс. А сейчас во что играют?**

- В основном, тоже в преферанс. В шахматы поменьше, кстати, я был неплохим шахматистом в классе любителей. Так что с годами мало что меняется. Ещё мы часто ходили в походы, пели у костра. Обычная студенческая жизнь.

**- А что сложнее: дифференциальные уравнения или «покерные»? И вообще, насколько математическое образование важно для игры?**

- Мехмат развивает системный подход, умение находить оптимальные решения, и не случайно математики успешно реализуются в самых разных областях. Однако для сильной игры в покер одной математики недостаточно, это только необходимый базис. Да, в покере существует особая теория вероятностей, которую я берусь за месяц растолковать любому математику, но как научить его психологии, интуиции, умению читать оппонента (чисто покерный термин) и другим важным вещам?

**- Интересно, шахматные и покерные способности связаны?**

- Это касается всех игр, основанных на комбинаторике. В мир покера приходят не только сильные шахматисты, но, например, и многие бывшие корифеи нарда или бриджа.

**- Одни покеристы во время игры шутят, подкалывают противников, другие всегда сосредоточены и неразговорчивы. Вы к каким относитесь?**

- Скорее, к сосредоточенным. Впрочем, есть люди, которые вообще никогда не раскрывают рта. Я же охотно общаюсь с партнера-

ми, особенно в России. За рубежом веду себя сдержаннее, все-таки, есть языковой барьер. Хотя я и знаю английский, но не владею им столь свободно, чтобы своими шутками доводить оппонентов до колик... Для некоторых игроков обмен репликами – часть стратегии, таким способом они пытаются что-то вывести у партнеров. Но я этим приёмом не пользуюсь.

**- В свободное от покерной работы время вы, наверно, играете в блэк-джек или рулетку?**

- Вы будете удивлены, но в эти игры я не играл ни разу в жизни. Дело в том, что покер – игра интеллектуальная, а названные вами относятся к разряду азартных. А я человек не азартный. Когда в блэк-джек можно было зарабатывать, что успешно делали так называемые счётчики, я был далёк от карт. А сейчас правила ужесточились, и играть в заведомо минусовую игру меня как математика совсем не прельщает. Что же касается покера, то, вникнув в него, я понял, что здесь хороший игрок должен стоять в плюсе. Что окончательно доказало моё выступление в Лас-Вегасе...

**- Сколько всего человек играло на чемпионате мира?**

- Если говорить точно, 6844 из 100 с лишним стран. Это рекорд, в прошлом году было меньше.

**- Умножаем 10 тысяч долларов на это число, значит, всего внесено около 70 миллионов. И сколько разыграли финалисты?**

- Им досталась примерно половина. Чуть меньше 1 миллиона за 9-е место и чуть больше 9 миллионов – за первое.

**- А сколько человек покинуло поле боя не с пустыми руками?**

- Шестисот шестьдесят шесть.

**- То есть меньше 10%, и каждый заплатил за участие 10 тысяч. А вы говорите, что покер не азартная игра.**

- Тут есть один нюанс. Большинство участников отобралось в турнирах-сателлитах, где достаточно внести всего 10 долларов, а то и 5. Люди скидываются по мелочи, и из тысячи желающих в результате серии отборов в Лас-Вегас выходит всего один, это называется эффект сателлита. Кстати, в 2003 году, когда впервые появился on-line покер, американец Крис Манимейкер принял участие в сателлите PokerStars с вступительным взносом 39 долларов, выиграл его, попал в финал, где стал победителем Мировой Серии (может быть, благодаря своей

фамилии, по-английски означающей «делатель денег!»).

Первый приз тогда составил два с половиной миллиона долларов. А пример Криса оказался заразителен и привел к большому покерному буму. Ведь чем популярна игра? Тем, что любой игрок при достаточном везении в состоянии выиграть и сразу почувствовать себя ассом.

**- В покере есть понятие стиля игры, как, скажем, в шахматах – позиционный и комбинационный?**

- Игроков в самом популярном варианте покера - техасском холдеме - можно условно разделить так. Сначала важно, как они ведут торговлю до флопа, вскрытия трёх карт. Одни действуют осторожно, играют только хорошие руки – это тайтовые игроки; у других более широкий диапазон – лузовые игроки. После флопа, когда на стол выложены три открытые карты, игроки делятся на агрессивных и пассивных. Первые гораздо чаще блефуют, вторые опять же более сдержаны. В результате получаем четыре типа игроков, например, до флопа можно играть тайтово, а после агрессивно и т. д. Что касается меня, то я игрок агрессивный.

**- А вы готовитесь к конкретным партнерам, как это принято в шахматах?**

- Трудно готовиться, когда в турнире играет 7000 человек

**- Но ведь финалистов в Лас-Вегасе было всего девять, и вы имели несколько месяцев для подготовки.**

- Это уникальный случай, и, конечно, я, как мог, использовал паузу - смотрел телетрансляции игр будущих соперников, знакомился с особенностями их поведения на других турнирах. Дело осложнялось тем, что некоторые игроки были малоизвестны, и о них почти не было информации.

**- Как вы считаете, покер – самая сложная карточная игра?**

- Безусловно. Только для неё пока не создано программы на компьютере.

**- Вам приходилось наблюдать какие-нибудь драматические ситуации во время игры?**

- Сколько угодно. Хотя в покер играют и женщины, это настоящая мужская игра, сколько раз я видел плачущих мужчин.

**- Почему они плачут, ведь в спортивном покере можно проиграть только вступительный взнос?**

- Это правда. А выиграть? Представьте себе, что ставки выросли,

у вас на руках хорошие карты, и успех принесет вам сто тысяч долларов. Вы уверены, что они уже у вас в кармане. Однако вскрытие карт оказывается не в вашу пользу, и вы лишаетесь всего. Такое испытание нелегко пережить.

**- Для игры в покер нужна хорошая физическая форма?**

- Если шахматная партия длится 3-4 часа, то в покере мне приходится проводить за игрой и все 12. Поэтому во время турнира я строго соблюдаю режим - необходим крепкий сон, хорошее питание. Само собой, требуется акклиматизация, особенно в Лас-Вегасе. А вообще, когда выпадает время, я занимаюсь горными лыжами и дайвингом, плаваю, посещаю фитнес-зал.

**- Вы встречались с лучшими игроками мира. Чувствуете, что кто-то сильнее вас?**

- После достижения определенного уровня понятие «сильнее» уже не существует, просто нет критериев. Все-таки, роль случая в покере достаточно велика. И даже игроку, владеющему несколькими золотыми браслетами, может не повезти.

**- Какие ваши лучшие достижения в игре?**

- Раньше я успешно играл в интернете. И только год назад почти полностью переключился на турниры вживую. Потребовалось некоторое время на адаптацию, это все

равно что очные и заочные шахматы. Кроме «серебра» в Мировой Серии, я занял третье место в Европейской Серии и дважды неплохо выступил дома – одно первое и одно второе место в Кубке России.

**- Когда я узнал о вашем успехе в Лас-Вегасе, написал, что теперь вы купите два «Бентли» - одну машину украдут, а на другой будете ездить. Я угадал?**

- Если насчет того, что одну украдут, наверняка. Так что стоит взять не такой пафосный автомобиль. Но если говорить серьёзно, то у меня пока ещё даже нет прав. А как их получить, если я в Москве провожу всего два месяца в году. Вот через несколько дней мы опять надолго улетаем – снова Лас-Вегас, затем Багамы и Австралия.

**- Хотелось бы пожелать вам в следующем году стать чемпионом мира по покеру, но ведь мы с вами как математики понимаем, что во второй раз подряд даже попасть в финал маловероятно...**

- Шансы всегда есть – прорвался же я в этом году одновременно в финал и Мировой, и Европейской Серии. Кстати, это был единственный случай в истории покера!

**- Ну что ж, в таком случае летом 2009-го жду вашего возвращения из Лас-Вегаса с золотым браслетом!**

Беседовал Евгений Гик



# 6-й ЭТАП КУБКА РОССИИ

VI этап Кубка России по спортивному покеру состоялся 22-24 октября в покерном клубе «Корона». На третий день осталось 9 человек. В предыдущий день турнир покинули Виталий Лункин, Алекс Килман, Александр Королёв, Александр Кравченко, Кирилл Рабцов, Андрей Марцев (5,230\$), Карен Караманов (6,230\$).

За финальный стол игроки сели таким образом:

1. Сергей Померанцев - 46 400
2. Артур Пинхасов - 110 300
3. Дмитрий Похабов - 89 900
4. Андрей Митропольский - 42 900
5. Николай Евдаков - 37 900
6. Иван Демидов - 48 700
7. Дмитрий Стельмак - 17 800
8. Натик Исмаилов - 16 700
9. Григорий Терпелюк - 119 900

## Дмитрий Стельмак выбывает на 9-м месте

9-е место в результате бэдбита занял Дмитрий Стельмак. Незадолго до этой раздачи он удвоился против Ивана Демидова - рейз последнего с K-9 был переставлен в олл-ин с T-10, Иван доставил по шансам, и лучшая рука устояла.

В своей последней раздаче Стельмак с ранней позиции сделал рейз 6,000, Дмитрий Похабов на малом блайнде коллировал. Открыли флоп 9♠ D♦ D♥. Стельмак поставил контбет 6,000, Похабов коллировал. Тёрн 6♠. Похабов не стал пропускать торги и сделал ставку в 15,000. Стельмак быстро поставил олл-ин - оставшиеся 18,000. Оппонент серьёзно задумался.

- Не на чем доставить 3 тысячи? - начали подначивать игроки. Через минуту раздумья Похабов неохотно бросил в банк три розовые фишки - колл.

Стельмак - K-K. Похабов - 8-10. У него дабл-белли-бастер: стрит даёт любая семёрка и любой валет.

Ривер - 7♣. Дмитрий Стельмак проигрывает стриту и покидает турнир, заработав \$8,720.

## Григорий Терпелюк выбывает в одной раздаче Евдакова и Демидова

Николай Евдаков, сидевший с

коротким стеком на позиции катофа, поставил олл-ин. Иван Демидов на баттоне объявил свой олл-ин.

- Кто-то из нас пройдёт дальше, я считаю, это честно, - сказал своему соседу Демидов. Однако у сидевшего на большом блайнде Григория Терпелюка было другое мнение.

- Колл, - сказал он и перевернул 8♠ 8♦. Евдаков предъявил общественности T♣ K♣. Демидов со вздохом открыл T♦ 10♦ и попросил дилера открыть ему десятку.

Дилер не был против: 4♠ 5♣ 10♠.

- Меня спасает только король, - прокомментировал Евдаков. Дилер прислушался и к нему: тёрн - K♦.

- Пику! Пику! - оживились игроки. И эта просьба была удовлетворена: ривер - 6♠, дающий Григорию Терпелюку флеш.

Таким образом, Николай Евдаков выбыл на 8-м месте (\$11,460), а Иван Демидов - на 7-м (\$14,700). В игре осталось 6 человек.

## 6-е место - Сергей Померанцев

Все до Сергея Померанцева на малом блайнде сбросили карты, и он поставил олл-ин чуть больше 15,000 на D-8. Артур Пинхасов коллировал на T-6, и лучшая рука устояла. Сергей Померанцев выбывает на 6-м месте (\$18,190).

## Дмитрий Похабов слоуплеит тузов и выбывает на 5-е месте

5-е место (\$22,420) досталось Дмитрию Похабову. С двумя тузами он сделал колл с катофа (испугав тем самым Митропольского, сбросившего T-B на баттоне). Малый блайнд - Натик Исмаилов - доставил, Григорий Терпелюк на большом блайнде прочекал с 9-3. На флопе 9-3-х Терпелюк сделал ставку, и Похабов пошел олл-ин. Исмаилов сбросил карты, а Терпелюк коллировал, избежал туза или повтора чужих карт и выбил оппонента на 5-м месте, заметно увеличив свой стек.

## На 4-м месте выбывает Артур Пинхасов

За первые несколько минут нового уровня Артур Пинхасов проиграл несколько больших банков. К следующей раздаче он уже потерял

лидерство по фишкам, но продолжал играть предельно агрессивно.

Григорий Терпелюк сделал рейз с первой позиции - 6,000. Пинхасов на баттоне переставил его до 20,000. Оба блайнда сбросили карты.

- 40 тысяч, - сказал Терпелюк. Последовала некоторая заминка, в ходе которой всем, кроме самого Пинхасова, показалось, что он пошёл олл-ин, а Терпелюк коллировал. В итоге Пинхасов сыграл просто колл, и игроки увидели флоп D-B-4.

- Моё слово? - спросил Терпелюк и, получив утвердительный ответ, сделал ставку 40,000. Пинхасов пошёл олл-ин, Терпелюк коллировал и показал T♣ T♠. У Пинхасова были T♦ B♠. Три ауа ему не открыли: тёрн 6♥, ривер 5♣. Стек Терпелюка оказался несколько большим, и Пинхасов выбыл на 4-м месте (\$27,650).

## Позиционная борьба

Идёт вязкая позиционная борьба. Кажется, немного получше в ней выглядит Терпелюк, играющий очень тайтово, но предельно агрессивно. Не раз он ставил олл-ин на флопе, и ни разу его не коллировали. Агрессивен в небольших банках Исмаилов. Митропольский много играет коллом, иногда с хорошей рукой, пытаясь подстроить ловушку Исмаилову, с которым они регулярно остаются один на один. Уже дважды он играл лимп-ререйз, но оба раза Исмаилов сбрасывал карты, один раз показав туза.

## Митропольский выигрывает банк у Исмаилова

Натик Исмаилов коллом зашёл с баттона, Терпелюк сбросил карты, а Митропольский сделал рейз 13,000. Колл.

Флоп 2♦ 4♠ 7♣. Митропольский - чек, Исмаилов - 10,000, Митропольский - колл. Тёрн - 6♠.

- Сколько у тебя осталось? - спросил Митропольский и, получив ответ, сказал:

- Ставь все, - и поставил олл-ин.

- Блефуешь, - заметил Исмаилов, в открытую сбрасывая 3-3. Митропольский в ответ показал T♠ 5♣ и пообещал:

- Две десятки разыграл бы так же.



### Терпелюк выигрывает большой банк у Митропольского на ривере

Исмаилов сбросил карты на баттоне, Терпелюк дал рейз 8,000 с малого блайнда, Митропольский коллировал на большом.

Флоп 10♦ 9♠ 5♥. Терпелюк ставит 8,000, Митропольский переставляет до 25,000. Следует мгновенный колл.

Тёрн 8♠. Терпелюк - чек, Митропольский - 30,000. Колл.

Ривер 9♥. Терпелюк - чек, Митропольский, которого явно расстроил повтор, тоже чек. У него 10♣ 8♣. У Терпелюка - Т♣ 9♦: третья девятка на ривере дала ему лучшую руку. Большой банк укрепляет его лидерство.

### 3-е место занимает Натик Исмаилов

На префлопе Исмаилов сделал рейз 9,000, Митропольский на большом блайнде коллировал. Положили флоп - 10♣ 2♥ 7♥. Митропольский в лоб поставил олл-ин.

- Флеш-дро? - спросил Исмаилов.

- Узнаешь, - пообещал соперник.

- Вскрытие покажет, - усмехнулся Терпелюк.

Еще немного подумав, Исмаилов коллировал и показал К♦ 10♦. У Митропольского действительно оказалось флеш-дро - Т♥ 4♥.

Тёрн - Д♠, Натик Исмаилов впереди с парой десятков.

Ривер - К♥ - у Митропольского натс-флеш. Натик Исмаилов покидает турнир на 3-м месте (\$34,370).

### Неудачный блеф Митропольского

На доске 9♦ Д♦ Т♠ 10♦ в банке лежало более 60,000, и оба игрока прочекали тёрн. Ривер К♦, и Митропольский поставил 30,000.

- Колл, - твёрдо сказал Терпелюк, и Митропольский мгновенно перевернул 2♣ 7♣. Терпелюк в ответ показал Т♠ 3♠ - пожалуй, не самый простой колл на стрит-флеш опасной доске.

### Андрей Митропольский удваивается с топпарой

Префлоп: Терпелюк колл, Митропольский - рейз 20,000, Терпелюк - колл.

Флоп Т♠ 5♥ 7♦. Терпелюк - чек, Митропольский - 16,000, Терпелюк - колл. Тёрн - 3♠. Терпелюк - чек, Митропольский - олл-ин 34,100, Терпелюк - быстрый колл.

У Митропольского две пары - Т♠ 3♥. У Терпелюка - совпадение и флеш-дро - К♠ 7♠. Ривер - 9♦. Андрей Митропольский удваивается.

### Митропольский выравнивает положение

В последние 20 минут Андрей Митропольский существенно увеличил свой стек. Самый большой банк он забрал с двумя парами против двух младших пар, было и несколько банков поменьше. Григорий Терпелюк проигрывает раздачу за раздачей и даже начинает немного досадовать на плохую карту. Впрочем, в целом игроки ведут себя исключительно уважительно и корректно.

Сейчас объявлен 5-минутный перерыв. Терпелюк по-прежнему чиплидер, но его отрыв уже не столь значителен, примерно 310 тысяч против 220 тысяч.

### Обнаружено каре

Андрей Митропольский часто даёт рейзы с кнопки, благо соперник переставляет его достаточно редко. Однако на сей раз рейз 9,000 Григорий Терпелюк переставил до 20,000. Последовал колл, и игроки увидели флоп: Т♦ 3♠ 5♠. Терпелюк быстро сказал «чек», и после некоторой паузы его примеру последовал и Митропольский.

Тёрн - Т♠, и вновь чек-чек. Ривер - В♦. Терпелюк поставил 10,000, и соперник немедленно выбросил карты, на что Григорий показал Т♥ 7♠.

- У меня были две девятки, - ответил Митропольский, разведя руками.

### Митропольскому оплачивают фулл-хауз

В нерэжженном банке на флопе В♠ 8♥ 9♠ Митропольский сыграл чек-колл ставки соперника, тёрн 6♥ оба прочекали, на ривере 9♥ Митропольский пропустил торги, Терпелюк поставил 15,000, и Митропольский перекрутил до 60,000. Терпелюк коллировал.

- Фулл-хауз, - сказал Митропольский и показал 6-9.

- У меня флеш, - ответил соперник, не показав карт.

Эта раздача вывела вперёд Андрея Митропольского. Впрочем, разрыв едва заметен.

### Митропольский - мастер small ball poker

Складывается впечатление, что в убаюкивающей игре, полной минирейзов на префлопе и ставок размером в 1 большой блайнд на стороне Митропольского большое преимущество. Благодаря постоянной активности у него скопились практически все фишки номиналом по 100. Когда же Терпелюку захо-



дит карта, Митропольский либо вовремя сбрасывается, либо не позволяет оппоненту раздувать банк. Его преимущество медленно, но верно растёт.

### Огромный банк выигрывает Митропольский

На флопе Т-х-х с флешдро игроки выставились в олл-ин - Митропольский с Т-В, Терпелюк с К♠ Д♠. Тёрн и ривер вышли бланковые, и Терпелюк остался с совсем небольшим стеком.

### Фулл-хауз от Дойла Брансона

Григорий Терпелюк зашёл колом с малого блайнда, Андрей Митропольский прочекал, и игроки увидели флоп 10-10-2. Митропольский поставил 12,000 и получил ререйз 24,000 от соперника. Андрей сбросил карты, и Григорий показал 10-2.

### Андрей Митропольский - победитель 6-го этапа Кубка России!

В последней раздаче турнира Андрей Митропольский дал очередной рейз с малого блайнда, и уставший от атак соперника Терпелюк поставил олл-ин. Митропольский надолго задумался и коллировал с К♠ Д♠. У Терпелюка была маленькая карманная пара 4-4. На флопе вышла дама, и в дальнейшем рука Митропольского устояла. Терпелюк занимает второе место получая 34,370\$, а победитель выигрывает 43,340\$. Поздравляем обоих игроков с отличным результатом в Кубке!

По материалам сайта [ru.pokernews.com](http://ru.pokernews.com)

# ЯЛТИНСКИЕ БАТАЛИИ - ОСЕННИЙ ВАРИАНТ



**Яков Гараль,**  
победитель турниров Nordic Open в Дании в 2001, 2004, бронзовый призёр открытого чемпионата Германии 2004 года в г. Альтенкирхен, финалист Consolation в категории «МАСТЕР» 19-го Чемпионата Европы в г. Фельден, Австрия, май 2007, победитель на международном турнире «Riviera 5, Backgammon Festival» в Каннах, июль 2007, автор книги «Корректные правила проведения турниров по международным нардам (бэкгаммон)», г. Аахен, Германия.

Впервые в истории нард проведён командный турнир с применением новой системы подсчёта и использованием специальных электронных сенсорных досок.

Очередной турнир «Ялтинские встречи» (Осень-2008) проходил в бывшем санатории крупных партийных чинов «Морской прибой». Когда ехал, думалось – ну, вот сейчас увижу нечто особенное, однако на поверку ничем особенным эти монстры соц-реализма нашего современника уже удивить не могут, пиетет по отношению к партийным бонзам уже давно пропал, а сами памятники той эпохи, увы, ничем не удивляют. Хотя в определённых местах санатория всё-таки проскальзывают попытки тогдашних строителей по крайней мере как-то разнообразить окружение унылых строений: весьма замысловатые – почти лабиринтные – прогулочные дорожки, аккуратно и незатейливо выполненное оформление небольшой приятно журчащей горной речушки и, конечно, береговая зона моря, которая, собственно, в особых убранствах, да и комментариях, не нуждается, потому как... практически в двух шагах от знаменитого Воронцовского дворца и парка.

А уж что-то, а отдыхать российские придворные умели и места находили изысканнейшие.

Что касается самого турнира, то игрового людю было, конечно, немало, однако половина играла в преферанс, другая половина – понятное дело – в нарды, и все вместе – уже поздно вечером – в покер.

Собственно сам турнир, разделённый, как обычно, на длинные и короткие серии «Кубка Содружества», ничем примечательным не выделялся, не считая того, что количество участников оказалось обидно малым по сравнению с тем числом, которое предварительно изъявляло желание играть и зарегистрировалось на веб-сайте Федерации Нард России. Однако на этом турнире произошло одно событие – не побоюсь этого определения – мирового значения: впервые в истории нард был проведён командный турнир не просто с дубликацией бросков, как это практикуется уже на протяжении ряда лет на турнирах «Кубка Содружества», а с применением новой системы подсчёта и использованием специальных сенсорных досок, позволяющих проводить подобного рода турниры в

сжатые сроки и для большого числа участвующих команд.

Количество команд, участвующих в этом турнире, оказалось тоже, увы, небольшим – всего 3 команды: Киева, Москвы и Харькова. Правда, в каждой из этих команд было по 4 игрока: два человека играли в длинные или, точнее, в лонггаммон (определение Эльдара Гюля для случая, когда игроки имеют право использовать куб удвоения в игре, что, как правило, в длинных нардах не практикуется), а два других – в бэкгаммон (международный вариант коротких нард). Формат состязаний (поскольку до последнего момента все предполагали ещё участие 4-й команды – Ялты) должен был быть таковым: команды разделяются на подгруппы: лонг- и бэкгаммон. В каждой из подгрупп проходит круговой турнир, по результатам которого формируются по определённой системе полуфинальные пары. И после окончания полуфинальных игр победители разыгрывают главный приз, а проигравшие борются за третье место. Однако, поскольку ялтинским игрокам не удалось найти ещё двух игроков для бэкгаммона, то решено было провести турнир с участием только трёх команд. При этом в подгруппе лонггаммона провели один тур кругового турнира, а в подгруппе бэкгаммона удалось сделать два круга. При этом в каждом из матчей игралось по 4 партии, броски дублировались, передавались на каждый игровой стол, на котором была установлена специальная электронная сенсорная доска типа «БЕЗМА» с помощью установленного на судейском компьютере специального игрового программного обеспечения. Подсчёт результатов проводился с помощью того же самого программного обеспечения по системе, предложенной автором в его книге «Корректные правила проведения турниров по международным нардам».

По суммарным результатам всех этих матчей в финал вышли команды Москвы и Харькова.

Финал игрался из 6 партий, и в обоюдоострой борьбе победа досталась команде Москвы со счётом 16:14.

При этом команде Харькова, игравшей в лонггаммон, удалось свой миниматч выиграть, а вот игрокам в бэкгаммон не повезло - им пришлось уступить игрокам Москвы, а в итоге и суммарный результат оказался в пользу противника.

P.S. Однако, как показал после-матчевый контроль - увы, проведённый уже после вручения призов - во время подсчёта была допущена ошибка: вместо результата пятой партии Гараль-Чертков в таблицу был внесён результат этой же партии, но сыгранной на другом столе Красов-Чельтер. Это изменение приводит к ничейному результату встречи 15-15, и матч будет опротестован. Ещё один плюс новой системы подсчёта и проведения соревнований: результаты всегда можно проверить и восстановить справедливый итог.

Записи всех матчей можно получить по следующему адресу: info@fairbg.com, предварительно скачав для просмотра известную программу ГНУ (для бэкгаммона) и специальную программу БЕЗМА (для лонггаммона, поскольку собственно программ-анализаторов для длинных нард пока нет).

#### Официальные результаты турнира:

В коммерческом турнире по длинным нардам (олимпиада) победу одержал киевлянин Андрей Дышкант, в финале обыграв Эльдара Гюль.

В турнире «К\_С-2008 по длинным нардам:

1. Дамиров А.М. (Габала, Азербайджан)

2. Маркаров А. (Харьков, Украина)

3. Манукян З.М. (Симферополь, АР Крым, Украина).

В турнире «К\_С-2008 по бэкгаммон:

1. Хачатрян А. (Ереван, Армения)

2. Тютюренко В.Н. (Киев, Украина)

3. Манукян З.М. (Симферополь, АР Крым, Украина).

В турнире по дубликатным нардам (две доски по лонггаммон и две доски по бэкгаммон):

1. Команда «МФСНБ» (Дамиров А.; Гюль Э. — лонггаммон) (Чельтер В.; Чертков С. — бэкгаммон)

2. Команда «Харьков» (Кавун В.; Маркаров А.) (Гараль Я.; Красов С.)

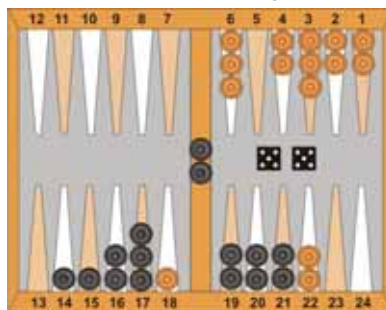
3. Команда «Киев» (Васюченко С.; Витушкин А.) (Тютюренко В.; Дышкант А.)

Анализ финальной игры по бэкгаммону, проведённый с помощью программы-анализатора ГНУ, подтвердил предварительные предположения ведущих экспертов - финалисты скорее полагаются на удачу, чем на своё мастерство: А. Хачатрян - любитель (суммарный рейтинговый коэффициент, посчитанный по системе ФИБС -1839), а В. Тютюренко - начинающий (соответственно - 1834).

Общее количество ошибок соответственно: 21 против 17, причём у Хачатряна было 8(!) очень грубых ошибок (программа оценивает их как непростительные промахи или просмотры).

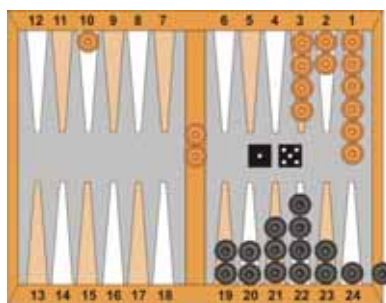
Приведу лишь несколько примеров как невероятного везения (очень удачные броски - джокеры), так и крайне неудачной игры шашками у финалистов:

#### Партия 8 В. Тютюренко - А. Хачатрян Счет 6:7 (матч до 9 пунктов)



Бросок 55 в этой позиции немедленно переворачивает партию в пользу чёрных (Хачатрян).

Однако через несколько ходов уже в абсолютно выигрышной для себя позиции, которая давала шансы на выигрыш двух очков и суммарную победу в матче, Армен вдруг решил сыграть сверхбеспечно:



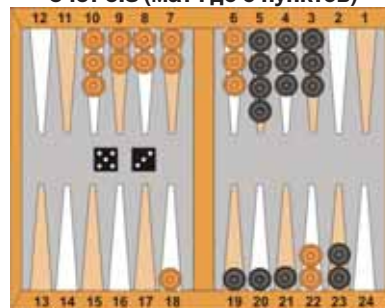
Ход чёрных - бросок 51 и ход 5/off, 1/off, справедливо оцененный программой как грубая ошибка или промах. Вместо корректных 6/5 и 6/1, дававших не просто гарантированный выигрыш партии, но и суммарную победу в матче в случае удачного исхода, т.е. выигрыша двух очков - как минимум с вероятностью 52%.

Результат - противник немедленно сбил одинокую шашку на пятом поле, после чего легко ушёл от марса, а мог и вообще при удачном стечении бросков выиграть эту партию.

Это произошло в восьмой партии матча - счёт стал 6:8 в пользу Хачатряна, а в девятой партии матча (правило Кроуфорда было в силе) мы стали свидетелями классического варианта обратной игры. Приведу только одну из необычных позиций

этой партии:

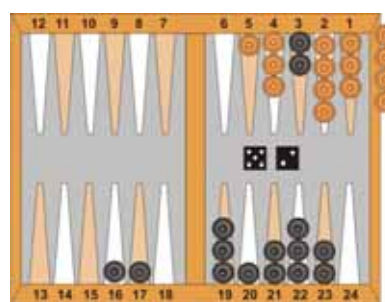
#### Партия 9 В. Тютюренко - А. Хачатрян Счет 6:8 (матч до 9 пунктов)



Партия была выиграна красными (Тютюренко), правда, без марса, т.е. взято было только одно очко.

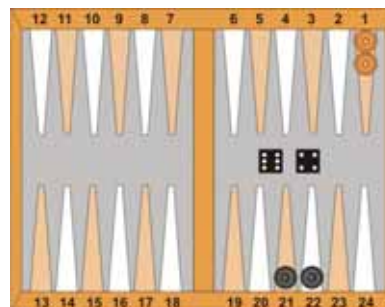
И исход матча вдруг стал абсолютно неясен, когда в следующей 10-й партии, Хачатрян вынужденно принял куб удвоения на первом ходу (пост-кроуфорд партия) и практически не имел шансов на выигрыш после серии удачных бросков Тютюренко, как вдруг на 23-м ходу партии судьба подкинула ему очередной шанс, которым он незамедлительно воспользовался:

#### Партия 10 В. Тютюренко - А. Хачатрян Счет 7:8 (матч до 9 пунктов)



Бросок чёрных 52 и оценка программы-анализатора - джокер!

Однако партия была ещё далека от своего завершения, поскольку в результате неплохих бросков Тютюренко неожиданно пришла к такой концовке:



Бросок Хачатряна 64 опять был оценен как джокер, и победа-таки досталась самому везучему из двух финалистов в тот день!



# ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО БЭКГАММОНУ

Проходит этот турнир традиционно в великолепном гранд-отеле «Fairmont» в Монте-Карло.

В этом году он прошёл с 5 по 15 июля, а призовой фонд составил более 200 000 €.

Турнир пользуется неслыханной популярностью - не менее 500-600 человек в 3 дивизионах. Однако в этом году (то ли смена организаторов, то ли еще какие побочные факторы) было несколько меньше игроков, чем обычно: в главном турнире - 199, во втором дивизионе - 58 и в третьем - 41.

В Монте-Карло случилось невероятное - Василий Кавун, харьковский игрок в нарды, который, по его словам, впервые научился играть в короткие (или международные) нарды всего лишь год тому назад, стал Чемпионом Мира среди игроков, первый раз играющих на Чемпионате. Головокружительный успех!!!

Следует отметить, что победа далась Василию нелегко: в 1/4 он встретился с одним очень сильным итальянским игроком и в позиции, где у него оставались две шашки на 2 и 3 полях (у противника было две шашки на 1 позиции), он решительно вернул куб удвоения противнику по «4» и буквально ошеломил его своим решением - как потом его

противник признался - он не ожидал такого грамотного ответа от игрока, первый раз играющего на Чемпионате Мира. Противник принял это удвоение - правильное решение! - а Василий немедленно бросил 65 и выиграл свои первые 4 очка в этом матче, после чего он уже своего преимущества не упустил. В полуфинале была встреча с игроком из Армении Гаспаржаном и, хотя противник вёл в начале матча (6:0), но Василий сумел собраться и после короткого перерыва сделал счёт 8:8, а затем и выиграл контрольную игру: 9:8 в пользу победителя. В финале будущему чемпиону предстояло встретиться с одной мадам из Германии - фрау Эдит Авчани. Она оказалась тоже довольно крепким орешком и вела поначалу 8:3 (финал игрался до 11 пунктов). Однако Василий опять сконцентрировался и очень мощно провёл концовку матча - 11:8! Победа! И титул Чемпиона Мира в категории для впервые участвующих в турнире. Браво, Василий!!!

А вот результаты всех дивизионов: Champions (199)

1. Lars Trabolt (Dänemark)  
2. Mario Sequeira (Portugal)  
3/4 Achim Müller (Ger), Joel Schiff (Israel)

1. Consolation  
1. Lars Degerman (Schweden)  
2. Carsten Joh (Ger)  
3/4 Ed O'Laughlin, M. Nasu (Japan)  
2. Consolation  
1. N.Eber (South Africa)  
2. Ricardo Spinola  
3/4. Paul van Dyke (Netherlands), Michael Friedrich (Ger)  
Last Chance

1. Zarrinnam (USA)  
2. Michito Kageyama (Japan)  
Consulting Doubles

1. Kenji Shimadaira/Suzuki (Japan)  
2. Persson/Badie (Schweden)  
Intermediate (58)

1. V.Mikahaylets (Russia)  
2. A.Defoucher (France)  
3/4. P.Rosendal (Dänemark), Sam Ahmed (Ägypten)

1. Consolation  
1. J.Enemark (Dänemark)  
2. sara Utku (Schweden)  
3/4. J.Andersen (Dänemark), Bendaoud (France)  
2. Consolation

## В Европе

проходит довольно большое количество турниров по международным нардам - бэкгаммону.

Отметим только наиболее интересные, как со спортивной, так и финансовой точек зрения.



1. C.Fauquet (France)
2. Francois Coignard (France)
- 3/4. Holger Gerwin (Ger), Majken Johannsen (Dänemark)
- Last Chance
1. Kay Nielsen (Dänemark)
2. M.de Bruin
- Beginner (41)
1. Vasili Kavun (Ukraine)
2. Edith Afchani (Ger)
- 3/4. J.Mistowski, Gasparzan (Armenia)
1. Consolation
1. O.Dvali (Georgia)
2. Todrea (Georgia)
- 3/4. Lars Hove, B.Mamporia
2. Consolation
1. Ghazarian (Armenien)
2. L.Monaco
- 3/4. B.Migliore, D.Wanounou
- Last Chance
1. A.Viennois (France)
2. L.Petrosian
- Super Jackpot
1. Bob Wachtel (USA)
2. Ari Noguiera (Brasil)
- Ladies Tournament
1. Scarlett Serrero (France)
2. Ingrid Sonnabend (Ger)



## 20-Й ЕВРОПЕЙСКИЙ ЧЕМПИОНАТ ПО БЭКГАММОНУ

А это турнир традиционно проходит в великолепном казино в небольшом курортном городке Фельден, Австрия, на берегу удивительной красоты озера. Турнир прошёл в этом году с 15 по 18 мая и, как всегда, был великолепно организован. Количество участников в этом году составило 104 человека из 20 стран в 3 дивизионах.

В этом году впервые большая команда представителей г. Харькова в составе Василий Кавун, Арман Геворгян, Илья Джафарян и Яков Гараль (в качестве играющего тренера) выехала на столь престижные международные соревнования. К сожалению, особыми достижениями порадовать не удалось, однако один из харьковчан Василий Кавун, играя в команде вместе с одним чехом, сумел пробиться в полуфинал командного первенства Европы в „Double Consultation“ - большой успех для первого выступления! Как показали дальнейшие турниры - это было только разминкой Василия перед боями в Монте-Карло и Каннах.

Фельден - совершенно изу-

мительное по своей красоте место - находится недалеко от границы Австрии и Словении. В один из дней нам удалось сделать великолепную экскурсию по местным достопримечательностям в

приграничной Словении: мы посетили город Блад с его фантастическим замком и прилегающим к нему чарующим взгляд озером, а также местные ущелья с горными водопадами и ледником.



# ПАЛИНДРОМЫ & БАЛДА МЕТАГРАММЫ

## ПАЛИНДРОМЫ

Палиндром или перевёртыш - это слово, фраза, стихотворная строка или вообще любой текст, который одинаково читается в обе стороны - слева направо и справа налево. Вот простейшие слова-палиндромы: мим, дед, наган, заказ, шалаш. Самое длинное слово-палиндром содержит 7 букв - ротатор.

Легендарный Ной на борту своего ковчега однажды от удивления воскликнул языком палиндрома:

**Дед!  
А  
Тут  
Потоп!**

Даже самый первый крик новорожденного легко переводится на язык палиндрома:

**Я вижу маму - жив я!**

Палиндромы придумывали многие знаменитые поэты. Автором одного из самых распространённых перевёртышей является великий русский поэт А. Фет:

**А роза упала на лапу Азора.**

А поэт Г. Державин однажды воскликнул палиндромом:

**Я иду с мечем, судия!**

У гениального словесного экспериментатора Велимира Хлебникова есть длинное стихотворение «Перевертень», в котором все строчки можно прочесть и в обратном порядке. Написанное в 1913 году, оно является первым стихотворением-палиндромом на русском языке. А вот другой образец его палиндромной поэзии:

**Кони, топот, иннок.  
Но не речь, а черен он.  
Идем, молод, долом меди.  
Чин зван мечем навзничь.**

Краткий, но вместе с тем глубокий отзыв-палиндром написан на роман Бориса Пастернака «Доктор Живаго»:

**У «Живаго» Бога вижу.**

Многие современные поэты тоже увлекаются палиндромами. У Андрея Вознесенского даже один из сборников имеет палиндромное название: «**Аксиома самоиска**».

Давно стал классическим «афоризм» **Аргентина манит негра** (а в ответ **аргентинец ценит негра**).

Вот ещё несколько смешных фраз-палиндромов: **торт с кофе не фокстрот; кит на море романтик; не гни папин ген; Лёша на полке клопа нашёл; удавы рвали лавры в аду; лилипут сома на мосту пилил; нам рак влетел в карман; Лёва вора пса Каспарова вёл.**

Любители словесных игр составляют маленькие рассказы и стихи, которые одинаково читаются, с какой бы стороны за них ни взялись. Но особой популярностью пользуются разные смешные предположения.

Так, патриот признаётся:

**Город дорог.**

Философ замечает:

**Миру - мир, Риму - Рим.**

Спортсмен призывает:

**Цени в себе свинец.**

А шутник шутит:

**Я несусь чушь! Шучу, Сеня!**

Один мастер перевёртышей издал сборник своих творений, который и назвал палиндромно: «**Мухи и их ум**».

Приведём десять смешных афоризмов-перевёртышей:

**И любит Сева вестибюли. Лимузин изумил** (или на две буквы длиннее - **Лимузин снизу мил**). **А луна канула. Огонь - лоб больно-го. Ишак ищет у тещи каши. Осело колесо. Фрау и леди сидели у арф. Я сличил то и то - вот и отличился. Пил вино он и влип. У тени или мафии фамилии нету.**

Перевёртыши, как утверждал Хлебников, это своеобразная поэтическая машина времени, заставляющая нас двигаться не только из прошлого в будущее, но и из будущего в прошлое, от конца строки к её началу.

Древнейший из сохранившихся палиндромов написан на латыни в IV веке н. э.

**Sator Arepo tenet opera rotas**

Данная фраза переводится так: «Сеятель Арепо с трудом держит колеса». Обычно её записывают в форме квадрата 5x5, и в таком виде палиндром читается четырьмя способами: слева направо, справа налево, сверху вниз и снизу вверх. Этому квадрату в древности приписывали некую магическую силу. Его высекали на стенах храмов и дворцов, а в Средневековье и на фасадах христианских церквей.

Время неумолимо, и старые палиндромы уходят на покой, уступая дорогу новым:

**Мы доломались, сила - молодым!**

С этим призывом мы и обращаемся к молодым читателям. А в заключение одна неожиданная головоломка про палиндромы.

Пусть дано слово из 1995 букв, состоящее только из букв А и Б. Доказать, что его можно разбить на более чем на 800 палиндромов.

В «ИИ» №5 (15), 2008 рассказывалось о двух словесных развлечениях – наборщике и анаграммах. В этой статье вы познакомитесь ещё с тремя популярными словесными играми.



Легко убедиться, что любое пятибуквенное слово, составленное из А и Б, либо является палиндромом, либо может быть разбито на два палиндрома. Но (1995:5)  $X^2 < 800$ .

## МЕТАГРАММЫ

Слово, которое получается из данного при замене одной буквы на другую, называется его метаграммой. Основанную на метаграммах игру в цепочки слов придумал ещё Льюис Кэрролл, автор всеми любимой «Алисы в стране чудес». В ней строятся цепочки метаграмм между двумя wybranными словами. Выигрывает тот, чья цепочка оказывается короче.

Простейшую цепочку **мама** - **папа** легко составит и первоклашка: **мама** - лама - лапа - **папа**. Часто встречаются четырехбуквенные «звери», которые превращаются друг в друга: коза, волк, слон, пони, лиса, барс, конь, гусь, аист, тигр, лось и т. д.

Вот несколько интересных превращений (конечно, здесь и ниже исходное и конечное слова стоят в именительном падеже): **коза** - поза - пола - полк - **волк**; **коза** - лоза - луза - лупа - липа - **лиса**; **коза** - кора - кара - фара - фарс - **барс**.

Для тренировки можно играть и в более простую игру, соревнуясь в количестве метаграмм для того или иного слова. Так, дом порождает десять метаграмм: **ком**, **лом**, **ром**, **сом**, **том**, **дым**, **дог**, **док**, **дол**, **дот**.

Рекордным является слово **кочка**, у него чёртова дюжина метаграмм: **бочка**, **дочка**, **мочка**, **ночка**, **почка**, **точка**, **качка**, **кичка**, **кучка**, **ковка**, **колка**, **корка**, **кошка**.

Интересны такие пары крайних слов в цепочке, которые представляют собой какое-нибудь противопоставление. Например, враг становится другом за восемь ходов: **враг** - врач - грач - граб - краб - крап - круп - круг - **друг**; ночь сменяется днем за пять ходов: **ночь** - ноль - соль - сель - сень - **день**; лужа превращается в море за шесть ходов: **лужа** - ложа - кожа - кора - корж - морж - **море**; наконец, если есть тесто, то через десять превращений будет булка: **тесто** - тесть - честь - часть - пасть - паста - парта - парка - барка - бурка - **булка**.

Занятны и многократные превращения. Миг может дать час, который вырастает в год, из него

возникает век, а потом и... эра.

Это удивительное путешествие во времени занимает 17 ходов: **миг** - маг - май - чай - **час** - чад - гад - **год** - гид - вид - вис - вес - **век** - бек - бок - боа - бра - **эра**. А если не ставить промежуточных целей, то переход осуществляется всего за шесть ходов: **миг** - мир - мор - бор - боа - бра - **эра**.

Одна из самых популярных головоломок - сделать из мухи слона. Долгое время считалось, что задача решается за 16 ходов: **муха** - мура - тура - тара - кара - каре - кафе - кафр - каюр - каюк - крюк - урюк - урок - срок - сток - стон - **слон**. Но два любителя словесных развлечений укоротили цепочку в двух её участках. Один из них на два хода быстрее осуществил переход **муха** - **каюк**, а другой, тоже на два хода, ускорил переход **каюк** - **слон** (правда, в обоих случаях были использованы весьма редкие слова).

Каждый из рекорсменов был уверен, что его достижение невозможно превзойти. Однако нет ничего проще, ведь достаточно сковать две найденные полуцепочки в одну цепь!

**Муха** - мура - мара (разновидность тумана) - пара - парк - паук - каук (тёплая одежда у эскимосов) - каюк - каик (турецкое судно) - клик - клин - клон - **слон**. Итого 12 ходов, но это ещё не всё. Выяснилось, что слово **каюк** теперь вообще лишнее, и его можно выбросить: **муха** - мура - мара - пара - парк - паук - каук - каик - клик - клин - клон - **слон**. Похоже, на сей раз установлен абсолютный рекорд - 11 ходов!

Конечно, устраивать состязания, у кого цепочка короче, не столь интересно, если заранее не знать, существует ли хоть одна из них. Даже многие короткие слова не имеют метаграмм и, значит, ни в какие цепочки не попадут. Более увлекательны такие правила, при которых на каждом ходу прежнему появляется одна новая буква, но разрешается также менять порядок букв в слове.

Сложность нахождения цепочек метаграмм состоит в преобразовании гласных в согласные и наоборот. Вот почему муха так долго превращалась в слона. На месте двух гласных появились две согласные, а одна согласная сменилась гласной. В усовершенствованной игре муха становится слоном, а коза - волком всего за 3 хода:

**Муха** - хлам - холм - слом -

**слон**; **коза** - коса - воск - **волк**. Если бы существовала не только кока-кола, но и просто кола, во втором случае можно было бы установить двухходовый рекорд: **коза** - кола - **волк**!

## БАЛДА

Балда - одна из самых распространённых словесных игр. Первый игрок называет букву, второй добавляет к ней свою слева или справа, имея в виду какое-то слово. Следующий игрок (или снова первый, если играют двое) добавляет ещё одну букву с любой стороны, намечая своё слово, и т. д. Тот, кто очередным ходом вынужден закончить слово или не может продлить «полуфабрикат», проигрывает кон и в наказание получает б. При новом проигрыше б превращается в ба, и так до тех пор, пока кто-то из игроков не становится балдой.

В обычной балде умелые игроки выкручиваются из самых трудных ситуаций. Вместо того чтобы закончить слово, намеченное партнёром, они делают неожиданный «манёвр», используя приставку или суффикс, и слово меняет своё «направление». Очень важно знать, какие сочетания букв выигрывают. Скажем, ваш партнёр начал с б или ш, а вы ответили бш. Он мучительно думает, что делать дальше, а вам нужно слово, причём заканчивающееся на нём, известно заранее - обшивка. Пусть противник начал с г или з, тогда вы отвечаете гз (имея в виду зигзаг), и ему, скорее всего, придётся сдаться. Буквы п, с и э тоже проигрывают на первом ходу, пары лз и сз превращаются, судя по всему, только в слова лэр и сэр.

Пусть наш партнёр начал игру с одной из следующих букв: в, ь, о, й, л, щ, т, ц. Как надо ответить, чтобы выиграть в балду?

Если ваш партнёр начал с в или ь, то надо ответить вь, и слова въезд ему не избежать. На первый ход о или й следует ответ йо, и хотя эта пара букв продолжается до разных слов: **йог**, **майор**, **койот**, **район**, все они нечётной длины, то есть заканчиваются на сопернике. На ход л или щ ответ лщ также приводит к победе: все подходящие слова - **толща**, **толщина**, **утолщение** - опять «нечётные». А на ход т (или ц) следует ответ цт, и противнику не «защититься» от слова **ацтек**.

Разумеется, если вы подберёте подходящие пары для всех букв алфавита, то станете непобедимым игроком!

Григорий Евгеньев

## КРИПТОН

Игровое поле состоит из семи пересекающихся между собой септов. Септ - это шесть белых ячеек, расположенных вокруг серой (на рис.1 выделен центральный септ - ЦС). Некоторые буквы (на рис.1 их восемь) базового слова (здесь - «криптон») уже стоят на своих местах. Цель игры: надо расставить в пустые ячейки буквы базового слова так, чтобы ни на одной из линий (на рис.1 обозначены пунктиром) и ни в одном из септов не было одинаковых букв. Если всё сделать правильно, то в одном из септов можно будет прочесть по окружности контрольное слово. На рис.2 показаны первые пять ходов (очередность ходов может варьироваться, но итог будет однозначным).

Базовое слово в Криптоне - **МАГИСТР**.  
Контрольное слово можно будет прочесть в одном из треугольников (см. рис.4).

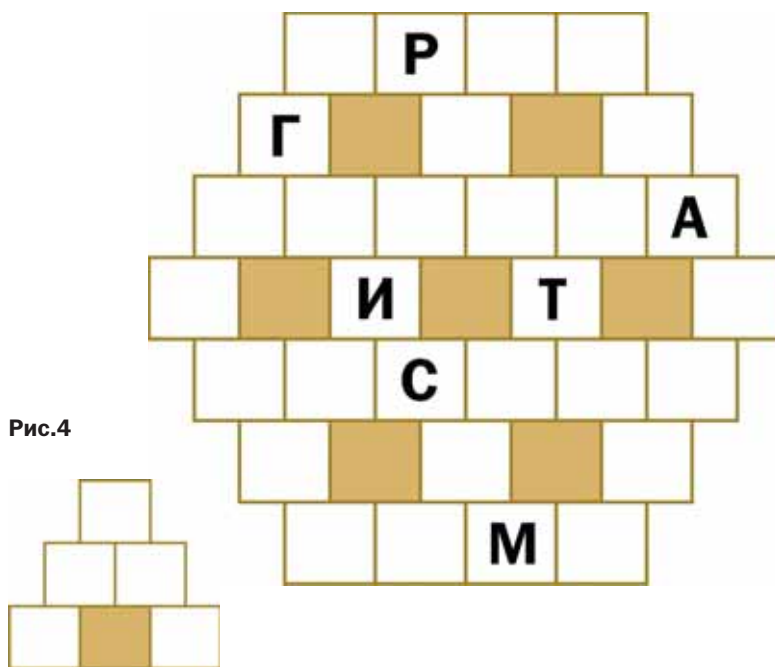


Рис.4

Рис.1

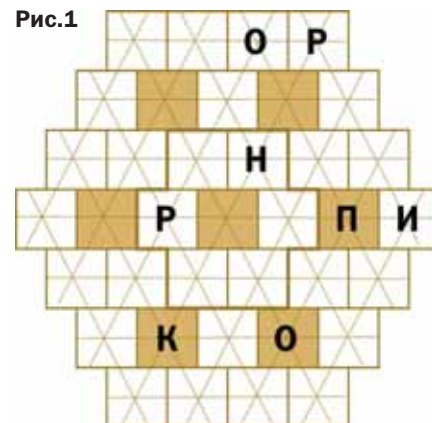


Рис.2

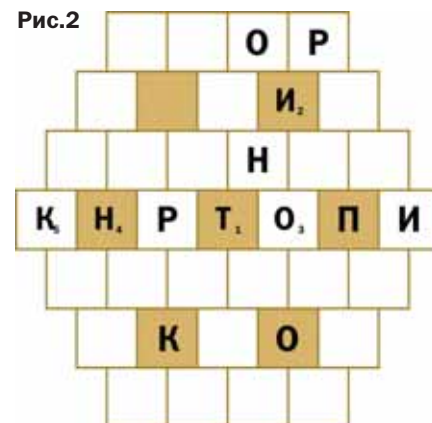


Рис.3



В. Одолей (Санкт-Петербург)

Ответы на «Эрудит-кафе» № 5 (15) 2008

## КАСКАД

Клубук. Хват. Карузо.  
Малибу. Кварта. Резон.  
Милн. Уговор. Нарзан.  
Момент. Гомон. Гривна.  
Общество. Мозг. Тиун.  
Борщ. Истома. Заструг.  
Брамс. Термез. Отрог.  
Трап. Остер. Немо. «Арго».  
Тропот. Леннок. Манга.  
«Крокодил». Норка. Нива.  
Каска. Динар. Канова.

## МАГИОН №1

		9	6	2		
6	2	5	4	7	9	1
4	7	3	1	8	6	2
7	8	9	1	2	3	4
1	2	3	4	5	6	7
4	5	6	7	8	9	1
9	1	2	3	4	8	6
3	4	8	9	5	2	7
		6	7	1		

## МАГИОН №2

		6	5	2		
2	6	3	1	9	7	5
5	9	8	7	4	2	1
5	7	1	4	9	8	6
6	9	3	7	2	1	5
2	8	4	5	3	6	1
6	2	1	8	3	9	4
3	7	9	4	5	8	2
		2	6	7		

**«ИСТОРИЯ В ЧАСТУШКАХ»**

Вот таким необычным способом, смешным и изящным одновременно, изложил историю поэт Сергей Сатин. Вам осталось лишь закончить эти блестящие миниатюры.

Ах, маманя, в сердце рана Из-за Кука-капитана! Он муштина – ого-го! Так и ... бы его.	
Говорят, что Бальзаку Дамы нравятся в соку, А Стендалю и Мане – Исключительно в ...	
Затвори, жена, ворота Да спусти с цепи собак. По Европе бродит кто-то То ли призрак, то ль ...	
«Гром», - подумала сперва я. Ан – Вторая мировая! Между Первой и Второй – ...	
Наступил великий миг: Человек Луны достиг! Воротился грустный весь: Нет там жизни, как и ...	
Мы не пашем, мы не сеем, Не принимаем ванну- Ходим ищем с Моисеем ...	
Данте наш не без таланта – Написал трактат про ад. Только хилый ад у Данта, Сразу видно – не ...	
Говорила бабка деду: «Я в Америку поеду». «Так её ж, твою едрить, сперва надобно ...»	
Мы парижские девчата, Нас не надо жить учить – И белишко, и Марата Можем в ванне ...	
Как у Сёмки Боливара Постоянных милых пара. Он ревёт уже от них, Он не ...	

**ЭРУДИТ-ЛОТО**

На каждый вопрос эрудит-лото мы предлагаем Вам четыре варианта ответа. Надеемся, что здоровье поможет вам среди них найти правильный.

Зубы впервые начали лечить в:

- А) Древнем Египте;
- Б) Древнем Риме;
- В) Древней Греции;
- Г) Древнем Китае.

Больные, ежедневно переписывающие тексты печатными буквами, излечиваются от:

- А) шизофрении
- Б) полиартрита
- В) близорукости
- Г) заикания

При поддержке ослабленной сердечной деятельности, анемии, заболеваний костного аппарата многие врачи рекомендуют энотерапию. Это лечение:

- А) бегом
- Б) мочой
- В) голодом
- Г) вином

«Горделивой формой» обыкновенной психоневрастении знаменитый психиатр В.М.Бехтерев считал:

- А) паранойю
- Б) графоманию
- В) шизофрению
- Г) клептоманию

На некоторых портретах астроном Николай Коперник держит в руках:

- А) розу
- Б) лилию
- В) ландыш
- Г) гладиолус

Сирингомиелией, скорее всего, страдал:

- А) Наполеон
- Б) Петр Первый
- В) Гай Муций Сцевола
- Г) Гай Юлий Цезарь

Канцлеру Германии Отто фон Бисмарку, раздраженному вопросами лечащего его врача, врач посоветовал обратиться к:

- А) психиатру
- Б) невропатологу
- В) педиатру
- Г) ветеринару

Индийская мудрость гласит: больше здоровья, чем караван ишаков, груженых лекарствами, людям даёт один:

- А) врач
- Б) учитель
- В) клоун
- Г) рыбак

Рядом с циликсом в Древней Греции всегда рисовали представителя животного мира:

- А) льва
- Б) змею
- В) собаку
- Г) дельфина

По мнению врачей США, отличным лекарством против головной боли является запах:

- А) сыра
- Б) роз
- В) свежего навоза
- Г) кока-колы

**Ответы на «Эрудит-кафе» № 5 (15) 2008****«А БАБОЧКА КРЫЛЫШКАМИ...»**

1. Монарх. 2. Сатир. 3. Адмирал. 4. Глазок. 5. Госпожа. 6. Медведица. 7. Червонец. 8. Парусник. 9. Рыцарь. 10. Аполлон.

**«ХЛЕБ ВСЕМУ ГОЛОВА»**

1. Хлеб насущный. 2. Хлебом не корми. 3. Сажать на хлеб и воду. 4. Отбивать хлеб. 5. Перебиваться с хлеба на квас. 6. И то хлеб. 7. На хлебах. 8. Даром хлеб есть. 9. Зарыть хлеб-соль. 10. Хлеб да соль!

1	7	9	4	2	5	8	6	3
8	4	2	6	3	7	5	9	1
6	3	5	8	9	1	7	4	2
4	2	3	1	6	8	9	5	7
7	9	8	5	4	2	3	1	6
5	6	1	3	7	9	4	2	8
2	8	7	9	1	4	6	3	5
3	1	4	7	5	6	2	8	9
9	5	6	2	8	3	1	7	4

4	3	5	7	9	1	6	8	2
6	7	9	8	5	2	3	1	4
1	2	8	3	6	4	9	7	5
5	4	6	1	2	8	7	3	9
7	9	2	6	3	5	8	4	1
8	1	3	9	4	7	2	5	6
2	8	7	4	1	6	5	9	3
9	5	4	2	7	3	1	6	8
3	6	1	5	8	9	4	2	7

Ответы на sudoku опубликованные в № 5 (15) 2008



# ИГРА ДЛЯ ДВОИХ



**Ольга Успанова,**  
гроссмейстер «Своей игры»

Наверное, для журнала, пишущего об интеллектуальных играх, нашу семью представлять практически не надо, но мы лучше будем скромными и представимся словами Петра Борисовича Кулешова:

«Александр Успанов, банковский служащий из Омска;

Ольга Успанова, маркетолог из Омска».

Про себя и собственного мужа писать как-то непривычно, хотя и забавно. Тем более, что ничем таким оригинальным среди прочих семейство наше не выделяется, разве что применимы к нам все те анекдоты, что рассказывают про знатоковские пары в тусовке последние двадцать лет.

«Знарок приглашает девушку первый раз на свидание - цветы, кафе, прогулка под луной. В какой-то момент разговор зависает, молодой человек мучительно придумывает, что бы ещё сказать, вдруг его озаряет, он поворачивается к девушке и спрашивает:

- А хочешь вопрос?».

Всё началось банально для тусовки, связанной с интеллектуальными играми: мы познакомились на форуме «Своей Игры». Саша подсадил меня на игры интернет-чемпионата - бескрылки и Интернет Гран-при, я же всё больше развлекала его рассказами о молодости ЧГК-движения, об элитарном клубе, «Брейн-ринге» и фестивалях. В наше время, когда многие знатоки знают друг друга только в виртуале, это скорее правило, чем исключение. Так что всё, касающееся игр, явилось некой подпоркой, на которой активно росли наши отношения - до тех пор, пока они не перестали нуждаться в каких бы то ни было подпорках. И тогда, в 2004 году, получив предложение поработать в Омске, я покинула Петербург практически без сомнений: мне было зачем и к кому ехать в Сибирь.

Игра составляет немалую часть нашей жизни, она определяет график отпусков, затраты в семейном бюджете и даже режим дня. В выходные с 15.00 до 18.00 Саше желательно быть дома, чтобы посмотреть очередной «Свояк» и вы-

ложить обзор игры на наш сайт. Конечно, можно поставить DVD на запись, но тогда Саша нервничает и всё равно рвётся домой так, что способен испортить любое развлечение, так что уж лучше планировать жизнь на «после игры». Единственный выход в таком случае - попросить пару-тройку друзей сделать дублирующую запись, только тогда муж соглашается отдыхать более-менее спокойно.

За пару месяцев до съёмок приходится ежедневно терроризировать редакторскую группу вопросами о дате эфиров, иначе есть шанс либо не получить на нужную неделю отпуск, либо вообще не улететь из-за отсутствия билетов: всё же Омск - это Сибирь, хоть и Западная. Редкие поездки на фестивали вообще планируются чуть не за полгода, ведь тогда приходится согласовывать график всей команды. Так что необходимость совмещать игры и довольно серьёзную и ответственную работу, да ещё и проживая при этом за Уралом, ставит периодически нетривиальные логистические задачи.

Иногда у меня бывает ощущение, что Игра, взяв на себя роль свахи, испытывает некую ответственность за нашу дальнейшую судьбу, подкидывая щедрые подарки. Так, вскоре после начала семейной жизни Саша стал чемпионом полугодия 2005 года, что, помимо заслуженной славы, дало возможность нам купить квартиру, а моё чемпионство в 2007 позволило расплатиться с кредитом за обстановку и купить новую машину. Не говоря уж о том, что выигранных денег, как правило, хватает для того, чтобы «отбить» затраты на поездку. И мы ещё имеем наглость уверять всех омских корреспондентов в том, что играем исключительно для удовольствия и ни для чего больше. И что самое удивительное, ни на секунду при этом не кривим душой!

Вообще, отношение к игре у нас с Сашей очень разное: Саша любит сам процесс, ему интересно сыграть с кем-нибудь из очень сильных игроков, чтобы было ин-

Что даёт людям игра?

Стандартный ответ: возможность отдохнуть в хорошей компании.

Кому-то -

возможность самоутвердиться.

Найти себя, в конце концов.

Но помимо всего этого благодаря

игре люди находят друг друга и,

как следствие, семейное счастье.

Об одной семье гроссмейстеров

«Своей Игры»

мы сегодня расскажем.

Вернее, расскажет о себе

её слабая (но далеко не в игре!)

половина.

тересно. Я играть не очень люблю, для меня это тяжёлая работа, зато люблю выигрывать, а после поражения очень долго переживаю. Вот до сих пор, например, страдаю по поводу проигранного третьего финала в прошлогодних финальных играх года - и ведь всё из-за неправильной ставки!

« - И сегодня с нами играют шестёрка знатоков и капитан Козлов!

- Не козлов, а знатоков!

- Поправка принимается!»

*(сборная КВН Дагестана)*

Всё же самая забавная знатокская черта, из тех, что бросается в глаза, это синдром неопита: почти каждый вновь обращённый начинает вербовать народ с упорством маньяка, создавая себе собственную сферу обитания, формируя собственную «банду». Помнится, попав в Ленинградский клуб в далёком 1999 и уже участвуя в проведении очередного отбора, мы с Сергеем Виватенко, имея пару месяцев игроцкого стажа, активно просвещали Дюбу и Сиволоба о том, как надо «правильно» обсуждать и выбирать ответ. Саша в своё время тоже всё норовил поиграть с каждым встречным-поперечным, проявившим хотя бы минимальный интерес, в бескрылки. Со временем это, конечно, притупляется, но несильно, потому что желание иметь место, где тебя понимают с полуслова, совершенно неистребимо. Даже после ухода из «большого ЧГК» круг общения большей частью сохраняется. И в этом плане мы с Сашей сами себе тусовка.

Конечно, мысль создать «настоящий» клуб неоднократно посещала наши головы, но для этого нужно много свободного времени и некая пассионарность, умение возглавить движение, а с этим проблема. Хотя вроде как и молодёжь интересующаяся есть, и помещение дают, и даже несколько команд, играющих на рейтинг, образовалось, но... узок круг этих революционеров, страшно далеки они от нас по возрасту, хотя многие из них потенциально довольно сильные игроки.

Если вспоминать книгу Макса Поташёва, моя команда - это команда друзей, которая общается и вне игрового стола. Иначе я просто не вижу в ЧГК никакого смысла, в одно лицо я и в «Свояк» могу поиграть. Было искушение набиться в какую-нибудь сильную команду легионерами, но всё опять упирается в отсутствие времени и сложности



планирования поездок, разве что Саша вот уже третий раз сыграл на Чемпионате мира за сборную Туркмении, но это бывает всего раз в год. А в остальное время терроризируем друг друга вечерами фразочками: «Посмотри, какая тема для свояка!» или «Как тебе информация для вопроса?».

Вообще, вопросная тема - она для меня большая сейчас. Понятное дело, что количество интересной

информации в мире - вещь конечная, но обилие в пакетах вопросов от «малолетних племянников», «названий статьи, отличающихся одной буквой», «шутки малоизвестных великих людей», а также объектов х, у, и z лишает процесс игры эстетического удовольствия от взятия. Когда-то я пришла играть именно из-за него, и ещё из-за общения. Простите великодушно, но смотреть на ЧГК как на спорт я уже никогда,





наверное, не смогу - ну не спортивный я человек. И если честно, современная система подготовки игроков внушает мне ужас: то, над чем мы 15-20 лет назад от души потешались, слушая вопросы бестолковых журналистов - эти энциклопедии на ночь, списки «чего в мире 3, 4, 5, 6», зазубривание названий

месяцев французского и украинского календаря, имён муз и героев, чтение не для удовольствия, а для информации - всё это сейчас уже существует, и никто над этим не смеётся. В результате даже сложные, красивые вопросы «на раскрутку» теперь берутся чистым знанием, что называется, «на палец»,



превращая ЧГК в гиперсложную, но банальную викторину.

В остальном у нас вполне обычная семья, и когда получилось, что почти год мы жили безо всяких игр, никаких ломок не испытывали - я даже рада была, потому что мы за это время успели сделать много всяких нужных и полезных дел. Например, поженились, переехали в новую квартиру, купили мебель, съездили в Питер поменять мои документы, в общем, провели время с толком. Как сказал один мой омский знакомый, узнав, что мы играем: «Надо же, а по виду нормальные люди!»

В любом случае, мы не фанатики. Я, например, никогда не стану ради игры подвергать опасности своё здоровье или карьеру, и всегда стараюсь совместить игры ещё с чем-нибудь приятным. Скажем, во время поездки на фестиваль в Екатеринбург удалось повидаться с Милой Герасимовой, с которой мы не виделись, наверное, лет восемь. Ну и город новый всегда интересно посмотреть.

Кстати, сейчас меня очень удивляет, что многие организаторы фестивалей не предусматривают никаких экскурсий по городу, пусть даже платных. А многие участники даже не оставляют себе на это времени. Тут характерный пример - «Покорение Сибири-2007» в Тюмени. Привезли в ДК, показали концерт, увезли за город, два дня с утра до ночи играли во всё, что можно, потом отвезли обратно, посадили на поезд и помахали ручкой. Что называется, мы были в Тюмени.

Кстати сказать, Саша на играх отдыхает, а я нет. Поэтому для меня воскресные синхроны в Омске - сущее наказание. Да и после «Своей Игры» оптимально недельку поваляться с детективом в режиме интеллектуального сбережения. Хотя к обычному отдыху у нас отношение одинаковое - мы оба не прочь и на пляже поваляться, и на экскурсию съездить, и в лес за грибами, или просто за город на шашлыки, в общем, любим разнообразие в развлечениях. Этим летом катались в Среднюю Азию, Казахстан и Киргизию, я первый раз в жизни увидела настоящие горы и озеро Иссык-Куль!

Вот так и живём. Есть только пока одна нереализованная мечта - очень хочется сыграть как-нибудь в телевизионную «Свою Игру» друг против друга - просто чтобы проверить себя. Надеюсь, она когда-нибудь сбудется.



# КАК ЗНАТОКИ ПРОИГРАЛИ МАСТЕРУ БЭКГАММОНА



## В Москве открылся Клуб интеллектуального спорта

Несмотря на финансовый кризис, жизнь продолжается, и вот в Москве, в тихом Дурасовском переулке внутри Садового кольца, открылся Клуб интеллектуального спорта. В этот день, 28 ноября, Клуб был переполнен гостями с высоким IQ, причём приехали игроки всех направлений. Был даже замечен представитель смежной игровой профессии – чемпион мира по бильярду Евгений Сталев. Если до сих пор существовало много разных клубов, что называется, по интересам, то теперь впервые сделана попытка объединить всех игроков-интеллектуалов вместе. В Клуб разрешен вход поклонникам шахмат, шашек и нарда, любителям всех вариантов карт – от преферанса до покера и других.

Кстати, в подобном клубе автор этой заметки побывал еще в 80-е годы в Варшаве, куда был приглашен как победитель заочного конкурса интеллектуальных игр (мои исследования произвели определенное впечатление на жюри). Правда, в Польше тогда в моде были несколько иные игры, чем сейчас в Москве – реверси, Отелло, эрудит, го, бридж и т. д.

Во время открытия Клуба, как и положено, состоялся фуршет, зву-

чала тихая музыка, игроки делились своими успехами и планами. То и дело заходила речь об Иване Демидове, завоевавшего за две недели до этого в Лас-Вегасе на чемпионате мира по покеру серебряную медаль и 6 миллионов долларов.

Во время торжественной церемонии с поздравительными речами выступили организаторы Клуба. На первом снимке перед вами хорошо узнаваемые в мире игр лица: Эльдар Гюль, зам. директора Клуба (президент межрегиональной федерации спортивных нард); Анатолий Неслетайло, генеральный директор (видный игрок в покер); Борис Харламов, Президент Клуба (игрок-универсал); Максим Поташев, зам. генерального секретаря (знаменитый член «Клуба Знатоков»).

Когда официальная часть закончилась, гроссмейстеры популярной телевизионной игры «Что? Где? Когда?» провели для всех присутствующих мастер-класс. На втором снимке вы видите, как заранее подготовленный вопрос извлекает из конверта и зачитывает Максим Поташев, а другие видные Знатоки – Михаил Левандовский, Елена Орлова, Андрей Молчанов, Владимир Белкин и Борис Левин, – не дослушав вопрос до конца, уже готовы отвечать. Игра проходила напряженно и закончилась со счётом 6:3 в пользу Знатоков. Интересно, что самый сложный

вопрос был задан им из зала, он принадлежал вице-президенту федерации бэкгаммона Сергею Ратникову: «Откуда в Каспийском море появились тюлени?».

Знатоки в темпе блица предложили десяток вариантов, комбинировали их и так и сяк и наконец сформулировали ответ, но, увы, не угадали. Правильное и несколько парадоксальное решение принес сам загадчик, оно повергло сидящих за круглым столом в шок: «У ученых до сих пор нет ответа на данный вопрос!». Да, чемпион по нардам обыграл Знатоков на их поле, а вот обыграют ли они Ратникова в его любимой игре? Собственно, для таких весёлых интеллектуальных встреч и создан новый Клуб. Будем надеяться, что он станет притягательным центром для всех игроков.

В заключение вечера, точнее, ночи состоялся крупный турнир по покеру с призовым фондом 25 тысяч долларов, в нём участвовало 80 профессионалов-покеристов и сильных любителей. Первые два места разделили Александр Машенков и Дмитрий Ивантеев, они увезли с собой около 5 тысяч, немного уступил им третий призёр – Сергей Запорожец. Не совсем такие цифры, как у Ивана Демидова, но всё равно приятно. Ведь это был только первый день в жизни Клуба интеллектуального спорта. Что же будет дальше!?

Адрес клуба: Москва, Дурасовский переулок д.7 (здание гостиницы «Эрмитаж»). Тел. 8-(495) 627-51-07; 8-901-510-92-52.

Евгений ГИК.





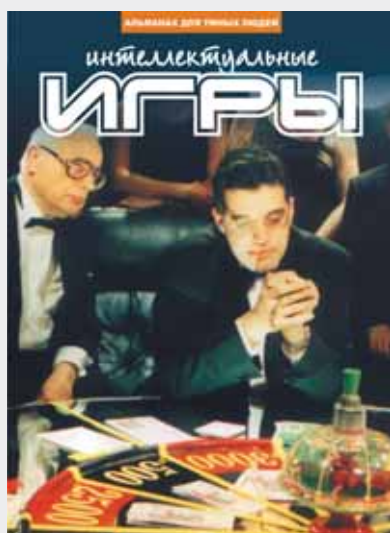
Как детский сад по ночам превращался в игровой притон • Страшные откровения Достоевского о своей страсти • Шахматы бывают русскими, шашки бразильскими, а Го – самая древняя игра • Кафельников оставил теннис ради покера



Как Фишер шахматы перемешал и сказал, что так и надо • Путин тоже играет в нарды • Философия Го: мальчик за минуту решил задачу, над которой взрослые ломали головы три дня • Пушкин «под мухой»: карты или женщины?



Вице-чемпионка мира изменила с Фишером • Откровения писателя-сатирика Аркадия Арканова и исповедь магистра игры «Что? Где? Когда?» Максима Поташева • Русский поэт Николай Некрасов всю жизнь охотился на игроков



Почему во время партии в Го игроки похожи на демонов • В бридж играют на Южном полюсе, а знатоки достают овощи из микроволновки • Преферанс осваивает новые технологии, а Набоков играет с Хармсом защиту Лужина



Профессиональный игрок в Го выиграл свой первый миллион в покер, а русская красавица, играя в нарды, лишилась миллиона долларов на Багамах • Ирина Левитина так и не смогла определить расклад в шахматах и начала играть в бридж



Китай победил Россию... с помощью женщин! • Никита Хрущёв тайно похищал шашки! • Учёные доказали, что тактика всех современных войн взята из игры в Го! • Почему вопрос о роже Марии Шараповой некорректен для «Что? Где? Когда?»

## Как подписаться на «Интеллектуальные игры»?

Для того, чтобы стать регулярным читателем «Интеллектуальных игр», нужно всего лишь оформить подписку любым удобным для вас способом:

1. В каждом почтовом отделении через каталог МАП «Почта России» (подписной индекс 82971) или каталог «Роспечать» (подписной индекс 18039). Зарубежным подписчикам можно оформить подписку через «МК-Периодика» ([www.periodicals.ru](http://www.periodicals.ru)).

2. Электронную подписку можно оформить через редакцию журнала «Интеллектуальные игры»: E-mail: [maria\\_intgames@mail.ru](mailto:maria_intgames@mail.ru), [ig@intgames.ru](mailto:ig@intgames.ru). Стоимость подписки на электронную версию - 40 рублей за 1 экз.

К нам обращаются люди, желающие приобрести старые выпуски номеров. В этом случае следует перечислить деньги (из расчёта 80 рублей за экземпляр по

России, 5,5 евро или 8 долларов USA для иностранных граждан) с указанием в письме заказанных номеров. Деньги можно перечислить разными способами:

1) ООО «Издательский дом «Интеллектуальные игры» ИНН 7447116960/КПП 744701001, р/сч 40702810600010000416 в ОАО КБ «Мечел-банк» г. Челябинск к/сч 30101810900000000703, БИК 047501703.

2) Wmoney: WME - E206718327575 - евро  
WMZ - Z351148722254 - доллары  
WMR - R622604581584 - рубли

Также Вы можете связаться с нашими представителями (если они находятся в вашем городе или стране) и заказывать журнал непосредственно через них.





Чем приманивают шахматистов на севере Урала? • Большой Боб думает о бридже даже во время секса! • Телепродюсер Андрей Козлов смотрит «Поле Чудес» и читает Дарью Донцову! • «Русский медведь» за неделю выиграл в покер два миллиона долларов



Советские шашки готовили заговор в загородной усадьбе КГБ, Ганина скрывала, что она гроссмейстер, а западные авторитеты бриджа взяли на вооружение коммунистический лозунг • Покер – это модель современного мира!



Ведущие шахматисты мира продефилировали в ГУМе. Кто стал королём подиума? • Покер и преферанс окончательно покорили «Космос», а одна из лучших команд элитарного клуба «Что? Где? Когда?» начала ездить по провинции с гастрольями!



Как Гата Камский забивает гол и о чём мечтает Сильвио Данаилов • Малыш стал настоящим Карлсеном • Кто любит самый юный мужской гроссмейстер женского пола? • В преферансе ловим мизер, а в нардах идем на блеф!



Шашки обрели свой «Оскар» • Как гошники бежали по Европе • Тайны прошлого века: большой бриджевый скандал • Мифы и легенды покера и преферанса • Мастер-класс в нардах: выигрыш в безнадежной ситуации



Трое из Баку: в борьбу за шахматную корону включаются все новые «К» • Чтобы стать воином на боевых мечах, ты обязан играть в Го! • Тренер чемпионов знает секреты борьбы, спортивный функционер учит Правилам приличия, а бриджисты взяли в руки лопаты

#### Представительства «ИИ»:

**г. Москва**, 121019, Гоголевский бульвар, 14, ЦШК, Владимир Зимин. Тел.: 8-916-460-27-57.

**г. Москва**, Столовый переулок, д.4, стр.4, офис 1, клуб «Gambler», тел.: (495) 202-93-18.

**г. Санкт-Петербург**, ул. Шпалерная, д.286, «Клуб на Некрасова», тел.: (812) 275-55-61.

**г. Санкт-Петербург**, Горжальцан Владимир, тел.: 8-911-906-81-39, e-mail: gorzhaltsan@list.ru.

**г. Челябинск**, ул. Васенко, д.100, СДЮСШОР №9.

**г. Уфа**, 450010, ул. Менде-

леева, д. 203, кв. 19, Равиль Тухватуллин, тел.: (347) 232-15-89 с 9 час до 23 час.

**г. Екатеринбург**, «Роспечать» («СитиПресс»), тел.: (343) 345-28-01.

**г. Калуга**, 248015, ул. Московская, д.113, кв.41, Пономарев Алексей.

**г. Ижевск**, Юрий Беляев,

e-mail: belgo@udmnet.ru.

**г. Переславль – Залесский**, Ярославская обл., 152025, ул. Брембольская, 28, кв.17, Яков Зайдельман.

**г. Краснодар**, 350058, ул. Ставропольская, д. 157/1, кв. 52, Наталия Черных.

**г. Воронеж**, 394065, ул.Комарова, д.6, кв.64, Павел Сиротин.

**Беларусь**, г. Минск, 220086, ул. Калиновского, д. 24, кв. 34, Наталья Шишова.

**Украина**, 63503, г. Чугуев, Харьковская обл., Бульвар Комарова, д. 20, кв. 25, Яков Гараль.

**Украина**, 03-146, г. Киев-146, а/я 41, Андрей Баранюк.

**Germany**, Jakov Garal, Kronenberg 106, 52074, Aachen.

**Germany**, Matthesstrasse 74, Lev Bondarevski, 09113

Chemnitz.

**Israel**, Geltser Valery, P.O.B. 639, Arad 89106.

**USA**, Yuliy Kleban, 9050 Oleandr Ave, Morton Grove, IL 60053.

**Tallinn**, Eesti, 13413, Sergei Serbin, Soprust pst 163-59.

По вопросам распространения обращаться:

Россия, 454008, г. Челябинск, а/я 1375,

«Интеллектуальные игры».

P.O.B. 1375, Chelyabinsk,

454008, RUSSIA.

Тел./факс: (351) 247-74-46

E-mail: ig@intgames.ru





[www.gamblergames.com](http://www.gamblergames.com)

Самый простой способ выигрывать в

ПОКЕР  
ПРЕФЕРАНС  
ДЕБЕРЦ  
НАРДЫ

[www.gamblergames.com](http://www.gamblergames.com)